

West Site

PERSONEELSBAD VAN DE PROVINCIE WEST-VLAANDEREN | NUMMER 59 FEBRUARI 2012

Paul Breyne met pensioen

Op zoek naar een balans tussen werk en privé

Provincie werkt mee aan de Zuidag

Damien Kinds geniet van zijn ouderschap



Provincie
West-Vlaanderen

Door mensen gedreven



In dit nummer

PERSONEELSNIEUWS - ALGEMEEN

- 06 Op zoek naar een balans tussen werk en privé
- 07 Vaarwel Portunus, welkom Mercurius
- 08 Op bezoek bij Nele Deprez
- 08 Geef je op als figurant voor de tv-reeks 'In Vlaamse Velden'
- 09 Afscheid van collega's Hervé Claerhout en Geert Malfait
- 10 Nieuwjaarsvraagjes
- 12 Provinciegouverneur Paul Breyne gaat met pensioen
- 13 Column
- 14 Klinken op 2012

GENIETEN

- 15 Kunstblik
- 16 'De Lijn' wint Erfgoedprijs 2011
- 16 Première 'Vlastheater'
- 17 Provinciale uitleendienst een stukje groener
- 17 Genieten in de Grensstreek

KWALITEIT

- 18 Laat je goed adviseren voor je bouwt of verbouwt
- 18 Nieuwe website www.kortverblijven.be
- 19 Provincie promoot zorgberoepen
- 19 'Wuk'-campagne valt in de prijzen
- 20 Provincie West-Vlaanderen werkte mee aan de Zuidag
- 20 'Maze' wint Westtalent 2011

ONDERNEMEN

- 21 Topchef Jeroen Meus promoot aquacultuur



17 WESTTOER

En verder...

- 02 Colofon en inhoud
- 03 Voorwoord
- 04 De agenda
- 05 Sociale dienst
- 15 Lookalike
- 21 Gespot
- 22 Uit de Provincieraad
- 23 Nieuws uit het managementteam
- 24 In de kijker – coördinatiepunt Duurzaam Kustbeheer
- 26 Focus op - Damien Kinds geniet van zijn ouderschap
- 28 Nog niet helemaal weg – Jef Bevers
- 30 Lezertje gespot – Dorothee Cappelle
- 30 Quizzle
- 32 West-Vlaanderen binnenste buiten– Hooglede
- 33 Aardig merkwaardig – Het Boeverbos
- 34 De collega's



FOCUS OP 26



NIEUWJAARSRECEPTIE 14

Weggevers

- 15 LookaLike - Leuke attentie uit Shop@West
- 21 Gespot - Leuke attentie uit Shop@West
- 30 Quizzle - Fnac-bon ter waarde van 20 euro

Op donderdag 1 maart 2012 zal een onschuldige hand uit alle inzendingen de winnaars bepalen. In de G!azet van vrijdag 2 maart 2012 worden de namen van de gelukkigen meegedeeld.

REDACTIE TEAM Hilaire Ost - provinciegriffier, Diane Bael, Karolien Demeyer, Nele Demeyere, Johan Deruyck, Petra Franchoo, Alexandre Lefebvre, Dominiek Van Den Driessche, Conny Vanhooren, Ronny Vanhooren, Peter Verheecke // **LAY-OUT, PREPRESS & DRUK** Dienst Communicatie, Grafische Dienst // **FOTOGRAFIE/CARTOONS** Foto Jan, Michel Vanneuville, Stefaan Provijn, Hugo Maertens, Westtoer, Anne-Mie Van Kerckhoven, Liesje Coghe, Unitas, Interreg Vlaanderen-Nederland, beeldbank Brugge // **EINDREDACTIE** Nele Demeyere // **HOOFDREDACTIE** Peter Verheecke // **VOOR ALLE SUGGESTIES EN OPMERKINGEN** Nele Demeyere, T 050 40 74 02 // **OPLAGE** 2.000 exemplaren // **PERIODICITEIT** West Site verschijnt 4 maal per jaar. West Site wordt uitgegeven in opdracht van de deputatie van de West-Vlaamse provincieraad. // **VERANTWOORDELIJKE UITGEVER** Hilaire Ost, provinciegriffier, Koning Leopold III-laan 41, 8200 Sint-Andries

COLOFON

Woord vooraf

Walen zijn profiteurs, de jongeren betalen voor de ouderen, politici zijn incompetent, de zakkenvullers, behalve als ze zelf luid genoeg roepen dat de andere dat zijn. Dan hebben ze groot gelijk. Werkgevers en werknemers worden in de besparingsrondes tegen elkaar uitgespeeld. Stakers zijn luiaards, bankiers allemaal dieven. Indignados werkschuw tuig. Grieken, spreek er niet over. Iedereen is klaar om te oordelen over iedereen, zonder nuance of onderscheid. Groepen verenigen zich gemakkelijk tegen iets, de actiecomités en facebook-groepen zijn zo gevormd.

Laat ons met z'n allen maandelijkse mediallynchpartijen organiseren en op facebook kiezen wie de eerste kandidaat is. Je kan er ook voor stemmen per SMS. De zwarte schapen zijn overal. De eerste tien stemmers krijgen een reisje naar Syrië cadeau. Een reality-soap kan ook. We moeten alleen nog een grote sponsor vinden voor het programma en dan kijken welke zender het meeste biedt.

Heel getalenteerde creatieve mensen in de reclamewereld overtuigen ons dat we nog zo veel meer nodig hebben. Altijd meer, en daarna word je gelukkig. We zijn ondertussen collectief bang dat we minder zullen hebben en dus nóg ongelukkiger zullen zijn.

'**Lege beurzn moakn dulle zinn**'. Zolang er genoeg te verdelen valt, of minstens die indruk bestaat, is iedereen relatief rustig. Als dat niet meer het geval is, dan... In West-Europa zijn we er in geslaagd om welvaart en welzijn te brengen voor veel mensen, met de nadruk op welvaart. De volgende trap zou moeten zijn dat we proberen nog meer de nadruk te leggen op wat echt belangrijk is nadat je eten, drinken, een huis, werk, ... hebt. Want dat hebben we voor het overgrote gedeelte en dat kunnen we ook in de toekomst houden, als we opnieuw het begrip solidariteit leren zien en uitpuren, gekoppeld aan het begrip van verantwoordelijkheid. Solidariteit met wie die voornoemde zaken niet heeft en er ook om één of andere reden niet kan of moet voor werken. Maar ook verantwoordelijkheid om geen beroep te doen op solidariteit als we voor onszelf kunnen zorgen. Wanneer we daar het juiste evenwicht vinden, geraken we ver over de crisis heen. In 2012 moeten we veel tijd steken, lokaal, provinciaal, regionaal, federaal, internationaal, globaal in een respectvolle dialoog met elkaar in de zoektocht naar de juiste keuzes, radicaal voor solidariteit en verantwoordelijkheid. De complexiteit van de problemen zullen we dan terugvinden in soms complexe oplossingen. Anders wordt het veel geblaat en weinig (zwarte) wol.

Bart Naeyaert, Gedeputeerde voor Personeel

Agenda

Semites: a wall under construction

Charif Benhelima (°1967, Brussel) is een kunstenaar met Belgische, Sefardische en Arabische roots. Voor de reeks 'Semites' (2005) koos Benhelima de polaroidcamera als werk-instrument. 'Semites' omvat 135 polaroidfoto's van bestaande afbeeldingen (m.a.w. reproducties via de polaroidcamera), waarin de fliets van de polaroidcamera duidelijk zichtbaar is. Exclusief voor de tentoonstelling in Be-Part werd de volledige reeks van 135 polaroidfoto's omgezet in cibachromeprints, die hun plaats krijgen in een imposante 'muur', a wall under construction. Deze tentoonstelling is nog tot 19 februari te bezichtigen.

■ www.be-part.be

Patrick Ronse – Cultuur

Vierjaarlijkse prijs voor Architectuur van de Provincie West-Vlaanderen

De tentoonstelling 'Actuele architectuur uit West-Vlaanderen' biedt een staalkaart van de kwalitatieve architectuurprojecten die in de afgelopen vier jaar in West-Vlaanderen of door West-Vlaamse architecten werden gerealiseerd. Toonaangevende architecten uit heel Vlaanderen dongen mee naar de Vierjaarlijkse Prijs voor Architectuur van de Provincie West-Vlaanderen 2011. De tentoonstelling, die zowel een breed publiek als professionelen kan aanspreken, bestaat uit de bekroonde inzendingen van deze prijs. De tentoonstelling kan je van 5 februari tot 27 februari in Avelgem (GC Spikkerelle) en van 3 maart tot 23 april in Brugge (Provinciaal Hof) bezoeken.

■ www.west-vlaanderen.be/architectuur

Wendy Leplae – Cultuur



Provinciedomeinweetjes

We konden lang genieten van zachte temperaturen. Maar het weer is eigenlijk nooit slecht; je moet er alleen maar je kleding naar aanpassen. Die filosofie is perfect van toepassing als je op stap wil in onze provinciedomeinen want, weer of geen weer, daar is altijd wel wat te beleven.

Momenteel kun je al de prachtige bloemen van de hazelaars bewonderen. Het vergt wel wat zoekwerk want ze vallen minder op dan de katjes. Je ziet ze vast in de Gavers. Verder zijn er in de Gavers, de Palingbeek, het Bulskampveld en het Zwin heel wat andere activiteiten gepland, zoals wandelingen, cursussen, lezingen, workshops en tentoonstellingen. Tijdens de krokusvakantie kunnen kinderen in de vier bezoekerscentra terecht voor een natuurworkshop.

Gebrek aan aanbod kan het excuus niet zijn, kleeft je naar het weer en kom eens langs voor één van de vele activiteiten in deze provinciedomeinen.

■ www.west-vlaanderen.be/bezoekerscentra

Christine Van Rie – MiNaWa



Tentoonstelling 'Meesteres van de horizont' in Mu.ZEE

Mu.ZEE presenteert van 18 februari tot 27 mei 'Meesteres van de horizont'; een solotentoonstelling over de Belgische kunstenares Anne-Mie Van Kerckhoven. Anne-Mie is erin geslaagd in de loop der jaren een omvangrijk multimediaal oeuvre samen te stellen. Zij onderzoekt de relatie tussen kunst, wetenschap en de sociale realiteit. Een ongeëvenaarde feministische toon overheerst haar werk.

■ www.muzee.be

Colette Castermans – Mu.ZEE



Senioren op bedrijfsbezoek

Op 11 oktober bezochten 74 senioren het Mout- en Brouwhuis De Snoek in Alveringem, de enige, nog volledig intacte brouwerij en mouterij uit de 19de eeuw. Na de lunch in restaurant 'The Old House' in Veurne bezochten we het nieuw bezoekerscentrum van de koekjesfabriek Jules Destrooper in Lo-Reninge.

Paul Desmit en Hugo Casier – seniorenwerking



Wie zoet is krijgt lekkers

Sinterklaas werd eind vorig jaar feestelijk onthaald in Kortrijk, Beitem en Brugge. De jongens van Blitz vonden met de hulp van de aanwezige kinderen –via opdrachtjes, spelletjes en liedjes- de staf van Sinterklaas terug. En Goochelaar Max had in Beitem de kinderen vanaf de eerste minuut in zijn macht. Zo was iedereen opgewarmd voor de intrede van Sinterklaas, in Kortrijk kwam hij zelfs met de koets aan! In totaal werd aan 275 kinderen een geschenk en een snoepzak uitgedeeld! Er waren alleen maar blij gezichten te zien. Na-dien kon iedereen nog nagenieten van koeken en warme chocolademelk.

Dankzij de vaste kern en de vele vrijwillige helpers kunnen we terugblikken op 3 zeer geslaagde feesten! Dank je wel aan iedereen die zich tijdens die dagen vrijwillig heeft ingezet!

Vanja Van Belleghem – Raad van Bestuur SDP

Senioren verkennen Antwerpen

Als afsluiter van het werkjaar 2011 ontdekten 35 senioren op 8 november een paar merkwaardige Antwerpse bezienswaardigheden. In de voormiddag werd een geleid bezoek gebracht aan het nieuwe Justitiepaleis (in de volksmond 'de frietzakskes' genoemd). Na de lunch was een geleide rondgang in de Onze-Lieve-Vrouwe Kathedraal voorzien; een pareltje op cultureel vlak.

Paul Desmit en Hugo Casier – seniorenwerking



Op het programma

Alle leden	
21 januari	Tentoonstelling van chirurgijns tot pestheiligen en Nieuwjaarsdrink (Brugge)
12 februari	Musical 'De Producers' (Gent)
29 februari	Workshop spirituals tasting (bio-digustieven) (Brugge)
8 maart	Infoavond 'mindful opvoeden' (Brugge)
18 maart	Geleid bezoek tentoonstelling 'in a satirian world' (Mu.ZEE)
23 maart	Quiz (PH Boeverbos)

Senioren	
4 februari	Nieuwjaarslunch (PH Boeverbos)
28 februari	Gent: Ganda-ham - Patershol: ribbetjes - Gravensteen
20&22 maart	Brugge: opgravingen in Onze-Lieve-Vrouwekerk en culinaire maaltijd

» Voor de agenda 2012 en de foto's van de activiteiten: www.west-vlaanderen.be/socialedienst (>activiteiten)

Op zoek naar een balans tussen werk en privé

Vind jij een goed evenwicht tussen je werk en je privéleven? Of verstoort je werk je privé? Of, is het net andersom, en houdt je privéleven je aandacht van je werk? Een antwoord op deze vragen vertelt ons hoe jij je werk-privé balans ervaart. Dit is belangrijk, aangezien onderzoek heeft aangetoond dat een goede werk-privé balans ervoor zorgt dat jij beter in je vel zit en dat je werkgever betere prestaties krijgt.

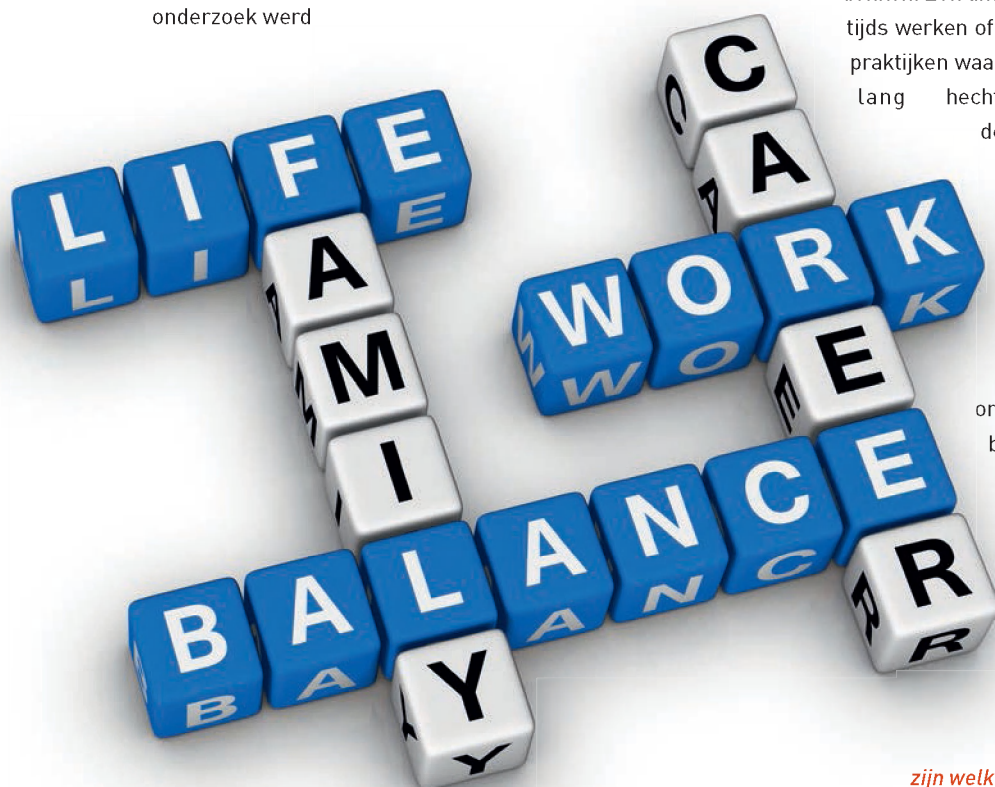
Een goede werk-privé balans betekent echter niet dat je evenveel tijd en aandacht moet schenken aan je werk en je privé. De optimale werk-privé balans is voor iedereen anders. Wat telt is dat je je optimale balans kan bereiken door de eisen op je werk en binnen je privé te verzoenen. Zowel de steun van je werkgever (bv. flexibele uren) als van je privéleven (bv. huishoudelijke hulp) kan je hierbij helpen, maar ook hoe je zelf omgaat met deze eisen speelt een belangrijke rol. Om een antwoord te bieden op de vraag hoe werknemers vandaag hun werk-privé balans ervaren en hun optimale balans trachten te bereiken voerde de Vlerick Leuven Gent Management School een grootschalig onderzoek uit bij 12 Belgische bedrijven. In het kader van dit onderzoek werd

in juli 2010 een vragenlijst verzonden naar alle provinciepersoneelsleden. 322 personeelsleden vulden de vragenlijst in (waarvoor bedankt iedereen!). Hieronder vind je de voornaamste resultaten.

Over het algemeen geven provinciepersoneelsleden aan dat zij over een goede werk-privé balans beschikken. Een minderheid van de bevroegde personeelsleden stelt dat hun werk hun privé verstoort (23%) en/of dat hun privé hun werk verstoort (6%). Anderzijds ervaren personeelsleden ook een positief effect van hun werk op hun privé (16%) en/of van hun privé op hun werk (41%). Toch wijst een analyse van de eisen en steun binnen werk en privé op enkele werkpunten. Zo blijkt dat, t.o.v. de andere bevroegde bedrijven, provinciepersoneelsleden vaker geconfronteerd worden met emotioneel beladen situaties of situaties die zij zich persoonlijk aantrekken, en dit zowel thuis als op het werk. Bovendien krijgen zij hiervoor niet altijd de nodige emotionele steun. Slechts 64% van de personeelsleden geeft aan thuis de nodige emotionele steun te ontvangen (t.o.v. 74% bij de andere bedrijven), en alhoewel de ervaren emotionele steun op het werk hoger is dan bij de andere bedrijven, kan ook de steun van de organisatie (52%), collega's (52%) en leidinggevende (40%) versterkt worden. Om adequaat met deze emotionele situaties om te gaan, putten provinciepersoneelsleden dan ook vaker uit hun eigen emotionele kracht door positief te blijven denken. Een analyse van flexibele en zorgpraktijken (bv. deeltijds werken of ouderschapsverlof) toont aan dat de meeste praktijken waaraan provinciepersoneelsleden een groot belang hechten ook effectief aangeboden worden, en dat de personeelsleden weinig negatieve gevolgen ervaren van het gebruik ervan (bv. voor hun latere carrière). Deze aangeboden praktijken zijn echter niet altijd gekend. Ten slotte ervaren vooral oudere personeelsleden meer eisen en minder steun binnen werk en privé, en maken zij minder gebruik van eigen middelen om met een onevenwicht om te gaan. Aldus vormen zij een belangrijke doelgroep voor het optimaliseren van de werk-privé balans.

Karolien Demeyer – Personeel

Heb je nog vragen omtrent dit onderwerp? Of heb je praktische tips om tot een evenwicht tussen werk en privé te komen die je ook wil delen met de collega's? Alle reacties zijn welkom bij karolien.demeyer@west-vlaanderen.be.



Vaarwel Portunus, welkom Mercurius

BBC, wat staat voor de beleids- en beheerscyclus voor de gemeenten, de provincies en de openbare centra voor maatschappelijk welzijn is wellicht de meeste gehoorde afkorting tijdens de afgelopen wintermaanden in de wandelgangen van het provinciehuis. Maar wat betekent BBC nu eigenlijk voor het provinciebestuur?

Om deze vraag te beantwoorden moeten we even teruggaan naar het jaar 2005 toen het provinciedecreet werd goedgekeurd. De geest van het decreet is hierbij erg belangrijk. Met het provinciedecreet poogde de Vlaamse overheid om de efficiëntie en effectiviteit van de provincies te verhogen. Efficiëntie verhogen betekent steeds beter scoren op de vraag 'doen we de dingen goed?'. De vraag of we de goede dingen doen geeft dan weer een antwoord op het vraagstuk naar effectiviteit. Anders gezegd, effectiviteit is een maatstaf voor de

mate waarin we als provinciebestuur onze doelstellingen bereiken. De manier waarop we met onze middelen omspringen (zuinig of net niet) is een indicatie van de efficiëntie van het bestuur. Of voor wie houdt van een breinbreker: het is perfect mogelijk om erg efficiënt te zijn in het uitwerken van initiatieven die geen echt antwoord bieden voor maatschappelijke uitdagingen (niet-effectief dus). Daarvoor biedt het provinciedecreet een heleboel instrumenten die doorheen de jaren in de praktijk zijn gebracht in het provinciebestuur waaronder de deontologische code, het organogram, de rechtspositieregeling en het formuleren van doelstellingen (strategische planning).

Wanneer effectiviteit en efficiëntie belangrijk worden moet de financiële registratie ook aangepast worden. En dat is nu net wat BBC inhoudt, het van de wijze waarop de provincie haar budget opmaakt en haar boekhouding voert aanpassen aan de verplichtingen uit het provinciedecreet. Daartoe wordt vanaf 1 januari 2012 gewerkt met een nieuw boekhoudpakket dat perfect aansluit bij Olympus, de toepassing die het bestuur al enige tijd gebruikt om haar doelstellingen te formuleren en op te volgen. De nieuwe boekhouding draagt de naam Mercurius, en dat betekent dat we meteen afscheid nemen van Portunus.

Om dit alles in goede banen te leiden, en te zorgen dat de nieuwe procedures en verplichtingen efficiënt worden toegepast heeft de organisatie ook gezorgd voor een aangepaste structuur. Daarvoor werd de rol van sectormanager gedefinieerd, en werden de functies van Portunusgebruiker en budgetverantwoordelijke samengevoegd en omgedoopt tot budgetbeheerders. Deze beide functies vervullen een belangrijke rol in de wijze waarop we het beleid voorbereiden (budget), uitvoeren (boekhouding) en evalueren (jaarrekening). Omdat de doelstellingen en de middelen onlosmakelijk verbonden worden door BBC moet elke wijziging niet alleen financieel voorbereid worden (taak van de budgetbeheerder) maar ook inhoudelijk worden beoordeeld (taak van de sectormanager). Over deze verandering zal nog veel worden gecommuniceerd dit jaar. Voor wie nu al vragen heeft, je budgetbeheerder of sectormanager kan je al een flink stuk op weg helpen.

Een heleboel veranderingen dus voor het nieuwe jaar. Maar de overtuiging leeft, mede namens de stuurgroep Hermes die met de concrete implementatie is belast, dat we samen sterk zijn om deze kaap te nemen. Een kaap die ons zal wapenen in de verdere uitvoering van het Witboek Interne Staatshervorming!

Stijn Lombaert - Griffie



Op bezoek bij Nele Deprez



Op 1 november 2011 werd Nele Deprez directeur van de Huishoudelijke dienst (momenteel dienst Accommodatie genaamd). Nele volgde hiermee Johan Hendrycks op, die op 1 maart 2011 met pensioen ging. Nu Nele Deprez al drie maanden haar nieuwe functie uitoefent, vuurde West Site enkele vraagjes op haar af.

Je was jarenlang actief in de Griffie als vast gezicht van de raad; vanwaar de ambitie om naar facilitair beheer over te stappen?

"Ik heb op twee maanden na 10 jaar de provincieraad achter de schermen mee georganiseerd. Dit houdt maandelijks het opmaken van de agenda in, voorbereiding en opvolging van bureauvergadering, commissievergaderingen en de plenaire vergadering van de provincieraad. Een functie in het centrum van de organisatie, vanop de eerste lijn met het beleid. Vanwaar een nieuwe ambitie? Toch wel de drang naar een nieuwe uitdaging en ook de ambitie een dienst te leiden. En waarom dan facilitair beheer? Ik ben al een paar jaar betrokken bij de 'Huishoudelijke dienst' (vanaf 1/2/12 de dienst Accommodatie). Sinds 2006 ben ik de eerste evaluator van een aantal personeelsleden van de Huishoudelijke Dienst. In deze gesprekken leerde ik de mensen kennen, wat hen drijft, wat hen bezorgd maakt enz. Toen deze functie vacant werd, heb ik mij weloverwogen kandi-

daat gesteld. Ik mis mijn goede collega's uit de Griffie, maar heb even goede collega's gekregen in mijn nieuwe dienst."

Wat zie je als je voornaamste uitdagingen?

"Een eerste uitdaging is de organisatie van de nieuwe dienst Accommodatie. We moeten daarbij evolueren van een centrale Huishoudelijke Dienst naar een dienst Accommodatie voor het ganse provinciebestuur, inclusief de streekhuizen en andere provinciale locaties. Een beknopte zin, maar een zeer grote uitdaging. Daarnaast is er ook de dienst Gebouwen die onder de directie Accommodatie en Gebouwen valt. Werner Vandemaele leidt deze dienst al vele jaren en is dé expert in de dossiers die door de gebouwendienst worden beheerd. Mijn huidige rol voor de dienst Gebouwen is eerder klein, maar ik heb uiteraard de ambitie deze dienst en de dossiers beter te leren kennen en de uitdagingen mee te bepalen en te realiseren. In mijn eerst twee maanden heb ik vooral vragen gekregen voor bijkomende ruimte, zowel bureelruimte als stockageruimte. Mochten we op alle vragen willen ingaan, dan hebben we twee Boeverbossen nodig en drie verdiepingen kelder. Johan Hendrycks, Werner Vandemaele en de provinciegriffier hebben in het verleden deze vragen behandeld. Het rechtlijnig beoordelen van dergelijke vragen moet ook in de toekomst voortgezet worden. Een duidelijk kader voor het beheer van bureel- en stockageruimte, en een werkgroep die dergelijke aanvragen behandelt (soort van SAB - space advisory board), zie ik dan ook als een uitdaging op korte termijn."

Peter Verheecke - Communicatie

Geef je op als figurant voor TV-reeks In Vlaamse Velden

Met de honderdjarige herdenking van WO1 in het vooruitzicht slaan de Provincie West-Vlaanderen en Eén de handen in elkaar om de Grote Oorlog te herdenken en de geschiedenis over te dragen aan de volgende generaties. Eén en de Provincie West-Vlaanderen ondertekenden daarom een intentieverklaring waarin zij zich engageren om samen 'In Vlaamse velden' te maken, een fictiereeks over de Eerste Wereldoorlog. In 2014 zal het precies honderd jaar geleden zijn dat de wereld verstrikt raakte in een conflict dat zijn gelijke niet kende. De Eerste Wereldoorlog kostte aan miljoenen mensen het leven en maakte een diepe indruk op iedereen die hem had meegemaakt.

Televisiefictie heeft de kracht om honderdduizenden te bereiken en te beroeren. Doordat de reeks eind 2013 wordt uitgezonden, zal 'In Vlaamse velden' het startschot geven voor de honderdjarige herdenking van de Eerste Wereldoorlog.

De Provincie wil ook zoveel mogelijk West-Vlamingen betrekken bij de realisatie van de reeks. Zo zal de provincie zelf het figurantenproject in handen nemen. Want voor een dergelijke reeks zijn ook massa's figuranten nodig. Ook voor de personeelsleden misschien een gelegenheid om hun TV- 'moment de gloire' te beleven. Wie hiervoor ambitie heeft noteert alvast best volgende opnameperiodes. De eerste opnames vinden plaats tussen 20 augustus en 20 november 2012 en een tweede periode start vanaf maart 2013. Hoe we dit concreet aanpakken en wie we precies nodig hebben, leggen we binnenkort uit via onder andere de gldzet.

Peter Verheecke - Communicatie

In memoriam...

Op 4 januari 2012 verloor collega **Hervé Claerhout** (ICT-projectcoördinatie) zijn moedige strijd tegen kanker. Hervé die al 34 jaar bij de Provincie werkte, werd vaak omschreven als: 'Hervé is voor de Provincie wat Steve Jobs is voor Apple en Bill Gates voor Microsoft.' Gedeputeerde Dirk De fauw nam tijdens de begrafenis als volgt afscheid:

"Beste Hervé, jouw harde schijf was zeker nog niet vol geschreven. Je wou nog zoveel realiseren, programma's schrijven en aanpassen aan de noden van bijna elke gebruiker. Je wou mee bestuderen hoe we in de toekomst zouden moeten werken, home-working en paperless-office waren toekomstbeelden... Maar het virus dat jouw lichaam heeft aangetast was niet te bestrijden met het beste anti-virus scanprogramma. Deze indringer heeft gezorgd voor een fatale crash van jouw lichaam. Gelukkig Hervé, hebben heel velen tijdig een backup genomen. Een backup van de mooie momenten die ze met jou mochten beleven, herinneringen aan een mooie, heel zachtmoedige man, ze worden bewaard op een externe harde schijf, een CD-rom en USB-stick met de bedoeling ze nooit, nooit meer te verliezen. Bedankt Hervé, het ga je goed."



De ontelbare brieven, kaarten, bloemen, uw blijk van medeleven en uw aanwezigheid bij de uitvaart van

Geert Malfait

waren een grote steun bij het verwerken van het verlies.

*Namens de familie van Geert,
Gunter Pertry, gedeputeerde voor onderwijs West-Vlaanderen,
Francis Bruyneel, adjunct-directeur
en het personeel van het PTI-Kortrijk*

Enkele weken geleden telden we af om het jaar 2012 te verwelkomen. Volgens de Chinese dierenriem is 2012 het jaar van de Draak. Personen die in de jaren 1952, 1964, 1976 of 1988 geboren zijn, mogen zich ‘een draak’ noemen. Hun karaktereigenschappen zijn trots, levendig, enthousiast, onweerstaanbaar, geestdriftig, succesvol maar ook opschepperig en lichtzinnig. Traditiegetrouw worden in de Nieuwjaarseditie van de West Site vraagjes gesteld aan collega’s. Dit jaar vuurden wij onze vragen af op enkele draken van de Provincie.



2012



Marianne **ALGOED** °1964

Voor de collega's die mij niet goed kennen, ik ben ...
Van de bovenvermelde karaktereigenschappen van de draak past vooral ... bij mij omdat ...
In 2011 heb ik met volle teugen genoten van ...
Het afgelopen jaar stond het speerpunt 'kwaliteit' centraal. Dit was mijn favoriete, beste of mooiste... a. Tv-programma b. Film c. Boek d. Cd of single e. Concert f. Restaurant/bistro/terrasje g. Provinciedomein h. Daguitstap binnen provinciegrenzen
Voor mij persoonlijk was de meest markante (West-)Vlaming het afgelopen jaar ...
Tussen kerstmis en Nieuwjaar heb/ben ik ...
Mijn goede voornemens voor 2012 zijn ...
Het jaar 2012 staat voor de Provincie in het teken van verandering (nieuwe gouverneur, griffier, provincieraad, enz.). Ik hoop ...

... Marianne Algoed. Ik werk in het kabinet van de gouverneur.
... enthousiasme... ik steeds met enthousiasme de zaken probeer aan te pakken en taken te vervullen. Mijsn inziens laat enthousiasme toe een doel te bereiken en eventuele moeilijkheden te overwinnen. Enthousiasme geeft alleszins de moed en de kracht om steeds verder te zetten.
... genoten van de wandelingen aan de kust, de natuur in de Franse Pyreneeën en de kleine dingen van alledag.
a. het reportageprogramma Vranckx waar steeds uiteenlopende actuele onderwerpen worden behandeld. En ter afwisseling een detective: A touch of Frost, Inspector Morse... b. De zaak Alzheimer van Erik Van Looy vind ik een spannende thriller. BenX van Nic Balthazar over een jongen met een lichte vorm van autisme is een aangrijpende film. Ook 'Le gamin au vélo' van Luc en Jean-Pierre Dardenne is een aanrader. c. De Gazellen van Karin Strobbe over het leven en de ervaringen van Marokkaanse vrouwen in België. Zij vertellen hoe ze de verschillen tussen de Westerse cultuur en de islamcultuur ervaren. d. Ohmè van het ensemble Capriola di Gioia (17de-eeuwse Italiaanse barokmuziek). e. Le sommeil cèleste van het Vlaams Radio Koor onder leiding van Bo Holten vond ik schitterend. f. Ik ga regelmatig naar het Pannenhuis (met een mooie tuin) in St-Andries of een sfeervol Italiaans restaurant. g. Het Provinciaal Natuurpark Zwin is een prachtig en uniek natuurgebied waar altijd iets nieuws te ontdekken is. Voor mij een ideale plaats om even uit te waaien en van de natuur te genieten. h. Met de kusttram naar enkele kustgemeenten o.m. De Haan, Nieuwpoort... voor een aangename wandeling.
... de Bruggeling Thomas Blondelle die tweede was in de Koningin Elisabethwedstrijd voor zang. ... Catherine Verfaillie (uit Ieper) voor haar werk op het vlak van stamcelonderzoek.
... familie en vrienden bezocht, speciale menu's klaargemaakt.
... dagelijks minimum 30 minuten wandelen
... dat we er allen samen het beste van maken.

Het jaar van de draak



Emanuel **DEMEY** °1976



Matthias **CLAEYS** °1988



Doris **VERMOTE** °1952

... Emanuel Demey, 35 jaar en ik woon te Roeselare. Ik ben getrouwd en heb twee kinderen, Anna en Ernest. Van opleiding ben ik regent Nederlands, aardrijkskunde en geschiedenis en mijn grootste hobby is voetbal. Nu cross ik niet langer tussen de voetballijnen, maar probeer ik langs de kant wat bij te sturen als trainer. Ik werk als educatief verantwoordelijke in bezoekerscentrum De Gavers in Harelbeke.	... Matthias Claeys en werk op de dienst Financiën in het provinciehuis Abdijbeke. Ik ben 23 jaar, vrijgezel en ik woon in Sint-Kruis. Ik zit daar ook al 16 jaar in de scouts.	... Doris Vermote en samen met mijn drie collega's verzorg ik het onthaal in het Provinciehuis Boeverbos. Ik ben niet getrouwd, maar niet alleen dankzij mijn hondje Babs. Ik werk heel graag en als ik vrijaf heb, ga ik met enkele vriendinnen op stap in Oostende.
... enthousiasme... ik probeer om met volle inzet en vertrouwen aan een project of een uitdaging te beginnen. Enthousiast zijn is alvast een goede eigenschap om veel dingen positief te zien, ook al lijkt het dikwijls moeilijk. Ik slaag er meestal in om veel mensen in mijn enthousiasme mee te sleuren.	... ik vind dat er geen enkele bij mij past. Als ik mezelf zou moeten omschrijven zou dit zijn gedreven, verantwoordelijk en kalm.	... enthousiasme... ik reageer snel blij op nieuwtjes. Misschien ben ik zelfs té enthousiast voor sommigen. En succesvol ben ik door te mogen werken in de Provincie. En misschien ook toen ik een jaar of 40 was bij de mannen ;)
... de verhuis naar ons pas verbouwde huis. Na een jaar vol van zwaar labeur en veel denkwerk konden we eind oktober eindelijk naar ons stekje verhuizen. Ik ontdekte alvast dat ik meer kan dan afbreken alleen.	... mijn scoutskamp en de vele optredens die ik het afgelopen jaar gedaan heb. Het scoutskamp was in de Ardennen bij Gembes. Eerst een week met de leiding waar ik vernam dat ik mocht beginnen werken bij de Provincie en dan 10 dagen met meisjes van 11 tot 13 jaar. Het was een toffe groep en we hebben ons goed geamuseerd.	... alle onverwachte steun en hulp die ik heb ervaren van mijn collega's en vrienden na mijn val [waarvoor ik even in het ziekenhuis heb gelegen en momenteel nog thuis van valrevalideer]. Het spreekwoord 'in nood kent men zijn vrienden' past compleet in het plaatje! De affectie en betrokkenheid van hen hebben mij veel deugd gedaan!
a. 'Op weg naar Compostela' [vanwege de uitdaging en het verlangen er zelf eens aan te beginnen] b. Water for elephants [misschien ook wel de enige die ik in de bioscoop zag, maar alvast pakkend] c. 'Kongo' [super om te lezen over de vroegere Belgische kolonie. Ook mijn droomreis] d. Geen speciale voorkeur, al vind ik Goose wel leuk. e. 'Daan' f. een terrasje op de Roeselaarse Markt op een warme zomerse avond. g. Ongetwijfeld de Gavers, maar een beetje fanatiek zijn mag wel é! h. Ik heb er eigenlijk veel, maar een stevige wandeling in de westhoek en in onze 'bergenzone' zal ik nooit afslaan.	a. Griek b. Drive Angry, The green lantern, Thor, Conan the barbarian c. Moordkoppels d. The Hollow van Memphis May Fire en Reckless & Relentless van Asking Alexandria e. A Day To Remember in de AB en Hatebreed in de Factor [het voormalige entrepot] f. Studiohall g. De Palingbeek h. het personeelsfeest in Bellewaerde	a. De slimste mens [zeker als er enkele collega's in het publiek zitten] en voor de rest 'Witse' en 'dieren in nesten'. b. Ik ben dit jaar niet naar de cinema geweest, dus ik kan hier moeilijk op antwoorden. c. Ik lees geen boeken, maar wel elke dag kranten. d. Ik ben eigenlijk vooral fan van de muziek en stem van Adèle. e. De optredens op het Pauluspleintje in Oostende in augustus. f. La Gallena in Oostende! Het is een lekker en gezellige bistro. g. De Palingbeek. h. Bellewaerde als personeelsfeest! Ik heb zelf geen kinderen, maar ik heb genoten van de kinderen van collega's eens te zien, de vele [wilde] dieren in het park en algemeen de goede sfeer tijdens die dag!
... Yves Leterme. De moed en het doorzettingsvermogen dat deze man het voorbije jaar aan de dag legde is bewonderenswaardig. De sereniteit waarbij hij het land omheen enkele klippen leidde is uniek, temeer hij enkele jaren eerder nog bijna aan de kant werd gezet. Mijn karakter zou dergelijk handelen alleszins niet toelaten.	... ik kan niet onmiddellijk op iemand komen.	... alle personen die veel doorzettingsvermogen hebben. Bv. personen die met een handicap kunnen sporten. Maar ook personen die anderen helpen heb ik respect voor. Bv. mijn collega Fanny omdat ze uitstekend voor mijn hondje Babs heeft gezorgd terwijl ik in het ziekenhuis lag.
...thuis geweest en genoten. Wat in de tuin opgeruimd. Jammer genoeg lag er geen sneeuw want dan zou ik met de gastjes gaan sleëen zijn...	... gefeest in dé West-Vlaamse hoofdstad.	... ik rustig gevierd. Kerstavond heb ik in Oostende gewierd en oud-nieuw in Poperinge, met een lekker menuutje van de traiteur en een glaasje bubbels.
... proberen om wat meer tijd vrij te maken voor het gezin. Het voorbije jaar was zo druk dat er dikwijls heel wat tijd met het gezin verloren ging. Dat probeer ik in 2012 wat te compenseren.	... stoppen met roken en sparen voor een reis naar Noorwegen of Schotland.	... niet meer vallen! En voor de rest niet te ver vooruit kijken en genieten van elke dag! En wie weet eens een reisje meepikken...
... dat de provincie West-Vlaanderen steeds op zoek blijft gaan naar innovatieve manieren om de burgers te helpen en vooral te ondersteunen.	... een vast contract te krijgen en een verdere goede samenwerking met mijn collega's.	... dat al deze veranderingen vlot zullen verlopen. En dat de Provincies na de interne staatshervorming blijven bestaan zodat ik mijn werk mag blijven uitoefenen. En tot slot wens ik wens de nieuwe provinciegriffier en gouverneur veel succes toe!

Provinciegouverneur Breyne neemt afscheid van West-Vlaanderen

Op 31 januari nam Paul Breyne na 14 jaar afscheid van zijn functie als gouverneur van West-Vlaanderen. Naar aanleiding van zijn vertrek, werd op 7 januari een liber amicorum met de titel 'Paul Breyne, tussen de mensen' voorgesteld. Het boek is opgebouwd uit drie delen, die telkens een periode uit het leven van Paul Breyne weerspiegelen. Thema's zoals zijn jeugd, schooltijd, hogere studies in Leuven, professionele en politieke loopbaan komen hierin aan bod. Het liber amicorum bevat ruim 60 getuigenissen van politici, medewerkers, bedrijfsleiders, familie en vrienden. Hieronder delen we al enkele opvallende citaten uit het boek.

Paul de twijfelaar (door Jan Breyne)

"Leuven, here I come! Het was met een klein hartje dat Paul zich opmaakte om naar de grote studentenstad te vertrekken. Hij was om te beginnen een stuk jonger dan alle andere schachten. En de studiekeuze was ook al niet gemakkelijk geweest: rechten of pol&soc? Om uit het dilemma te geraken schreef hij zich in voor beide, en hij hield dat de hele studententijd vol. Altijd waren de juli-examens aan de richting rechten gespendeerd, in september was het pol&soc-tijd. Nu moet je niet denken dat Paul Breyne met spelend gemak door de universiteit huppelde. Elk jaar kwam, zowat aan het begin van de blok, een van zijn grootste gebreken naar voren, tot spijt van de huisgenoten en van iedereen die in die tijd zijn gezelschap moest delen: Paul was een enorme twijfelaar, die er elk jaar opnieuw van overtuigd was dat hij op de examens zou te kort schieten, dat hij er niet zou geraken om alles te assimileren, dat hij een mislukkeling was die de verkeerde studierichting had gekozen... Elk jaar leek hij de depressie nabij en was hij helemaal niet te genieten. En elk jaar was het resultaat ongeveer hetzelfde: geslaagd met onderscheiding, én in de rechten én in de pol&soc. Na een tijdje was zijn entourage dit zo gewoon dat ze zich nog weinig zorgen maakten om zijn zelfbeklag. Maar dat getwijfel aan zichzelf is wel een constante gebleven in zijn hele loopbaan..."

24 uur in de cel (door Jan Breyne)

"Zonder ook hier de eerste viool te spelen, was hij er graag bij als er geschiedenis werd geschreven. Op 7 februari 1968 viel de regering-Vanden Boeynants I over Leuven Vlaams, na een interpellatie in het parlement door Jan Verroken. Een aantal studenten wilde dit van op de eerste rij meemaken en trok strijdvaardig naar het parlement in Brussel. Paul had er zijn beste pak voor aangetrokken en reisde mee naar de hoofdstad. Daar aangekomen mochten de studenten het parlement niet binnen en nadat ze hierover wat amok hadden gemaakt werden ze allemaal door de politie opgepakt. Ze mochten voor 24 uur de cel in. Paul moest met acht medestudenten een cel voor één persoon delen... Het liep goed af, gelukkig, en klachten over een mogelijke schending van de rechten van de mens kregen geen kans. Dat waren nog eens tijden! Later ging het Paul gemakkelijker af om datzelfde parlement binnen te geraken, maar die eerste keer vergeet hij toch nooit."

Op zoek naar een lief (door Michel Handschoewerker)

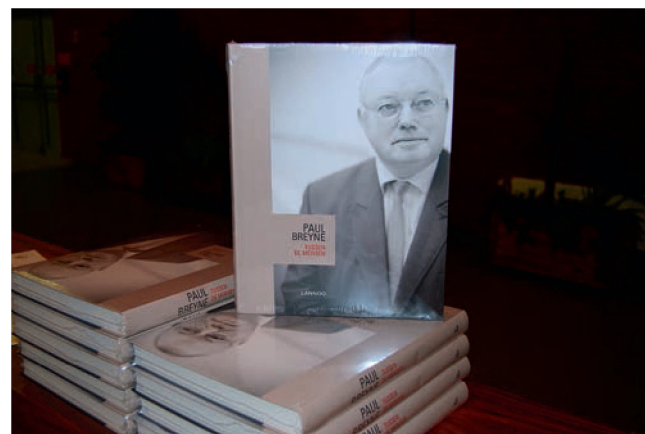
"Op zoek gaan naar een lief was voor ons een moeilijke opdracht dan het diploma te halen. De thé dansants in de Tiensestraat en de salons Georges waren ons welbekend maar een bron van ontgoocheling. We vonden ons gedacht niet, dronken een pint en dropen af als twee sukkelaars, verder struinend door de donkere straten naar ons kot. Plots, jaren later, viel de Kattenkoningin van Ieper je in de schoot, of jij viel in haar schoot. Je wilde voor deze trofee niet onderdoen en de werd de Koning (burgermeester) van Ieper. Een koningspaar dat nog altijd bij elkaar is, en ze kregen vele kinderen."

Paul Breyne is bijna overal (door Dirk De fauw)

"Een van de meest bijzondere kenmerken van gouverneur Paul Breyne is wel dat hij overal aanwezig wil zijn. Het is sterker dan hemzelf, hij kan hoegenaamd niet thuis blijven. Hij wil aanwezig zijn, hij wil een woordje spreken, hij wil tussen de mensen zijn, hij wil samen met hen een (straf) biertje drinken. Geen wonder dan ook dat hij een overvolle agenda had: vergaderingen, recepties, openingen, vieringen... Dat de gouverneur werkelijk overal is, mocht ik in 2001, toen ik gedeputeerde werd, meteen vaststellen. Ik kreeg toen de vraag om te voorzien in de vervanging van zijn dienstwagen, want die had al 400.000 km op de teller en dat in nauwelijks drie jaar tijd!"

Peter Verheecke - Communicatie

Het boek 'Paul Breyne – tussen de mensen' wordt uitgegeven door Lannoo en is te koop bij de betere boekhandel. Maar West Site schenkt enkele publicaties weg. Interesse? Mail voor 1 maart 2012 naar westsite@west-vlaanderen.be. Uit alle inzendingen worden drie winnaars verlost.



column

Paul

De gouverneur moet met pensioen! Voor wie het nog niet wist: Paul Breyne verlangt naar zijn pensionering zoals een revolutionair verlangt naar de guillotine. Het liefst nam hij de wapenspreuk van de Syldavische koning Ottokar over: *Eih bennek, eih blavek*. Tijdens de nieuwjaarsreceptie nam het provinciepersoneel afscheid. Het podium als slachtbank: de gouverneur stond nog niet helemaal op het podium of hij sprong er alweer af. Gelukkig was het filmpje dat volgde lichtvoetig of we hadden naar onze zakdoek gegrepen. We kregen een zicht in het Oval Office van het gouvernement: een clean desk policy is er veraf. Ook zijn mobiel kantoor van Duitse makelij getuigde van dezelfde orde. Een slodervos bent u, zo kreeg hij naar het hoofd geslingerd op zijn afscheidsviering. De gouverneur liet het hem allemaal zeggen, de sofa was hem even lief als een brandstapel. Alsof hij op zijn eigen begrafenis zat. Hij bedankte ons allemaal voor de jarenlange gewaardeerde medewerking. En of hij het écht gezegd heeft ben ik vergeten, maar dat hij ons allemaal ging missen. En wij hem. Professioneel kwamen wij de gouverneur vaak tegen. De eerste keer begonnen wij in het Algemeen Nederlands, maar al gauw was duidelijk dat West-Vlaams de voertaal mocht zijn. En zo spraken de vele mensen hem ook aan op straat. *Beste Paul*, zo begonnen veel mensen hun brieven waarin ze hun probleem aankaartten, al was hij Lutgart Simoens. De gouverneur als een van ons. Het zou mij niet verwonderen dat veel mensen al jaren naar hem zwaaiden, en niet naar Prinses Mathilde. Nu zwaaien wij hem uit. Paul, het ga je goed!

Pieter Dewulf – Vergunningen

Klinken op 2012

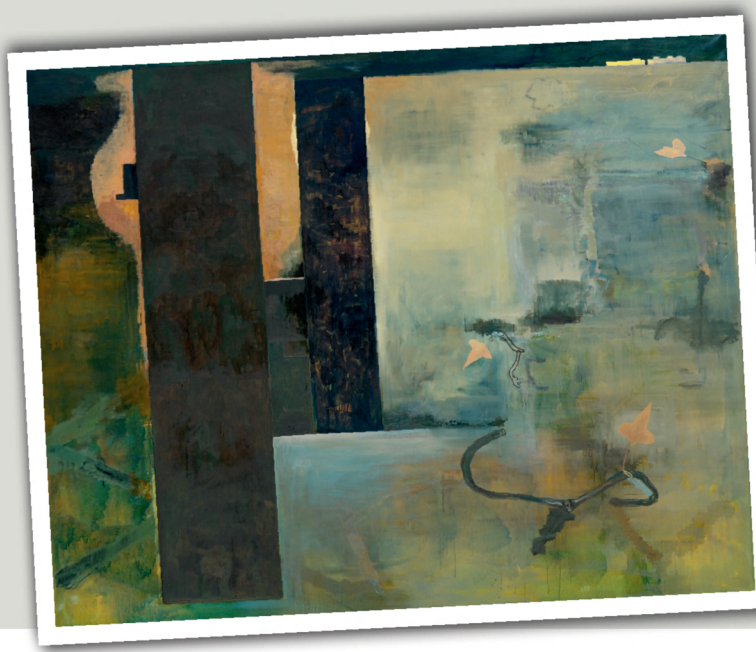
14

Op maandag 2 januari werd het nieuwe werkjaar feestelijk ingezet op de nieuwjaarsreceptie voor het provinciepersoneel, voor het eerst niet in het Provinciaal Hof, maar in het Concertgebouw van Brugge. Van de gelegenheid werd tevens gebruik gemaakt om afscheid te nemen van gouverneur Paul Breyne, die op het einde van de maand januari met pensioen ging.

Nele Demeyere - Communicatie



Kunstblik - Robert Clicque



Voor deze editie van Kunstblik heb ik gekozen voor het werk 'WTC' van Robert Clicque dat in de vergaderzaal van de deputatie hangt. Misschien bekijkt de deputatie dit werk wel met andere ogen na het lezen van deze tekst... Robert Clicque volgde in de jaren zestig een opleiding schilderkunst aan Sint-Lucas in Gent. In zijn artistieke oeuvre balanceert hij tussen het figuratieve en het abstracte. Beide zijn waardevol, bezitten hun eigen mogelijkheden en worden door de schilder ook gecombineerd in één werk. Een schilderij als 'WTC' illustreert deze visie. Rechts lijkt veeleer abstract, terwijl links dan weer een figuratieve benadering verraaft. De subtiële schilderwijze in het abstracte deel zijn kenmerkend voor Clicques gevoelige materiebenadering. De uitdrukkelijke aanwezigheid van de toren contrasteert met de vloeiende vormen en de wazigheid. Na de aanval op het WTC op 11 september 2001 roept de tien jaar oude voorstelling ineens heel andere connotaties op en lijkt de gele vlek naast de toren de voorspelling van de aanslag. Visionaire kunst of toeval?

Wendy Leplae - Cultuur

Foto: © Hugo Maertens

15

Lookalike

Dubbelgangers, iedereen heeft er wel een rondlopen, maar je moet hem/haar ook wel vinden. Voor **Donald Dupon** (MOS) ontvingen we zelfs twee inzendingen. Van **Pieter Dewulf** kwam het voorstel dat Donald goed lijkt op **Flor Koninckx** en van **Wim Mestdagh** de vergelijking met **Chris Duchausoit**. Kijk en oordeel zelf.

Welke van de twee vergelijkingen vind je het meest terecht?

Donald: "Ik moet eerlijk toegeven dat ik ooit in een ooghoek het boek van Chris Duchausoit zag liggen en even mezelf waande te zien: sluiks haar, vaak in de war (zeker in 't weekend), open geboeide ogen en vaak een brede glimlach... Ik heb trouwens krak hetzelfde hemd als Chris op de foto... Chris is ook de persoon waarmee ik het liefst vergeleken word. Een groot hart voor de natuur en dieren hebben we zeker gemeen. Met Flor Koninckx word ik liever niet geassocieerd: politie, uniform en een gebrek aan goede humor zijn allicht de belangrijkste redenen."

Ben je al eens aan een andere BV gelinkt?

Donald: "Nee, nog nooit. En nu direct aan twee."



Chris Duchausoit, dierenvriend



Donald Dupon, MOS'er bij de Provincie



Flor Koninckx, voormalig rijkswachtcommandant

WIN

Ken jij ook iemand die als twee druppels water lijkt op iemand die je op de werkvloer tegenkomt? Mail dan naar westsite@west-vlaanderen.be. Uit alle inzendingen wordt een winnaar geloot en die krijgt een leuke attentie.

Vervoersmaatschappij 'De Lijn' wint de Erfgoedprijs 2011

Op zaterdag 3 december 2011 reikte de Provincie West-Vlaanderen de Erfgoedprijs 2011 voor het eerst uit. Hiermee zet het provinciebestuur organisaties of personen die in de periode 2009-2011 in het oog sprongen met een publieksgericht initiatief rond erfgoed in de bloemen. De vervoersmaatschappij 'De Lijn' won deze prijs voor haar project '125 jaar kusttram'. Naast de laureaat bekroonde de Provincie ook nog twee andere organisaties, het OCMW van Brugge voor het archeologisch project 'Het Hallenhuis' en de heemkundige kring van Oostkamp, elk met een premie van 2.500 euro.

In 2013 reikt de Provincie West-Vlaanderen opnieuw een Erfgoedprijs uit. Naast een prijs voor publiekswerking, is er dan ook een prijs voor (historisch) onderzoek.

Sophie Muyllaert - Cultuur



Geslaagde première 'Vlastheater' Verhalen uit het achterland'

Op 16 december vond in het nieuwe vlasmuseum in Kortrijk de première plaats van Vlastheater. Vlastheater is een sociaal-artistisch project van De Figuranten, i.s.m. vzw Stedelijke Musea Kortrijk, Erfgoedcel Kortrijk, Overleg Cultuur Regio Kortrijk, Erfgoedcel TERF en Provincie West-Vlaanderen. De Provincie werkt al sinds 2006 intensief op het thema vlas.



Dominique Velghe (EEG) stond mee aan de wieg van de vlasbeeldbank. "We merkten hoeveel boeiende verhalen er circuleerden bij de vlassers. Het was de start van 'Vlasparlee', een project rond mondeling erfgoed. We verzamelden zo'n 30 uur getuigenissen. Met dit materiaal hebben we verschillende producten gemaakt: een rondreizende tentoonstelling, een educatief pakket, een filmpje, een erfgoeddocumentaire en een erfgoedgids. Het thema sloeg enorm aan in de streek. Onze evenementen waren in een mum van tijd volzet. Na 'Vlasparlee' was het tijd om een stapje verder te gaan, we wilden een ander publiek aanboren. Zo kiemde het idee voor 'Vlastheater'."

Voor Dominique is de keuze voor een sociaal-artistisch theater geen toeval: "De acteurs—vaak actieve senioren uit de streek— zijn inderdaad geen professionals, maar ze zijn des te meer gedreven! Op een enkeling na hebben ze een sterke band met de vlasindustrie (vaak via hun ouders of grootouders). Via een sociaal-artistische benadering brengen we het glasgegeven bij een ruimer publiek".

De gerenommeerde toneelauteur Paul Pourveur schreef de tekst van de voorstelling op basis van de vlasgetuigenissen. "De tournee van vlastheater zal verrassend en origineel zijn," besluit Dominique, "maar vooral een authentiek streekproduct."

Bezoek zeker de website voor tickets en info over de premières en de tournee.

■ www.defiguranten.be

Ward Deschildre - EEG

Provinciale Uitleendienst een stukje groener

Een duurzame Provincie; ook de provinciale uitleendienst maakt hier werk van. De vorige jaren werden de bestaande verlichtingssystemen zoveel mogelijk vervangen door LED-technologie, zoals bijvoorbeeld de discolichten.

Het verschil?

Een disco-lichtset, die vroeger met 4 gloeilampen van 300 watt werkte, functioneert nu met 4 lampen van 27 watt! Rest later nog het vervangen van de theaterbelichting en de klemspots.

Daarvoor is het nog wachten op verdere technologische ontwikkelingen. Theaterlichten met regelbare belichtingshoek zijn er nog niet en LED-PAR lampen zijn momenteel nog te broos om met de klemspots verhuurd te worden.

De Uitleendienst zit echter niet stil op het gebied van energiebesparing en heeft ondertussen het batterijenarsenaal aangepakt. Om milieubesparende redenen werd al eerder volledig overgestapt van wegwerp- naar oplaadbare batterijen (tot 100 keer herbruikbaar) en batterijen zonder het schadelijke Cadmium. Heden is de overstap gemaakt naar Nikkel-Zink oplaadbatterijen. Deze hebben een hogere spanning (1,6 volt in plaats van 1,2 volt) dan hun voorgangers, zijn 30% krachtiger en 100% recycleerbaar!

Jaak Derijcker - Cultuur

Het team van de uitleendienst Brugge:
vlnr.: Koen Patteeuw, Carlos Van Craeynest, Hans Dobbelaere, Willy Gevaert en Jaak Derijcker



Genieten in de grensstreek

Met 'Genieten in de grensstreek' plaatst de Westhoek meer dan ooit de couleur locale en de streekgastronomie in de kijker. 'Genieten in de grensstreek' (een Europees Leader-project) betreft een samenwerking tussen Toerisme Westhoek/Westtoer, Poperinge, Heuvelland, Alveringem, Vleteren en Federatie Horeca West-Vlaanderen rond het thema 'streekgastronomie en couleur locale'.

Van 24 maart tot en met 2 april 2012 vindt in Poperinge het Hopscheutenfestival plaats. Het weekend van 14 april 2012 wordt het 'Weekend van het volkscafé' georganiseerd. In volkscafés in de vier bovengenoemde gemeenten kunnen bezoekers deelnemen aan caféspelen, genieten van muziek en streekgastronomie.

■ www.toerismewesthoek.be

Dirk Marteel - Westtoer

Laat je goed adviseren voor je bouwt of verbouwt

Wie een huis wil dat ook in de toekomst voldoet aan alle normen van energiezuinigheid en bovendien gezond en comfortabel is om in te wonen laat zich best vooraf goed informeren. Via de Provincie kan je aan goedkoop tarief (50 of 25 euro) een objectief advies op maat van jouw plannen krijgen. Dit advies wordt gegeven door ZonneWinDT vzw, deze vzw werkt onafhankelijk en is thuis in alle aspecten van duurzaam bouwen (oriëntatie, lichtgebruik, isolatie, ventilatie, ramen, materiaalgebruik, enz.).



Jan Goris (bosgroep Houtland) en Katrijn Holvoet (duurzaamheidsambtenaar gemeente Oostkamp) kochten anderhalf jaar geleden een woning die 20 jaar oud is.

"Wij wensten over te schakelen op een energiezuinigere verwarming en hoopten ook tips te krijgen over andere aanpassingen die ons huis zuiniger zouden maken. We leerden dat isoleren de eerste en belangrijkste stap is! Gelukkig is ons huis redelijk goed geïsoleerd. Enkel de keuken (een uitbouw) koelt snel af. Daarnaast kregen we het advies om onze oude ketel door een condenserende ketel te vervangen. Hierdoor zullen we in de toekomst tot 30% minder verbruiken. Het advies was zeer interessant. Je loopt samen met de deskundige eens door alle plaatsen van je eigen woning. Je geeft de problemen aan die je kent, waar zij dan een goede oplossing voor weten. Of de deskundige ziet zaken waar je zelf nog nooit had bij stilgestaan."

Ook Marie De Winter (MiNaWa) schakelde ZonneWinDT in om advies te krijgen over hun huis. Zij kochten een huis van 1972, waarvan het meeste nog in de oorspronkelijke staat was.



"Ik had vragen over de bestaande dakisolatie, de stookolieketel, de vervanging van het buitenschrijnwerk, muurisolatie en de bestaande voorzetrolluiken. Wat we dachten, werd bevestigd: de bestaande dakisolatie was niet deskundig geplaatst. Daarom werd aangeraden om deze volledig te verwijderen. We kregen concrete tips over hoe dit te doen en met welk materiaal. Heel nuttig was de extra infofiche over correcte plaatsing van dakramen. Goed vond ik ook dat ZonneWinDT in het advies een prioriteitenlijst maakt, in welke volgorde pak je de zaken best aan en welke zijn de belangrijkste ingrepen naar energiebesparing en wooncomfort. Het is echt advies op maat en je hebt

rustig de tijd om met de architect van ZonneWinDT je vragen te overlopen. Het verslag achteraf zet alles op een rijtje en vooral de technische infofiches bij dit verslag zijn zeer nuttig."

■ Advies kan je aanvragen via www.west-vlaanderen.be/duurzaam bouwen.

Doenja Lefebure - MiNaWa

Bent u op zoek naar een kamer kortverblijf? Neem een kijkje op www.kortverblijven.be

De vijf Vlaamse provincies hebben in nauwe samenwerking met de centra kortverblijf een nieuw digitaal netwerk kortverblijf ontwikkeld. www.kortverblijven.be is een digitaal platform waarop een overzicht geboden wordt van alle deelnemende centra kortverblijf en de beschikbaarheid van hun kamers. Om diverse redenen kan een centrum voor kortverblijf tijdelijk opvang bieden voor ouderen die zorg of toezicht nodig hebben. Bijvoorbeeld: wanneer de familieleden die instaan voor de verzorging met vakantie gaan of wanneer de partner ziek valt. Begin maart wordt vanuit Provincie West-Vlaanderen een promotiecampagne gepland.

■ kortverblijven@west-vlaanderen.be

Silvie Vanhoutteghem - Welzijn

KORTVERBLIJVEN.BE

Promotie zorgberoepen

De nood aan extra beroepskrachten in de gezondheids- en welzijnssector is groot. De levensduur stijgt, het aantal chronisch zieken neemt toe en een deel van de zorgverleners gaat met pensioen. Tegen 2020 verwacht het Federaal Planbureau een tekort van 100.000 zorgverleners. Vlaams minister Vandeuren ontwikkelde een actieplan om het grote onevenwicht tussen vraag en aanbod te ondervangen en de zorgberoepen te promoten. Bij de verdere uitrol van dit actieplan doet de Vlaamse overheid beroep op de expertise en de netwerken van de Provincies.

De West-Vlaamse deputatie keurde op 15 september een samenwerkingsovereenkomst goed voor een periode van 3 jaar. De Provincie engageert zich om een provinciaal overlegplatform promotie zorgberoepen op te zetten. Dit platform is sectoroverschrijdend en bestaat uit actoren uit het zorgonderwijs, de zorgsector en een aantal economische partners. De vijf provincies zetten zich in om, met respect voor de regio-specifieke eigenheden, een draagvlak te creëren voor de door Vlaanderen opgezette acties. Het is de bedoeling om bestaande acties te stroomlijnen en meer mensen warm te maken om aan de slag te gaan in de zorgsector.

Erika Coddens (zorgmanager van UNIE-K Ons Erf) vertelt haar ervaringen bij het zoeken van nieuw personeel

"Om zorg op maat te kunnen aanbieden is Ons Erf constant op zoek naar de juiste medewerkers. Een gericht beleid voor stagiairs, nieuwe aanwervingen en ervaren medewerkers is primordiaal. Een correcte beeldvorming van de voorziening, deelname aan panel- en focusgroepen in scholen en omkadering voor stagiairs zijn hierbij essentieel. Ook nieuwe medewerkers krijgen de nodige aandacht door een introductiegesprek, een rondleiding en de onthaaldag. Tijdens hun loopbaan krijgen medewerkers kansen om hun eigen leerproces verder te ontwikkelen via vorming en jobrotatie. Zo proberen wij mensen warm te maken voor een zorgjob in Ons Erf."

■ www.ikgaervoor.be

De Wit Michel - Welzijn



Erika Coddens

'WUK?' valt in de prijzen



De vzw Kortom bekroonde op 16 november de beste projecten rond overheidscommunicatie. Uit 37 inzendingen selecteerde een vakjury vijf campagnes, waaronder de West-Vlaamse campagne 'WUK?' rond gehoorschade. De geselecteerde projecten illustreren de creativiteit en complexiteit van overheidscommunicatie en hadden een doordachte communicatiemix met aandacht voor nieuwe media, en dat alles met een beperkt budget. Uiteindelijk ging 'WUK?' met voorsprong lopen met de publieksprijs.

Stand-up comedian Freddy De Vadder was de centrale figuur van deze campagne. Verschillende communicatie-instrumenten werden ingezet: affiches en folders met een QR-code, facebook, twitter en de provinciewebsite. In de zomer werden een twintigtal festivals bezocht met een gepimpte tweedehands caravan. Jongeren konden er zich met een roze hoofdtelefoon en plaksnor laten fotograferen naast een kartonnen Freddy. De foto's werden gepost op Facebook en zo werden meer dan 7.000 personen fan van deze facebookpagina. De stand werd bemand door studenten audiologie. Het atypische maar geslaagde project werd volledig in eigen regie gecreëerd en gerealiseerd.

Peter Velle - Welzijn

Provincie West-Vlaanderen werkte mee aan de Zuiddag

Heb je ook onze jonge collega's voor één dag opgemerkt op donderdag 20 oktober? Deze leerlingen van de derde graad secundair onderwijs draaiden in het kader van de Zuiddag enthousiast mee met verschillende provinciale diensten. Hun vergoeding stonden ze af aan een jongerenproject van Trias in Tanzania.

Het actief model van de Zuiddag slaat duidelijk aan: jongeren werken één dag bij een werkgever naar keuze en krijgen een vergoeding die rechtstreeks naar een jongerenproject in het Zuiden gaat. Maar liefst 10.000 jongeren namen dit jaar deel aan dit initiatief.

Bij de Provincie West-Vlaanderen werkte 20 jongeren in 10 werkplaatsen mee aan de Zuiddag. Ongewenste plantensoorten uittrekken, de dokter assisteren bij de jaarlijkse vaccinatie, alles netjes op orde brengen in de archiefdienst, orde op zaken zetten in stoffige kelders, enz. Het behoorde allemaal tot het takenpakket van deze jongeren. Als uitsmijter konden de jongeren in het provinciedomein De Gavers op een sportieve manier kennis maken met twee jongeren uit Tanzania, die hun project kwamen voorstellen. Noord en Zuid zaten die dag letterlijk en figuurlijk in hetzelfde schuitje.

Katrien Stevens - Kwaliteit



Jeroen Meus aan het werk

Sinds 1 september 2009 werkt het West-Vlaamse INAGRO in het project Aqua-VLAN samen met enkele Oost-Vlaamse, Zeeuwse en Leuvense partners met als doel het realiseren van een duurzame aquacultuursector. Meer bepaald richt dit project zich op de duurzame kweek van schelpdieren, vissen en zilte groenten in Vlaanderen en Zeeland. Bedoeling is zo een antwoord te bieden op de verschillende problemen waar de verschillende sectoren binnen de aquacultuur mee geconfronteerd worden. Dit project wordt mogelijk gemaakt dankzij Europese subsidies, toegekend door het Europese programma Interreg Vlaanderen-Nederland. Ook de Provincie West-Vlaanderen draagt hier een financieel steentje aan bij.

Dat dit project ondertussen de gewenste resultaten boekt, werd geïllustreerd op het persmoment op 14 november 2011 in Leuven waar de nieuw gekweekte vissoorten door topchefs Jeroen Meus, Toon Dierickx (restaurant Arenberg) en Mart Scherp voor het publiek werden bereid én lekker bevonden. Mogelijks maken we binnen een aantal jaar dus allemaal kennis met de omega-baars, yellowtail kingfish, snoekbaars, tilapia en zoetwaterkabeljauw.

■ www.west-vlaanderen.be (>projectendatabank)

Céline Van Den Abeele – EEG



Toon Dierickx en Jeroen Meus met de omega-baars, gedeputeerde Ben De Roo van de provincie Zeeland en Mart Scherp met de Yellowtail Kingfish op het persmoment in de Faculty Club in Leuven op 14 november 2011 (bron: Interreg Vlaanderen-Nederland)

Finale Westtalent 2011

Na acht voorrondes en twee felbevochten halve finales kwam zaterdag 3 december het Brugse 'Maze' als grote overwinnaar van Westtalent 2011 uit de bus en gaan zij met de grote cheque van 2.000 euro aan de haal. Op plaatsen 2 en 3 strandden respectievelijk Ynoji (750 euro) en Gurt Goatbuck (250 euro). Publieksprijzen waren er dan weer voor Maria Isn't A Virgin Anymore en TrisomieKrew.

Westtalent is een initiatief van de jeugddienst van het West-Vlaams Provinciebestuur, Het Entrepot en Formaat Jeugdhuiswerk.

Peter Velle – Welzijn



Gespot

Anne Decock (lid van de sociale dienst) bezorgde West Site een afbeelding van haar kleinkinderen Saar en Kato. Haar kleinkinderen waren bijzonder creatief aan het werk met prikkertjes van de Provincie West-Vlaanderen.

WIN

Heb jij ook iets of iemand gespot met het logo van de Provincie West-Vlaanderen? Neem er een leuke foto van en mail die naar westsite@west-vlaanderen.be. Uit alle inzendingen wordt een winnaar geloot en die krijgt een leuke attentie.

Uit de provincieraad

De provincieraad van januari stond helemaal in het teken van nieuwe eedafleggingen. Door de overstap naar de nationale politiek van Jorgen Vanlerberghe (sp.a) en Bercy Slegers (CD&V/N-VA) mochten in dit laatste jaar van deze legislatuur Nicole Decrock-Demey (°1938) uit Heuvelland en Eva Ryde (°1984) uit Ieper de eed afleggen. Maar de meeste volgers van de raad keken uit naar de eedaflegging van de nieuwe provinciegriffier Geert Anthierens, aangesteld met unanimité van stemmen.



Geert Anthierens (53) zal Hilaire Ost opvolgen als provinciegriffier.

Tijdens de traditionele nieuwjaarsreceptie – waar de keukenploeg zijn beste beentje voorzette om raadsleden, oud-raadsleden, verslaggevers en diensthooften te 'soigner' – riep voorzitter de Bethune de gedeputeerden op om, in het kader van de interne staatshervorming, convenanten af te sluiten met de Vlaamse ministers die toch nog ruimte lieten voor specifiek provinciaal beleid. Een pleidooi voor een vorm van 'open taakstelling' voor de Provincie dus.

Een glunderende Geert Anthierens bedankte daarna alle mensen die hem vertrouwen hadden geschonken, maar ook alle mensen van wie hij elke dag weer kon leren, en allen die hem elke dag gelukkig maken. Hij blikte ook al vooruit naar 2012: "2012 is een belangrijk jaar. De Provincie West-Vlaanderen zal bij de start van de nieuwe legislatuur een nieuwe visie en strategie formuleren en een nieuw meerjarenplan opmaken. De provinciale organisatie zal ongetwijfeld flexibeler worden. Van Philippe Herreweghe – die vorig weekend nog te gast was in Brugge met de Bach Academie – las ik ooit de uitspraak: 'Alleen flexibele orkesten zullen de komende 10 jaar kunnen overleven. Orkesten die de ene week Haydn kunnen spelen op oude instrumenten en de andere week Barok.' In tijden van verandering geldt dat zeker ook voor de Provincies. Met of zonder interne staatshervorming. Personeel komt, personeel gaat. We moeten er blijven in slagen om -in de 'war for talent'- aantrekkelijk te zijn voor mensen die beschikken over de competenties die we nodig hebben. Maar ook nu heb ik goed nieuws. Ik ben er namelijk zeker van dat we zullen slagen. Waarom? De reden is eenvoudig. De gouverneur wees er recent nog op dat er in elk buitenlands succesverhaal wel ergens een West-Vlaming voorkomt. En ja. De grootste concentratie West-Vlamingen komt vanzelfsprekend voor in onze provincie, in ons bestuur, en in onze administratie. En bovendien: de besten uit andere provincies zijn dan nog zo verstandig om ook voor ons te komen werken. Dat wordt dus sowieso een succesverhaal."

Peter Verheecke - Communicatie



Nieuws uit het managementteam

De interne staatshervorming, een epos met meerdere bedrijven

De interne staatshervorming lijkt vandaag niet zo hoog meer op de organisatieagenda te staan. De tanende populariteit van het onderwerp onder collega's is hiervan misschien het belangrijkste bewijs. Het lijkt alsof de grote bedreiging na het Groenboek en het Witboek heeft plaatsgemaakt voor een afwachterende en berustende houding binnen het provinciebestuur.

Maar niks is minder waar. Er wordt druk overlegd tussen de gedeputeerden en de Vlaamse administraties om de beslissingen uit het Witboek in bestuursakkoorden te gieten. Deze bestuursakkoorden zullen bepalen welke taken binnen een bepaald beleidsdomein door welk niveau uitgevoerd zullen (mogen) worden.

Intussen moeten we vaststellen dat die gesprekken omtrent de interne staatshervorming met Vlaanderen erg moeizaam verlopen. Om deze gesprekken in alle openheid en gestructureerd te laten verlopen creëerde de Vlaamse overheid hiertoe een speciaal overlegforum: het Bestuursforum. Dat werd plechtig geïnstalleerd op 31 mei 2010. Het is alleen spijtig dat dit forum na haar installatie geen enkele keer meer is samengekomen. Samen overleggen is natuurlijk moeilijk als de gesprekspartner afwezig blijft. Tezelfdertijd kan vastgesteld worden dat de Vlaamse Regering, zonder gemeenschappelijk overleg, beslissingen voorbereidt over de taakstelling van het provinciaal bestuursniveau in het kader van de planlastenvermindering.

De Vereniging van de Vlaamse Provincies (VVP) drong dan ook terecht aan op een spoedige samenkomst van het Bestuursforum. In afwachting van deze bijeenkomst vindt de VVP dat ambtelijk sectoroverleg tussen provinciepersoneel en kabinetten of administraties kan op voorwaarde dat het een voorbereidend overleg is en dat er voor en na het overleg een goede communicatie en afstemming opgezet wordt met de politiek verantwoordelijke gedeputeerden.

Ondertussen wordt ook verder gewerkt aan de regioscreening onder de coördinatie van de provinciegouverneurs. Dit instrument is bedoeld om de bestuurlijke drukte in de verschillende Vlaamse regio's te meten (door het inventariseren van alle organisaties die actief zijn) en de bestuurlijke relaties tussen die vaak vele organisaties in kaart te brengen. De resultaten van deze coördinatieopdracht worden binnenkort verwacht waarna het puzzelen kan beginnen over wie best welke bevoegdheid waarneemt binnen een regio. Hiervoor werd het project 'proeftuinen' opgezet waarbinnen naast 1 regioscreening in Oost-Vlaanderen en Antwerpen maar liefst drie projecten in de Provincie West-Vlaanderen lopen.

Ook de heel recente federale regeringsvorming heeft hierop betrekking. Want voor het vormen van een bestuursploeg op federaal niveau wordt een regeerakkoord afgesloten waarin de belangrijkste principes en uitgangspunten voor de regeerperiode worden opgenomen.

Het regeerakkoord vermeldt met betrekking tot de provinciale instellingen dat "De nodige grondwetsartikelen zullen gewijzigd worden teneinde de volledige uitoefening van de autonomie van de Gewesten ten aanzien van de provincies te garanderen, zonder afbreuk te doen aan de huidige, specifieke bepalingen van de pacificatiewet en aan die van de functie van de gouverneurs." Wordt zeker vervolgd.

Stijn Lombaert - Griffie



Coördinatiepunt Duurzaam Kustbeheer IN DE KIJKER

Het Coördinatiepunt Duurzaam Kustbeheer vierde op 20 september 2011 haar tiende verjaardag. Reden te over om onze collega's in de kijker te plaatsen. We zochten Kathy Belpaeme op voor een babbel omtrent de werking van de dienst. Ze neemt sinds het begin de leiding van het coördinatiepunt.

Wat doen jullie zoal?

“Onze dienst is eigenlijk een bestuurlijke samenwerking tussen de Provincie, de Vlaamse overheid zijnde ANB (Agentschap Natuur en Bos) en MDK (Maritieme Dienstverlening en Kust) en de Federale Overheid. De kust is van strategisch belang. Vlaanderen heeft onder andere de bevoegdheid voor de kustverdediging bij stormweer, Federaal heeft belangrijke bevoegdheden op zee en het provinciaal belang situeert zich binnen het feit dat we enige kustprovincie zijn. De Provincie treedt voor het Coördinatiepunt Duurzaam Kustbeheer op als voogdijoverheid voor de diverse actoren en belangen. Ze doet dit vanuit haar taakstelling om gebiedsgericht te werken.”

Hoe zijn jullie georganiseerd?

“Vier personeelsleden staan in voor de werking waaronder twee collega's (Hannelore en Sofie) specifiek voor projecten en twee (Kathy en Sylvia) voor de algemene leiding en administratie. Drie grote Europese projecten lopen momenteel: 'C-scope' richt zich naar ruimtelijke ordening op zee en instrumenten voor duurzaam kustbeheer, '120-km kustkwaliteit' in samenwerking met Nederland en 'Coastal Communities 2150' waarbij de hoofddoelstelling is om een geïntegreerde visie voor de kust uit te werken.”

Wat is speciaal werken in jullie dienst?

“Speciaal is dat wij op verschillende schaalniveaus werken. Enerzijds op gemeentelijke schaal. Denk maar aan de acties inzake duurzaam strandbeheer. Hier hebben we contact met ondermeer de technische diensten van de gemeenten en geven we trainings-sessies en workshops. Anderzijds volgen wij, op vraag van de Vlaamse of federale overheid, Europese kustdossiers op. Het is een heel scala van thema's die wij opvolgen. Het interessante is dat wij een kleine kust hebben en dat we de enige kustprovincie zijn. Dit



Vlnr: Valérie Vanhecke (uit dienst), Sylvia Theunynck, Kathy Belpaeme, Hannelore Maeltait en Sofie Vanhooren | © Foto Jan

laat ons toe op al deze beleidsniveaus de zaken op te volgen. Sinds de expertise van gebiedswerking in onze provincie ontwikkeld werd, wordt deze werkwijze van geïntegreerd benaderen van een gebied ook toegepast op de kust. Vroeger keek elke actor vanuit zijn eigen sector. Nu benaderen we de dossiers sectoroverschrijdend en wordt vertrokken van de streekeigen potenties van de kust.”

Welke kwaliteiten moet je hebben om in jullie dienst te werken?

“Gedrevenheid voor de kust en de zee. Diploma's zijn ondergeschikt, de liefde voor de zee die zich vertaalt in motivatie maakt het grote verschil.”

Is het er leuk werken?

“Eerst en vooral is het gevarieerd werken. Elk jaar veranderen de thema's. We werken ondermeer rond meeuwenoverlast, netheid op de stranden (peuken, zwerfvuil, enz.) en ruimtelijke planning op zee. Je komt ook met veel mensen in contact, van brandweerlieden voor de meeuwenproblematiek tot diverse collega's van andere Europese lidstaten. Je krijgt ook veel positieve reacties bij de studiedagen en infosessies. De grote respons geeft ruime voldoening aan je werk. Soms heb je ook rare reacties zoals van zoekende mensen die vragen of we garnalen verkopen! De locatie maakt het ook leuk. We kunnen van op ons bureel de zee zien. Soms kunnen we genieten van spectaculaire evenementen zoals het bezoek van het grootste cruiseschip of genieten van de stoere kikvorsmannen van het speciale interventie-eskadron die in de haven rondvaren met hun speedboten. We zitten dan ook in de gerenoveerde oude pakhuizen aan de vismijn te Oostende, net naast het VLIZ (Vlaams Instituut voor de Zee). Niettegenstaande onze acties tegen de meeuwenlast hebben we ook al een meeuwenjong

van de dood gered door hem na veel poespas in een doos te lokken en naar het opvangcentrum te brengen. Ze komen ons ook met hun brutale ogen aankijken op onze vensterbank. Er liet er zelfs ooit één een vis achter...”

Welke uitdagingen komen er nog op jullie af?

“We staan met een nieuw protocol tussen de verschillende bestuursniveaus voor de deur voor de komende vijf jaar. Ons eerste protocol loopt dit jaar af. Er dient opnieuw onderhandeld te worden met de Vlaamse en federale partners. De nieuwe staatshervorming maakt het extra moeilijk en delicaat.

Op Europees vlak wordt in 2012 een nieuw instrument voor duurzaam kustbeheer verwacht, die zal moeten vertaald worden voor de Belgische situatie. Het zal onze rol zijn om dit goed op te volgen en een faciliterende rol naar de diverse partners toe verder te ontplooiën, de grenzen te verleggen door samenwerking met de buurlanden uit te bouwen en partnerschappen verder uit te breiden. Wij willen ons ook verder profileren als aanspreekpunt voor het marine milieu.”

Waar zijn jullie fier op?

“We denken met trots op onze laatste publicatie van de nieuwe Kustatlas en de digitale kustatlas waarmee je interactief kaarten kan maken. Ook op onze algemene publieksacties tegen peuken op het strand, de tentoonstelling rond strandafval en het meeuwenactieplan. Fier zijn we ook op onze voortrekkersrol binnen Europa inzake duurzaam beheer door een coördinatiestructuur op te zetten en het opstarten van de nodige overlegstructuren. Ook onze duurzaamheidsindicatoren voor de kust waren voorbeeldstellend op Europees vlak. We zijn vooral blij dat onze eigen ontwikkelde werkwijze overgenomen kan worden op hoger niveau!”

Dominiek Van Den Driessche – Financiën

Damien Kinds geniet van zijn vaderschap



“Mijn collega’s hebben alvast de opmerking gemaakt dat ik vrolijker door het leven ga.”

SINT-MICHIELS - In augustus vorig jaar is Damien Kinds (44) vader geworden van een flinke zoon Kobe. Voor de nog jonge ouders is dit een heel bewuste keuze. Damien Kinds heeft een spierzenuwaandoening en verplaatst zich in een rolstoel. Ook de vrouw van Damien Kinds heeft een handicap.

Sinds wanneer heb je deze spieraandoening?

Damien: “Ik ben als een gewone baby ter wereld gekomen. Vanaf mijn derde jaar doeken de eerste symptomen van de aandoening op. Ook mijn vader heeft deze ziekte, mijn broer evenwel niet. Ik heb tot mijn achttiende kunnen stappen. Deze spierziekte zorgt ervoor dat mijn armen en benen minder tot niet functioneren. Toen ik nog school liep had ik al een rolstoel, maar die gebruikte ik meer als een vervoermiddel om mijn boekentas in te zetten. Ik stapte achter de rolstoel en gebruikte hem als steun om vooruit te geraken. Nu kan ik niet meer stappen en mijn fijne motoriek is beperkt”.

Hoe verliepen je jeugd- en studentenjaren?

“Ik heb altijd school gelopen in het normale circuit. Vanaf mijn achttiende was ik student aan de Vrije Universiteit van Brussel. Daar studeerde ik economie. Ik ben er vier jaar kotstudent geweest, en het laatste jaar gebruikte ik al de wagen om op en af te rijden. Dat is allemaal goed verlopen, want ik was een gewone student tussen al de andere ondanks mijn verminderde mobiliteit. Ik studeerde af in 1989 en de Provincie West-Vlaanderen is mijn eerste werkgever. Ondertussen werk ik al 21 jaar op de Dienst Welzijn”, vertelt Damien Kinds.

Bestaat de kindervens al lang?

Damien: “Op 2 april 2009 ben ik getrouwd met Elise Maes (32). Ik kende haar van uit de tijd dat we nog samen in de duikclub actief waren. Plots was het water tussen mij en haar minder diep. De kindervens was bij mij reeds lang aanwezig. Ook voor Elise was dit het geval. Zij studeerde bachelor orthopedagogiek en gaat sinds jaar en dag om met kinderen op speelpleinwerking, als interim coördinator van een kinderdagverblijf of als leidster bij de scouts... Op 25 augustus 2011 is Kobe geboren. Een flinke zoon die toen 3,4 kg woog en 51 cm groot was. Ondertussen weegt hij al 9 kg. De geboorte van mijn zoon is inderdaad de kindervens die in vervulling gaat. Na vele jaren van hoop is dit eindelijk gelukt. Nu geniet ik volop van mijn vaderschap”.

Hoe gebeurt de opvang van Kobe?

“Ik heb jarenlang van mijn collega’s gehoord dat het tijd was om de kinderen af te halen en naar huis te gaan. Het stoppen met de dagtaak is voortaan ook bij mij aan uren gebonden. Ik kon dit toen minder vatten, maar nu begrijp ik dat volledig. Kobe verblijft overdag in een onthaalgezin niet ver van het Boeverbos. Sinds begin januari breng ik Kobe ’s morgens naar de onthaalmoeder en ’s avonds haal ik mijn zoon terug af en rijden we samen naar huis. Ondertussen is ook mijn vrouw na haar zwangerschapsverlof terug aan de slag. Ze werkt als bediende in de beschutte werkplaats d’Oude Melkerij in Gits”, vervolgt Damien Kinds.



Zal Kobe een normaal leven kunnen leiden?

Damien: “Kobe is een volkomen normaal kind. De wetenschap is ondertussen al flink gevorderd op dat gebied. Er zijn vooraf enkele medische onderzoeken geweest in het ziekenhuis. Daaruit blijkt dat mijn zoon de spieraandoening van zijn vader niet zal ontwikkelen ondanks het feit dat deze spierziekte bij mij een erfelijke handicap is. Kobe zal in de toekomst nog letterlijk met zijn vader rondrijden. Hij zal groeien tot een normale jongen ondanks de handicap van zijn ouders”.

Welke aanpassingen zijn er gebeurd om de kleine te kunnen verzorgen?

Damien: “Om in een rolstoel een klein kind te kunnen verversen, dan zijn er enkele kunstingrepen nodig. We zijn zelfs tot in Nederland geweest op zoek naar aangepast materiaal. Thuis heb ik een verhoogd kinderbed, een verhoogd park, een verhoogde verzorgingstafel en een wieg op hoogte. Mijn schoonvader heeft enkele van deze toestellen gemaakt. Dit laat mij toe om met mijn rolstoel onder de wieg te rijden en zo Kobe op te tillen om hem te wassen, te verversen, ja om natuurlijk ook met hem te spelen. Daardoor kan ik hem zelfs de fles geven. Ik beschik over een stalen baar om op mijn rolstoel te monteren, zodat ik de maxi cosi kan mee vervoeren. Er zijn inderdaad heel wat praktische schikkingen en voorbereidingen nodig geweest, maar dat maakt allemaal deel uit van een bewuste keuze om ouder te worden”.

Komt er nog een tweede kindje?

“Mijn vrouw zegt dat we starten met één kind. We zien wel wat de toekomst brengt. Ik heb er lang naar uit gekeken. Een zaak is zeker. De weekends gaan nu veel rapper voorbij. Hoe je het ook wil, maar Kobe bepaalt meer en meer mijn ritme en mijn agenda. Mijn collega’s hebben alvast de opmerking gemaakt dat ik vrolijker door het leven ga”, aldus nog Damien Kinds.

Ronny Vanhooren

Ken jij een collega met een opmerkelijk verhaal? Laat het ons weten! Mailen kan naar westsite@west-vlaanderen.be.

De meesten zullen zich Jef Bevers nog herinneren als de man met zijn missionarisbaardje; die regelmatig ook een missionarishouding moest aannemen (allez, je begrijpt wel wat ik bedoel) om in het bestuur de Blijde Boodschap van Duurzame Ontwikkeling te prediken. Met zijn aktentas, steevast gevuld met Parochieblad en tweedehandsboeken psychologie en wijsbegeerte (kortom, al die lectuur waarvoor andere ingenieurs de neus ophalen), was hij een vaste verschijning op de weg tussen Station en Boeverbos tot 31 december 2007. Sindsdien is hij ambtenaar 'op rust' (let vooral op de aanhalingstekens), vader en grootvader (de teller staat op 4 kinderen + 8 kleinkinderen), ongekroonde koning van het kleurwiezen en nog zoveel meer.

Jef Bevers

is nog niet helemaal weg!

VAN DUURZAAM BROUWEN NAAR DUURZAAM BOUWEN

Jef, je was al een éminence grise toen je de Provincie binnenkwam. Jouw carrièreverloop was nogal ongebruikelijk?

"Inderdaad, ik ben de Provincie nog altijd dankbaar dat ze mij als 52-jarige een kans gegeven hebben. Ik had lange tijd bij brouwerij Rodenbach aan het roer(en) gestaan, maar zat toen eventjes zonder werk. Ik werd in huis gehaald omdat West-Vlaanderen als proefprovincie was uitgekozen door de Openbare Vlaamse AfvalstoffenMaatschappij (OVAM). De selectieve inzameling van afval droeg men toen al lang hoog in het vaandel en men wilde laten onderzoeken hoe men de voorkoming van afval op hetzelfde niveau kon brengen. Als resultaat van mijn onderzoekswerk werd toen het STIP opgericht, het Steun- en Informatiepunt voor Preventie van afval."

Na een jaar was die studie afgelopen. Ze hebben jou toen zelf ook gerecycleerd in onze administratie?

"Inderdaad, er werd iemand gezocht om interne milieuzorg bij de Provincie te structureren en ik heb die kans gegrepen. Een paar jaar later is daaruit de job van Duurzame Ontwikkelaar gegroeid. Het Vlaamse Gewest, dat via de Samenwerkingsovereenkomst centen gaf, eiste dat er zo iemand kwam in elke Provincie."

Kortom, jij was zo een beetje de Jef met de 7 levens. Kijk je tevreden terug op je 10-jarige carrière bij ons teerbeminde bestuur?

"Jazeker, ik mocht braakliggend terrein bewerken en daardoor heb ik de basis kunnen leggen van veel acties en projecten die nu nog voortleven: de verdeling van biopakketten aan het personeel, de cursus duurzaam bouwen, de duurzaamheidsvormingen voor personeel van gemeenten (tot zelfs politiediensten), het adviessysteem voor grote aankopen en bij bouwwerken van de Provincie, de interne milieuzorgintroductie bij het onthaal van nieuwe personeelsleden, enz."

Je mag dus meerdere pluimen op je hoed steken, of toch op die plaats waar vroeger een haarpluim zat die de wind altijd weer deed opspelen, haha.

"Ja, die 'haarflap' heb ik een tijdje geleden geëlimineerd. Dat bespaart mij heel wat haarlak. Als dat niet duurzaam is!"

Leef je nog altijd conform de duurzaamheidsgeloften die je destijds hebt afgelegd?

"Jazeker. Nu ben ik je wel met de auto komen oppikken aan het station, maar dat is uitzonderlijk. Ik kon je nu eenmaal moeilijk achterop mijn fiets laden – (smalend) dat zou trouwens slecht geweest zijn voor mijn banden – maar anders doe ik alle verplaatsingen in de stad op mijn tweewieler.



Wij hebben een regenwaterput, stoken enkel in de kamers waarin we verblijven, de meeste ruimten zijn geïsoleerd, en ik kweek mijn eigen groenten. Dat laatste doe ik niet alleen voor onszelf, maar helaas ook voor de vele Roeselaarse slakken die in onze tuin verzamelen blazen. Maar daar heb ik een gifvrij middeltje op gevonden. Die weekdieren (n.v.d.r. die nochtans ook in het weekend lelijk kunnen huishouden!) leid ik nu af met biervallen. Voor mensen die mijn voorbeeld willen volgen: Maes Pils valt niet echt in de smaak, maar van tafelbier zijn slakken helemaal weg (look uit mijn moestuin). Trots ben ik verder ook op mijn dochter die een passiefhuis laat bouwen (met o.a. mijzelf als werkkraacht). Ik ben toch niet de hele tijd roepende in de woestijn geweest."

En laat je je reisdoelen nog altijd bepalen door de Flair?

"(grinnikt). Jaja, ik knip nog altijd Flairbons uit voor weekendjes dicht bij huis. Niet alleen Flairbons trouwens (waarop hij me inwijdt in de vele restaurant- en overnachtingsaanbiedingen Flair én Libelle; overal staat de vervalddatum erop in dikke stift)."

MY NAME IS BOND, JEF BOND

Amai, moet je dit allemaal nog opéten en opreizen voor Pasen? Stress! En dat zal wel niet het enige zijn. Ik hoor dat je, ondanks het feit dat je nu gepensioneerd bent, amper de tijd hebt om je Parochieblad te lezen. Je loopt van hot naar her.

"Ja, het is onvoorstelbaar. Van 7 tot 9u heb ik vrije tijd. In die periode stel ik mijn schema op voor de rest van de dag en daarna ben ik vertrokken voor allerlei afspraken. Veel tijd gaat naar de Gezinsbond. Opvolgers vinden in de jongere generaties is ontzettend moeilijk, dus moet ik

daar zelf veel tijd in investeren. Ik laat me ook graag eens gaan in het voorwoord van het lokale ledenbladje. Zo'n 50 maatschappijkritische intro's schreef ik al bijeen. Momenteel komt de inspiratie vanzelf: wat wij nu meemaken bewijst wel echt dat we aan de grenzen gekomen zijn van het kapitalistische systeem. Deze tijd biedt kansen voor een duurzame heroriëntatie van onze samenleving."

Niet alleen met je pen trok je ten strijde. Je haalde al meermaals de pers door op de gemeenteraad in Roeselare Don Quichotte te spelen tegen de hoge gemeentebelastingen.

"Ja, als burger (die sprak namens het verenigd front ACV-Okra-Gezinsbond) moest ik daarvoor eerst minstens 500 handtekeningen verzamelen. Maar dat lukte moeiteloos. Ik heb mijn betoog goed gedocumenteerd opgebouwd. En er werd geluisterd. Toen ik mijn verhaal mocht doen, kon je een speld horen vallen."

En de gemeentebelasting is ook gevallen?

"Jazeker, van 9,5% naar 8,5%. En de opcentiemen van 1975 naar 1825."

Je verdient een standbeeld voor wat je voor de Roeselaarse bevolking hebt gedaan. Maar waar zal het stadsbestuur nu nog het geld vinden daarvoor, nu het door jouw optreden veel minder inkomsten zal hebben :-)

Bedankt voor dit gesprek, Jef. Amen en uit!

En met uw geest!

Peter Norro - MiNaWa



Boekenwurm met Dorothee Cappelle (Cultuur)

Welk boek ben je momenteel aan het lezen?

"Op dit moment lees ik 'Zoete mond' van Thomas Rosenboom. Geen recent boek (het dateert van 2009), maar het is er wel eentje dat al lang op mijn leestafeltje lag. 'Zoete mond' brengt het verhaal van de niet erg aangename dierenarts Rebert van Buyten en de net iets te aangename rijkeluistelg Jan de Loper, twee buitenstaanders in een fictief dorpje aan de Rijn. Rosenboom vertelt in zijn bloedmooie stijl afwisselend over de een en over de ander. Uiteraard komt het tot een hevige rivaliteit tussen de mannen. Benieuwd hoe het afloopt. De sfeer wisselt tussen tragisch-dreigend en geestig-idyllisch. Ik heb nog niet veel auteurs gelezen die die uitersten op zo'n schijnbaar achteloze, maar uitstekend gedoseerde manier met elkaar kunnen combineren. Ik ben vast van plan om nog meer van hem te lezen."

Wie is je favoriete auteur (en waarom)?

"Oei, da's een moeilijke. Er zijn heel veel auteurs die ik graag lees: Remco Campert, Willem Brakman, Stefan Hertmans, Patrick McGrath, de kortverhalen van Roald Dahl, de zusjes Brontë, enz. Ik hou vooral van verscheidenheid. Vandaar dat ik zo veel verschillende auteurs graag lees, denk ik. Maar als ik er echt eentje moet uitkiezen dan is dat Remco Campert. Ik lees echt alles wat ik van en over hem in handen krijg. Zijn lichtvoetige en gebalde stijl, zijn weergaloze ironie, zijn rake observaties, zijn prachtige weemoedigheid van tijd tot tijd maken van zijn romans, verhalen, kroniekjes en poëzie echte pareltjes. Bovendien behoorde hij een dikke halve eeuw geleden tot de Vijftigers en daar heb ik sowieso een grote boon voor."

Welk boek raad je iedereen aan (en waarom)?

"Dat is zonder twiifel 'Dagboek van een poes' van diezelfde Remco Campert, een heerlijke novelle waarin de kat des huizes vertelt over haar baasjes, haar dagelijkse bezigheden de buurtbewoners en hun huisdieren. Het is een bijzonder grappig verhaal van amper 80 pagina's. De magistrale weergave van de mensenwereld door de ogen van een kat en de ironie waarmee de kleine dingen van het leven beschreven worden, hebben mijn hele vriendenkring al veel plezier bezorgd. Een klein, maar bijzonder fijn cadeautje, zelfs voor mensen die niet graag lezen of helemaal niet van katten houden."

Heb je ook een echte boekenwurm als collega? Laat het West Site weten!
westsite@west-vlaanderen.be

01 Super Mario?

Hoe heet Mario, de nieuwe trainer van KRC Genk, bij zijn familienaam. Hij zal nog moeten bewijzen dat hij even super is als Franky Vercauteren die Genk vorig seizoen naar de landstitel voerde?

02 Arno Hitjes

Arno Hintjes heeft vele hits gescoord. Waaronder eentje met 'Les Filles du bord de mer'. Dat nummer was een cover. Wie was de oorspronkelijke zanger ervan?

03 Jobs gesneuveld bij Apple

Voorlopig nog geen banenverlies bij Apple. Alleen Steve Jobs zelf is niet meer. Wie is zijn opvolger aan de top van het hightechbedrijf?

04 Let the beast go

In welke film werd de orka Keiko (zijn echte naam, niet zijn artiestennaam) vrijgelaten?

05 IN DE BAN VAN DE BOKSRING

In welke West-Vlaamse gemeente wordt Kerstmis 'gevierd' met veel slagen en verwondingen in de boksring?

06 Arme Joe

Om nog even bij de bokssport te blijven: welke grootheid, verloor de 'thrilla in Manilla' van Mohamed Ali, maar naam later weerwraak. Hij stierf in november 11. arm en doodziek?

07 Ongelooflijke Thomas

Welke Thomas werd als tienkamer onlangs verkozen tot sportbelofte van het jaar 2011?

08 De Tiran van Iran

Welke titel droeg Reza Pahlavi, keizer van Perzië, tot hij in 1979 werd buitengebonjourd door Khomeiny en zijn volgelingen?

09 10 kleine negers

Welke voormalige Belgische eerteklasseclub speelde een tweetal seizoenen met 10 zwarte Ivorianen en 1 blanke doelman. De meeste spelers kwamen later terecht bij internationale topclubs?

10 I love the smell of palm in the morning

Voor de geur van Palm in de ochtend moet je niet naar Vietnam. In welk Brabants dorp kun je die gaan opsnuiven?

11 Meer blauw op straat!

Er staan steeds meer blauwe zakken op straat. Euh, voor alle duidelijkheid wij doelen op de PMD-zakken van Fost-plus. Waarvoor staat de D in PMD?

12 Ou est le swimming Paul?

"Waar is de zwemmende Paul Breyne", zal men zich binnenkort in het Olympiabad afvragen. Inderdaad, nu hij gouverneur-af is, zal hij wellicht eerder in leper baantjes gaan trekken. Dat is dichterbij zijn thuisbasis. In welk dorp is hij woonachtig?

13 Fillet d'Anvers

Koen Fillet uit Antwerpen is bij het grote publiek wellicht bekend voor zijn (nu weer afgeschoren) baard dan als radiomaker. Welke radioprogramma maakt hij thans met Sven Speybroeck, destijds zijn maatje bij Jongens en Wetenschap?

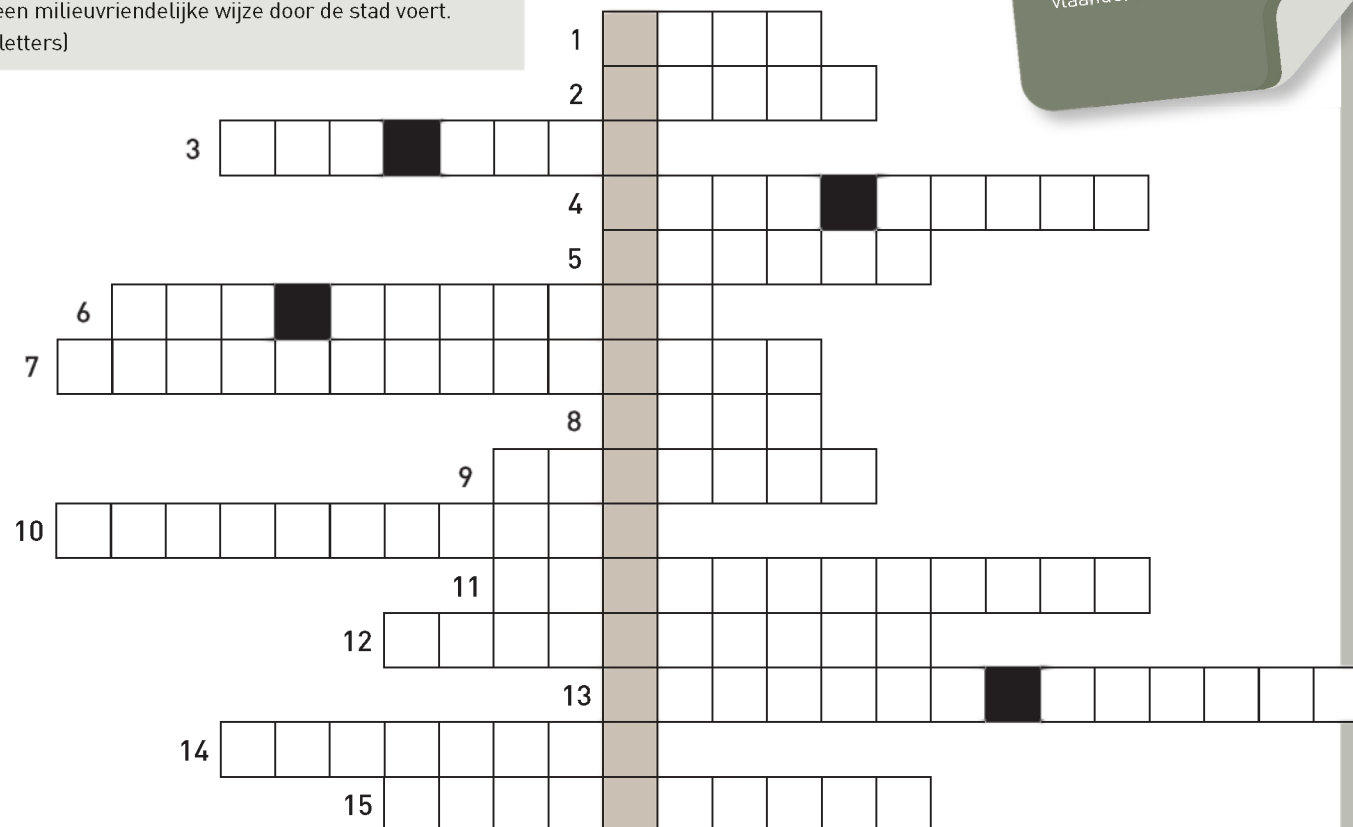
14 Merrie Christmas

In welke Vlaamse stad hebben de paarden zich kort na Kerstmis voluit kunnen uitleven op een jumpingtornooi van internationaal niveau. Spijtig genoeg was het de laatste keer dat dit springgala nog in ons land plaatsvond?

15 De rechtvaardige vechters

Hoe heten de jongelingen die vanuit Spanje de Europese hoofdsteden overspoelden met hun verontwaardiging over het casinogedrag van de grootbanken. Het vandalisme en geweld waarvan sommigen zich bedienden, valt niet goed te praten maar de zaak waarvoor ze stredden wel?

TIP | Progressief ogende medeburger die zijn kinderen op een milieuvriendelijke wijze door de stad voert. (15 letters)



Peter Norro - MiNaWa

De antwoorden van de vorige keer

Jelle Vanendert / Juba / Deng Xiaoping / Depré / Bavikhove / Benfica / Boerenbond / Zaire / Triumviraat / IMF / Dams

Zij leidden tot het woord: LUXEVERZUIM

Winnaar vorige quizzle

Hein Baes (Mobiliteit en Wegen) ontving een Fnac-Bon ter waarde van 20 euro. Proficiat!

Weggever

Doe mee en win een Fnac-bon van 20 euro. Mail je antwoord vóór 1 maart 2012 naar westsite@west-vlaanderen.be



De 64 gemeenten van de provincie West-Vlaanderen ken je ongetwijfeld van naam. Maar weet je ook wat er te beleven valt? Enkele collega's vertellen ons wat hun woonplaats interessant maakt. Lees en ontdek wat Hooglede te bieden heeft, ga op stap en verken je provincie.

Adelheid Deleu (Inagro) "Ik woon tussen Hooglede en Staden, in Sleihage. Ik woon er nu 5 jaar met ons gezin. Het is er heel rustig wonen. De inwoners zijn allemaal vriendelijke mensen en iedereen helpt elkaar. Via het infoblad van de gemeente, worden we op de hoogte gehouden van wat er allemaal reilt en zeilt in de gemeente."

Pacaline Babylon (PCVO) "Ik woon al 15 jaar in Hooglede. Momenteel woon ik in een wijk waar de meeste mensen elkaar kennen en de kinderen met hun vrienden uit de wijk kunnen spelen. Aan de brandweer is een speelplein aangelegd voor de kleinsten en voor de jeugd een basketnet en voetbal-goals. Er zijn vele verenigingen in Hooglede en er is altijd wel iets te doen. Van wandelen tot voetballen, judo, dansen, toneel, paardrijden, bowling, speelpleinwerking tijdens vakanties, kermis, optredens, koers, fuiven enz. Wat bijzonder is aan de Rodenbachwijk is de Arthurfesteen (het eerste weekend van augustus); dan staat er een tent waar wordt gekeerd en gedanst. Op zondag is er dan rommelmarkt. Die vereniging doet van alles voor de wijkbewoners: Nieuwjaarsreceptie, Kerstmarkt, rondgang met de kerstkoets en Kerstmannen, amuse gulle wandeling, enz. Hooglede is voor mij en mijn gezin onze echte thuis en zoals de velen in de wijk maken we van onze huizen een echt lichtspektakel in de kerstperiode... De moeite waard om dan door onze wijk te rijden."

Declercq Bert (Vergunningen) "Sinds mijn geboorte al woon ik in Gits, een deelgemeente van Hooglede. Het is een gemeente met de gedrevenheid van een stad en de kalmte van het platteland. Toch lijkt Hooglede de laatste jaren langzamerhand, net als andere gemeenten rond Roeselare, te vergroeien met de centrumstad. Zoals de naam al laat vermoeden ligt een groot stuk van Hooglede hoger dan de omliggende gemeenten. Her en der kan je genieten van weidse vergezichten van het midden West-Vlaamse landschap. Meest gekend is ongetwijfeld de Gitsberg. Voor jan met de pet lijkt deze 'berg' in vergelijking met de Mont-Blanc maar een veredelde molshoop van een kleine 50 meter hoog. Toch was het dit jaar de kasseistrook op onze Gitsberg die Philippe Gilbert naar de overwinning loodste op het BK op de weg. De Getuigeheuvel schonk zijn naam ook aan de Gitsbergroule. Fietsend langs holle wegen en hobbelige kasseistroken kan men de streek in en rond Hooglede-Gits verkennen. Wie de route volgt, passeert de Duitse Militaire begraafplaats in Hooglede. Een herinnering aan een minder mooi verleden. De Grijspeerdmolen is een stukje bouwkundig erfgoed. Tijdens het weekend, bij voldoende wind weliswaar, is deze in volle werking. Zeker een bezoek waard. Hooglede kenmerkt zich als landelijke gemeente ook door de vele land- en tuinbouwbedrijven. Vooral in deelgemeente Gits gekenmerkt door nogal wat serres voor de teelt van allerlei soorten groenten, maar ook bloemen (bv. Chrysanten). In café 'De Engel' op de markt van Gits is de tijd stil blijven staan, net als de prijs van de pintjes trouwens. In onze gemeente kent vrijwel iedereen nog iedereen, wat maakt dat het er fijn wonen is."

Het Boeverbos hoe het vroeger was...

Op het eind van de jaren '60 van de vorige eeuw was het onmogelijk geworden in de Brugse binnenstad een gebouw te vinden om de steeds maar groeiende Provinciale administratieve diensten onder één dak te huisvesten. Verschillende diensten zaten verspreid over de stad, wat een efficiënte werking toch wel hinderde. Daarom besloot de toenmalige Bestendige Deputatie een nieuw Provinciaal Administratief Centrum op te richten.

Voor de vestiging werd uitgekeken naar een voldoende ruime locatie, die gemakkelijk bereikbaar zou zijn. Zo kwam men bij het Boeverbos terecht en op 22 oktober 1970 besliste de Provincieraad om het domein met een oppervlakte van 4 ha 48 a 34 ca aan te kopen van baron Christian della Faille, mevrouw Marie Anne Coppieters Stochove en mevrouw Thérèse Coppieters Stochove voor de prijs van 18.093.600 Belgische frank. Het domein omvatte bij de aankoop een negentiende-eeuws kasteel en hoeve met park, stallen, serres, moestuin, boomgaard en weiden. Het kasteel was gelegen aan de Gistelse Steenweg en had ook een uitweg naar de Schoolstraat (de huidige Koning Leopold III-laan); de hoeve lag aan de Schoolstraat.

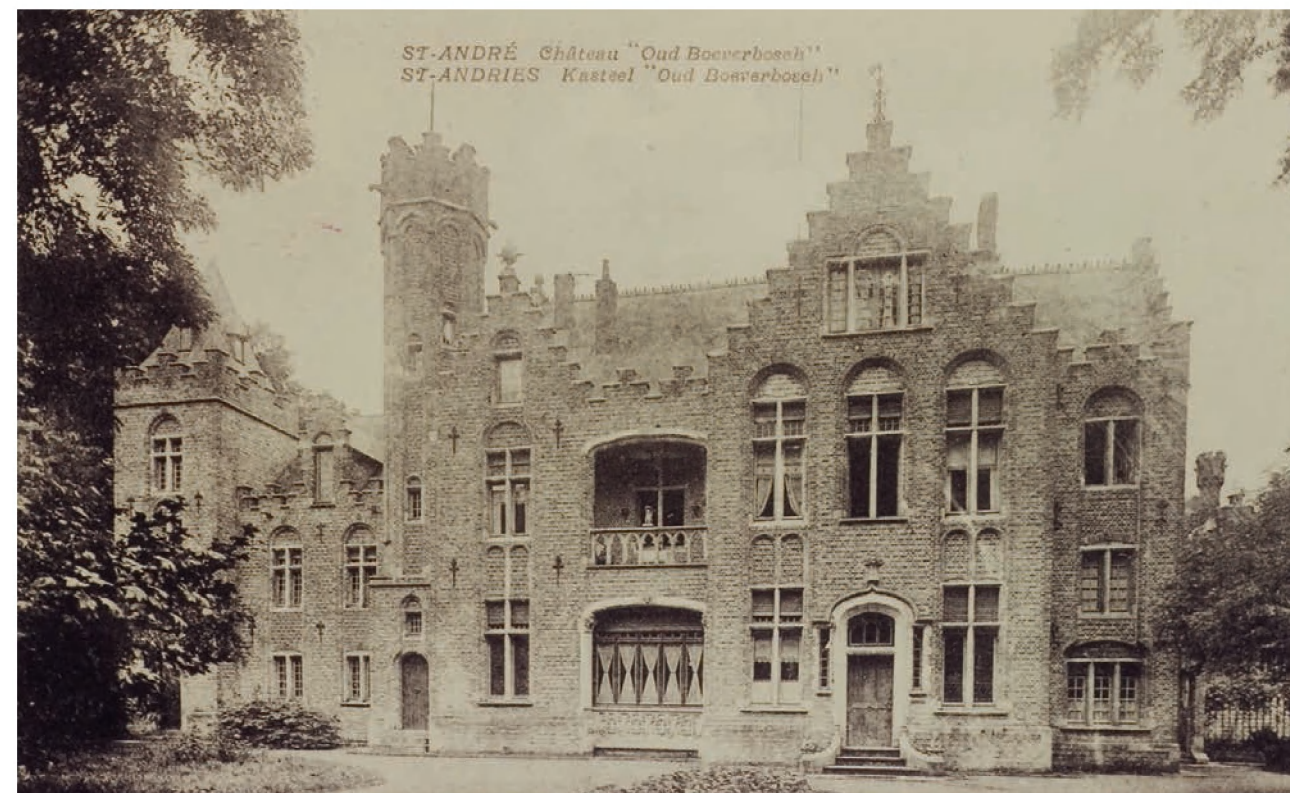
Het was de bedoeling in een eerste fase een gebouw op te richten voor de dienst voor Cultuur, de Technische Dienst van de Wegen, de Technische Dienst van de Gebouwen, de voormalige Vierde, Zevende en Achtste Afdeling met kantoren voor de gedeputeerden. De overige Eerste, Tweede, Derde, Vijfde en Zesde Afdeling zouden pas later na een tweede bouwphase op het domein gehuisvest worden.

Voor de aanbesteding schreef de Bestendige Deputatie op 9 december 1971 een wedstrijd uit. Het ontwerp van de tijdelijke

vereniging Himpe – De Coene werd door een jury bekroond. De aanbestedingsprocedure en de toewijzing waren echter niet onomstreden: o.m. in een artikel in het weekblad 'De Nieuwe' van 7 juli 1972 insinueerde journaliste Brigitte Raskin dat niet alles correct verlopen was. De Provincie haalde echter gelijk en verkreeg een rechtzetting op het artikel. Vooraleer de nieuwbouw te starten moest de bestaande inrichting wijken: op 7 augustus 1972 werd een vergunning verkregen voor het afbreken van het Boeverboskasteel en de bijhorende gebouwen; op 17 oktober 1973 volgde een sloopvergunning voor de boerderij. En nog in 1973 konden de eigenlijke werken aan het Administratief Centrum beginnen.

Eigenlijk was het Provinciebestuur niet de enige die potentie heeft gezien in het Boeverbos. Het kasteel had na het overlijden van de laatste bewoonster eerst enkele jaren leeg gestaan. Nadien, in 1966 had de vzw Rustoord Rozenhof het domein in huur genomen met de bedoeling er een bejaardenhuis in te richten, maar de gemeente Sint-Andries wenste er zelf een ontspannings- en cultureel centrum onder te brengen. Daartoe was zelfs een Bijzonder Plan van Aanleg 'Boeverbos' in de gemeenteraad aangenomen, dat goedgekeurd werd bij Koninklijk Besluiten van 15 juli 1966 en 4 april 1967. Het Plan van Aanleg veroorzaakte evenwel een polemiek in de lokale pers en leidde zelfs tot een klacht tegen de toenmalige burgemeester Pierre Leys. Het gemeentebestuur zag dan maar af van zijn plannen en op die manier heeft het Provinciebestuur alsnog het domein kunnen verwerven.

Marc De Vos – Archiefdienst



Het voormalige kasteel Boeverbos in Sint-Andries, 1ste helft 20ste eeuw (Stadsarchief Brugge – Fotoverzameling, www.beeldbankbrugge.be)

Welkom!

In dienst contractueel



Ellen Goes
EEG – deskundige
16 oktober 2011



Davy Goethals
Ruimtelijke Planning –
technisch deskundige
1 november 2011



Stijn Monsaert
Ruimtelijke Planning –
adjunct-adviseur
1 november 2011



Liesbeth Soete
Griffie (Archief) – adjunct-adviseur
1 november 2011



Katrien Bellemans
MiNaWa – medewerker
1 december 2011



Gerda de Mey
Kabinet Deputatie – medewerker
14 november 2011



Sylvie Dewart
Ruimtelijke Planning –
adjunct-adviseur
16 november 2011



An Goemaere
Gebouwen – architect
1 december 2011



Kristof Ingelbrecht
Communicatie – geschoold arbeider
1 december 2011



Tom Linster
MiNaWa – medewerker
1 december 2011



Ria Page
Personeel & HRM – medewerker
1 december 2011



Wendy Van Kerschaver
Personeel & HRM – medewerker
1 december 2011



Annelies Vandenbulcke
MiNaWa – deskundige
1 december 2011



Stephanie Verplancke
Huishoudelijke dienst –
technisch beambte
1 december 2011



Bart Verstraete
EEG – medewerker
1 december 2011



Delphine Vyncke
Personeel & HRM – medewerker
1 december 2011



Els Dumalin
Cultuur – adjunct-adviseur
1 januari 2012



Bram Monballyu
Communicatie – deskundige
1 januari 2012



Marieke Vandenberghe
EEG – deskundige
1 januari 2012

Uit dienst



Tom Saey
EEG – medewerker
12 oktober 2011

Hannah Detavernier
Inagro – technisch medewerker
16 oktober 2011

Pieter Soete
Groendienst – geschoolde arbeider
17 oktober 2011

Rebecca Verhaeghe
Economie – adjunct-adviseur
17 oktober 2011

Kjell Boone
Sport – redder
31 oktober 2011

Valérie Vanhecke
EEG – deskundige
12 november 2011

Tim Desmet
Communicatie – deskundige
1 december 2011

Milan Knockaert
PCLT – technisch medewerker
16 december 2011

Stefanie Monteyne
Economie – deskundige
1 januari 2012

Bevorderd



Isabel Lootens
Financiën – hoofddeskundige
1 januari 2012

Sofie Vermeulen
Financiën – adviseur
1 januari 2012

Pensioen



Frans Butstraen
Mobiliteit en Wegeninfrastructuur – technisch medewerker
1 november 2011

Linda Roussel
Cultuur – medewerker
1 januari 2012

Heengegaan



Geert Malfait
PTI – directeur
5 december 2011

Hervé Claerhout
ICT-projectcoördinatie en ondersteuning – informaticus
4 januari 2012

Babyboom



Lauren is geboren op 29 december 2011
Dochter van Aline Neirynck (Cultuur)

Juliette is geboren op 1 januari 2012
Dochter van Joke Reniers (Financiën)

Nieuwtjes delen met je collega's?

De redactie van West Site verzamelt de gegevens van geboorten en huwelijken aan de hand van informatie die we van jullie ontvangen. Vanaf nu kun je deze gegevens doorgeven via de formulieren die je vindt onder NIEUWS (> nieuwe collega's) op ILSE. Je kunt ook mailen naar westsite@west-vlaanderen.be.

Op deze pagina's lees je meer nieuws over je collega's. Dit nummer bevat de gegevens voor de periode tot en met 5 januari 2012.

TENTOONSTELLING

VIERJAARLIJKE PRIJS VOOR

ARCHITECTUUR

VAN DE PROVINCIE WEST-VLAANDEREN

2011

PROVINCIAAL HOF — BRUGGE
03.03.2012 → 22.04.2012

GC SPIKKERELLE — AVELGEM
05.02.2012 → 26.02.2012

WWW.WEST-VLAANDEREN.BE/ARCHITECTUUR

AVELGEM



GC SPIKKERELLE — PROVINCIE WEST-VLAANDEREN — 05.02.2012 → 26.02.2012



West-Vlaanderen
West Flanders province
Gemeenschap, Provincie en Land