

Communicatie rond de acties uitgevoerd door ISECA partners

Naam en adres van jouw instituut	ADRINORD Espace Recherche et Innovation ; 2 rue des Canonniers, 59000 Lille
Contact Naam : Rol in uw instituut :	SANTER Richard Nevenactiviteiten zoals technisch beheerder, wetenschappelijk expert en auteur
Eenvoudige tekst om de missie en het werk van jouw instituut te definiëren	Binnen ADRINORD: Technisch coördinator van ISECA en sommige andere contacten Buiten ADRINORD: Professor aan ULCO (Université du Littoral Côte d'Opale); expertise in satelliet remote sensing als expert in stralingsoverdracht; projectmanager
Eenvoudige tekst om de link tussen uw werk en het ISECA project te verduidelijken	De kleur van de oceanen helpt ons bij de classificatie van de waterkwaliteit. Vanuit de ruimte, boven het water, zien we vooral de atmosfeer (de atmosfeer draagt tot meer dan 80% bij tot het signaal van de satellieten). Daarom is het doel van atmosferische correcties om beelden van de oceaan weer te geven zonder de atmosfeer. Ik heb tevens veel projecten gecoördineerd rond omgevingsstudies gebaseerd op het gebruik van aardobservaties vanuit de ruimte. Deze achtergrond is bruikbaar voor de technische coördinatie van het project.
Eenvoudige tekst om de belangrijkste onderwerpen waaraan je werkt, welke tevens interessant zijn voor andere wetenschappers, te definiëren	De kwaliteit van ontvangst van oceaankleur vanuit de ruimte is een vereiste voor andere wetenschappers in oceanografie: biologen, geologen,...
Eenvoudige tekst om de onderwerpen waaraan je werkt, belangrijk voor het brede publiek, te definiëren	Het gebruik van aardobservaties is populair door het gebruik van METEOSAT gedurende de weerberichten op TV. Tijdens natuurrampen wordt tevens ook de grote waterverontreiniging vanuit de ruimte visueel gemaakt op TV. Daarom kan ook de algenbloei via aardobservaties worden getoond.
Welke evenementen gaat U organiseren en aan welke neemt U zelf deel? (Naam en datum evenement)	Te veel om op te noemen. Organisatie van ongeveer 20 conferenties, honderden mondelinge presentaties en posters gelinkt aan internationale conferenties

Videos en foto's (vrij van auteursrechten) om uw werk in het ISECA project te illustreren

Ik heb er een gerealiseerd voor ESA (European Space Agency) rond de oceaankleur vanuit de ruimte (Ocean Colour) die we kunnen gebruiken ter ondersteuning van het project