



SATELLIET GROEP

www.satellietgroep.nl

Satellietgroep explores through arts and culture how the sea and waterways influence cities, people, communities and environment.

PHOTO: ERIC VAN STRAATEN

CULTURE & COASTAL TRANSITIONS



PHOTO DONATED BY AVA KROON TO SATELLIETGROEP

Veranderingen aan de kust van Den Haag/Scheveningen

Conceptnota Masterplan Scheveningen 18/02/2017

Opwaardering van de openbare ruimte tot de hoogste kwaliteit

- 1.7 Realiseren van kunst in de openbare ruimte, evenals
- 3.1 nieuwe impulsen, met als doel meer bezoekers in de
- 3.5 onderzoek naar de haalbaarheid van een snoer van
- 5.4 nieuwe functie voor de gebouwen van het zendstation

Haven

- 6.1 energiezuinig ontwerpen en duurzaam bouwen
- 9.7 onderzoek naar een aansprekend thema
- 6.5 geplande zee-waterwarmtecentrale en nieuwe energietechnieken

Dorp

Bad

- 9.10 onderzoek invulling gewenste museumaanbod
- 8.4 onderzoek (semi) permanent beachstadion
- 9.12 onderzoek vestiging en versterking van culturele instellingen
- 11.5 ruimte scheppen in de Keizersstraat voor specialinteractieve kunst
- Onderzoek culturele potentie van het gebied met daarin
- 12.9 herontwikkelen pier, ook in niet-zomermaanden

Concept strandnota 15/05/08

- 13.3 onderzoek fietsverbindingen
- Seizoensverlenging tot jaarrondexploitatie

Integraal kwaliteitsbeleid

Keurvergunning Delfland voor strandgebruikers

Veranderingen bestemmingplan strand

Strandpaviljoens in nieuwe vormen clusters

Meer transparantie en mogelijkheden voor potentiële n

Uitstraling strandpaviljoens laten aansluiten bij de nieu

Nieuw te ontwikkelen watersportinformatiecentrum bij



ZAND MOTOR SAND ENGINE



**WWW.SATELLIET
GROEP.nl**



3,271 visits came from 77 countries/territories



BADGAST

EMBEDDED
RESEARCH BASED
ARTIST IN RESIDENCE

PHOTO: ROB TE RIET - BADGAST IS BUILT OF 2 USED SHIPPING CONTAINERS IN 2009 BY REFUNC RECYCLE ARCHITECTS & MIXD ARCHITECTURE AT F.A.S.T

CINEMA & TALKS @BADGAST



PHOTO: ROB TE RIET

A scientific experiment setup on a dark wooden table. The setup includes a round-bottom flask on a stand, connected by green tubing to a funnel and a beaker. A black container with a green tube is also present. Various other glassware, including a bottle and a flask, are on the table. The background is a white plastic sheet, and a bright light source is visible on the right, creating a strong glow.

RONALD BOER &
VALERIE DEMPSEY

@BADGAST

'Beach Laboratory'
(2010)

'Beach Laboratory'
(2010)





CONTEMPORARY COASTAL COLLECTION 'ZEESPIEGEL' @ BOULEVARD SCHEVENINGEN

PHOTO: ROB TE RIET

COASTAL TOURISM

**'ER WAS GEEN
BETERE PLEK IN
NEDERLAND OM
DE CRISIS TE
VERGETEN DAN
SCHEVENINGEN.'**

COASTAL SCENARIOS

'HET MEEST VREESDEN ZIJ DE ZWARTE MIST DIE PLOTSELING KON OPTREKKEN WAARDOOR JE GEEN HAND MEER VOOR OGEN ZAG EN WAARDOOR ALLES AAN DEK BEVROOR.'

'ZEESPIEGEL' KIOSK 4

COASTAL SCENARIOS

'HET MEEST VREESDEN ZIJ DE ZWARTE MIST DIE PLOTSELING KON OPTREKKEN WAARDOOR JE GEEN HAND MEER VOOR OGEN ZAG EN WAARDOOR ALLES AAN DEK BEVROOR.'

WHERE ART IS THE FIRST FORM OF LIFE

IK WIL NIET JE HAAR BASTAAT

'ZEESPIEGEL' KIOSK 4

COASTAL SCENARIOS

'HET MEEST VREESDEN ZIJ DE ZWARTE MIST DIE PLOTSELING KON OPTREKKEN WAARDOOR JE GEEN HAND MEER VOOR OGEN ZAG EN WAARDOOR ALLES AAN DEK BEVROOR.'

'ZEESPIEGEL' KIOSK 4

COASTAL PUBLIC SPACE

**'WE ZOCHTEN
NAAR EEN SCHAT,
DENK IK, ZONDER
DAAR HEEL
SPECIFIEKE IDEEËN
OVER TE HEBBEN.'**

'ZEESPIEGEL' KIOSK 3

**WAN
WIE IS
DE ZEE?**

COASTAL LONGING



'ZEESPIEGEL' KIOSK 2

COASTAL RESEARCH

ALLES WAT HIJ WEEET,
HEEFT HIJ UIT ZIJN
AQUARIUM GEHAALD.

ZEESPIEGEL KIOSK 1

COASTAL RESEARCH

COASTAL RESEARCH

ALLES WAT HIJ WEEET,
HEEFT HIJ UIT ZIJN
AQUARIUM GEHAALD.

ZEESPIEGEL KIOSK 1

[illegible]

NOW WAKES THE SEA

Exchange of local knowledge on global level.





NORTH SEA BLACK SEA

Jan de Graaf

A close-up portrait of an older man with grey hair and a striped shirt, looking slightly to the side. He is standing on the deck of a ship, with orange railings and other vessels visible in the background. The background is slightly out of focus, emphasizing the man in the foreground.

NOW WAKES THE SEA

'The Sea In Me
- İçimdeki Deniz'
Bahatur Nasya
& Yilmaz Vurucu
(2012)

NOW WAKES THE SEA

'Artist in Residence

- Guest Worker

Konuk Sanatçı

- Misafir İşçi'

Maurice Bogaert

[2012]





SATELLIET GROEP

www.satellietgroep.nl

Coastal transitions are subjective transitions.
Thank you!