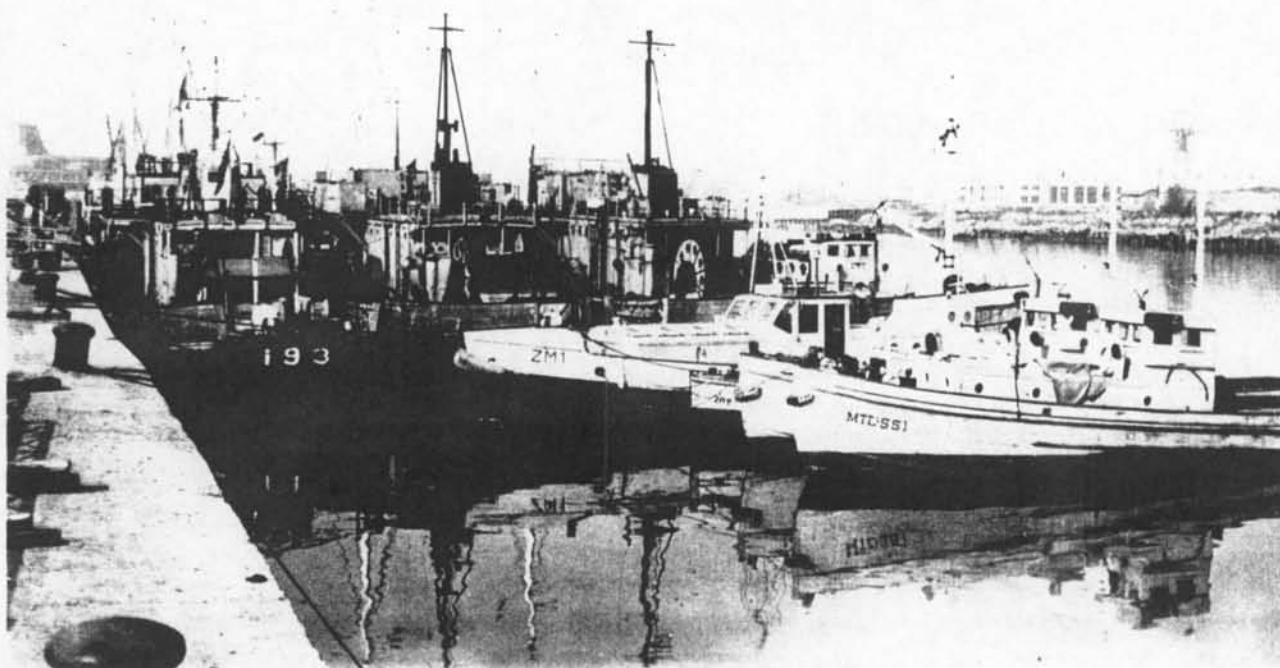


door Ferdinand GEVAERT

Een tijdsdocument, unieke foto uit 1949, toen de Zeemacht nog in de vormende jaren was.

Aan de diepwaterkaai (Cockerillkaai) ligt de flottielje mijnenvegers (118e), bestaande uit zes M.M.S.'en, Motor Minesweepers, van Britse makelij en overgenomen van de Royal Navy in 1946. Bij de Zeemacht hadden de M.M.S'en een leuke bijnaam : de "Mickey's".

Op de voorgrond, de M.M.S. 193, gebouwd in 1942. Het schip werd later hernummerd tot M 945. Het bleef in dienst tot 1955.



Gemeerd achter de mijnenvegers onderscheiden we volgende Zeemacht-vaartuigen :

- Z.M.1, voormalige Moterredeboot nr. 6 van het Loodswezen (Bestuur van het Zeewezen), in bruikleen overgemaakt aan de Zeemacht in juli 1946. Het werd terug "gegeven" aan het Loodswezen in 1952. Het vaartuig werd gebouwd bij Cockerill N.V. te Hoboken in 1945.
- Z.M. 2, houten werkboot, gebruikt bij de ontminning.
- MTL 546 en 551, voormalige "Motor Transport Lanche"s van het Amerikaanse leger (U.S. Army). Na gebruik door de U.S. Army in Antwerpen werden deze twee motorboten in 1946 in gebruik genomen door de Zeemacht. Ze werden beiden in 1953 van de hand gedaan.

Naast de buitenste M.M.S. ligt de MFV 193, Motor Fishing Vessel nr. 193 (heeft ondanks de naam niets te zien met het visserijbedrijf - what's in a name !), overgenomen van de Royal Navy in 1946. Het vaartuig bleef in dienst tot november 1956, waarna het verkocht werd; De MFV's waren de manusjes-voor-alle-werk van de Royal Navy. Tijdens W.O. II werden er voor de R.N. 850 exemplaren gebouwd.

Bemerkt dat de schepen nog de vlag van de Staatsmarine voeren. De oorlogsvlag van de Zeemacht werd slechts ingevoerd in 1950. De gevoerde vlag bestaat uit de nationale driekleur met in het geel een zwarte heraldieke leeuw.

In de achtergrond bemerken we dat de kaai van de oosteroever reeds gedeeltelijk hersteld is. De aanlegposten op de oosteroever werden door de terugtrekkende Duitse troepen vernield begin september 1944.

Bemerkt tevens dat de werkhuizen van het Zeewezen reeds gedeeltelijk heropgebouwd zijn (vernield tijdens W.O. II). We onderscheiden van rechts naar links : de smederij, werkhuis schilders, meubelmakerij, scheepstimmerij en het houtmagazijn. Een jaar later zou de heropbouw van de ketelmakerij, koperslagerij, elektrische centrale en de refters met keuken aangevat worden.

De foto is afkomstig uit het archief van De Plate en werd genomen door FOTO LUC.

TOEN DE CHOLERABACIL NOG NIET ONTDEKT WAS (2)

2. DE CHOLERA-EPIDEMIE VAN 1866

door **Ivan VAN HYFTE**

De cholera-epidemie van 1866, die tijdens de vochtige zomerse maanden Oostende en de meeste Belgische steden trof, was veel omvangrijker en desastreuzer dan die van 1849 en 1854.

Al in 1865 hield de overheid rekening met het alsmaar weerkerend drama : het schepencollege nam daarom, samen met een lokale gezondheidscommissie, een reeks voorzorgsmaatregelen, want ze wist heel goed waar het schoentje wrong.

Werkmanswoningen werden met muurgeel of steenmortel ingesmeerd, riolen gereinigd (1) en de slecht gedraineerde straatgoten hersteld om beter het stagnerend huishoudelijk en regenwater vlugger te laten wegvloeien. Het jaar erop werden de muren van gangen, koertjes en zelfs kamers tot op 1 meter geteerd en werd gebruik gemaakt van carbolwater. Bij herhaald bezoek vond de commissie een huis dat door 151 mensen was "bewoond". De gebrekkige hygiënische omstandigheden - veelal de basis van besmettingen - lieten veel te wensen over : weinig licht of lucht, een overbevolking op het gelijkvloers en op de drie verdiepingen waar kamer en bed met velen moest worden gedeeld...

Even werd gedacht aan lazaretten om in quarantaine de besmetten van hun familie te isoleren of aan het ontruimen van huizen waar cholera gesignaleerd werd. Tijdens de epidemie van 1866 bleek het elders intrekken een foutieve inschatting. Zo was er iemand op de Conterdam die een cholera patiënt thuis verzorgde. Hij haalde medicamenten in stad, voelde zich onwel en trok in bij zijn schoonmoeder in de Oesterbankstraat op het Hazegras. 's Anderendaags bezwijkt hij; enkele dagen