

OPGENOMEN MUZIEK EN LIED UIT OOSTENDE EN OMGEVING

COLLECTIE OSTENDIANA (22) AANWINSTEN

Stedelijke Openbare Bibliotheek

door Robert LEROY

KLASSIEKE MUZIEK

Yvan DUDAL

4° Houtblazers van de Opera van Vlaanderen : Kleine suite van J. Rivier. Divertiments van A. Craens. Suite van D. Milhaud. Sonatine op. 21 van F. Celis. Il volo del calabrone van R. Rimski-Korsakof.

Ivan Dudal, hobo; E. Vanoosthuyse, klarinet; L. Verdonck, fagot. Eurosound ES 46-887; 1LP (uitgave 1988).

Marc GRAUWELS

12° Vival l'Italia : werk van G. Rossini, M. Giuliani, V. Gelli, L. Mozzani, N. Paganini, A. Vivaldi, L. Boccherini.

Marc Grauwels, fluit; G. Lukowski, gitaar en Varsovia string quartet.

Emi CDM 7630052; 1CD (uitgave 1988).

13° Tango : met o.a. Histoire du tango van Piazzolla.

Marc Grauwels, fluit; G. Lukowski, gitaar.

Carrère CA 96325; 1CD (uitgave 1986).

France SPRINGUEL

5° Meesterwerken gekozen door Z.M. Boudewijn I van België : werk van A. Gretry, E. Ysaye, H. Vieuxtemps, F. Gosset, H. Leonard, G. Leken.

France Springuel, cello; R. Werther, viool en leiding I. Fiamminghi.

SF CD 50 F 90.01; 1CD (uitgave 1990).

VOLKSMUZIEK

TONADISSIMO

7° Rij maar an ossewa.... 20 Zuid-afrikaanse volksliedjes door o.a. Tonadissimo-koor.

Vlaams audiofonds CD - VAF 004; 1CD (uitg. zonder jaar, ca. 1990).

JAZZ

DARK ROSE

1° Hasselt bluesnight : 13 stukken met o.a. Watcha gonna do ? van Dark Rose.

Dark Rose = D. Derck, gitaar, zang; Ronny Roos, zang en sax; P. Derck, piano, accordeon; E. Vandekerckhove, bass; R. David, drums.

CNR Records 656.342-2; 1CD (uitgave 1990).

## HET LICHTE GENRE

### Willy ALBIMOOR

- 6° Mama. De moeder van mijn kinderen.  
Will Tura, zang; arrangementen en leiding Willy Albimoor.  
Topkapi 2103133; 1 single (uitgave 1978).

### ARNO

- 5° Ratata : Lonesome Zorro; Dance till you drop; Mon sissoyen;  
Ratata; I've done my best; Whoop that thing; Marie tu m'as; I'm  
not there; A can't stand it; Music is the edge.  
Arno Hintjens, zang met begeleiding; met o.a. Serge Feys,  
keyboards.  
Virgin 70757; 1CD (uitgave 1990).

### Alain BOVY

- 1° Jij brak mijn hart, gezongen en instrumentale versie.  
Alain Bovy, zang met begeleiding.  
Polydor 8675687; 1 single (uitgave 1991).
- 2° Kom terug; Liefde.  
Alain Bovy, zang met begeleiding.  
Polydor 8654687; 1 single (uitgave 1992).

### CHARLES et les Lulus (= Arno)

- 1° Ants in my tea; It's all over now; Little red roosters; Gimme  
that harp, boy; Too high to eat; Stealing; Gonna drink till I  
think; Eyesight toi the blind; Going back into the night; Rhytm  
of the sea; Walking the dog; La Paloma.  
Charles et les Lulus, zang en instrumentaal (= Arno, Roland,  
Adriano Cominotto, Piet Jorens).  
Virgin 261722; 1CD (uitgave 1991).

### Frank DINGENEN en de Knokkers

- 1° De frigo-boxtoeristen, gezongen en soundmix versie.  
Black Gipsy P 90-79; 1 single (uitgave 1991).

### Jean JACQUES

- 3° A real mother, by Jhonny Guitar Watson.  
Teddybear, muziek van W. Bruno (= Jean Jacques), tekst van Sony  
Sony, zang met begeleiding.  
JJ Records 711; 1 single (uitgave 1991).

### Lucy LOES

- 9° Naar San José; Stepje no rechts, stepje no links.  
L. Loes, zang met begeleiding.  
Monopole S 2620; 1 single (uitgave 1989).
- 10° Min zeekapiting; 't Viswuvetje.  
L. Loes, zang met begeleiding.  
Monopole 91013; 1 single (uitgave 1991).
- 11° De beste van Lucy Loes : M'in vintje komt nor huus; Kom, zet je

bie; 'k Gon je nie lossen; Zeg nie toet ziens; Lucy van de staminee; 't Kapellejte van Breninge; Mien zeekapiting, In de goeien oeden tied; M'n meejte en m'n peetje; M'n eerste lief; 't Viswuvetje, De tsjoeke tsjoeke tring; 'k Zoen willen e tot hen; 't Is gedaon met de dikke madam; Stepje no rechts, stepje no links; Heel Oostende dragen 'k in mien herte.

Lucy Loes, zang, met begeleiding o.a. van R. Pluymers, accordeon. Tekst en muziek van M. Witte, Jo Deensen, B. Gevaert, F. Feys.

Realisatie Vlaams Audiofonds Oostende.

Rondo VAF-CD-92020; 1 CD (uitgave 1992).

#### Helmut LOTTI

1° Vlaamse nachten : met o.a. Trein naar Oostende.

H. Lotti, zang met orkest.

Ariola 74 820; 1 CD (uitgave 1990).

#### Erik MARYSSE

9° Hopeloze dromen, gezongen en play-backversie.

Erik Marysse, zang met begeleiding.

CNR TV5; 1 single (uitg. zonder jaar, ca. 1991).

#### Hugo MATTHYSEN

1° Blankenberge; De boekhouderswals.

Hugo Matthysen, zang met begeleiding.

BMG PB 43883; 1 single (uitgave 1990).

#### Johnny MONTIJN

2° Monokini; Goodbye Texas.

Johnny Montijn, zang met begeleiding.

Tune 83106; 1 single (uitgave 1991).

#### SANNE

1° Oostendse wind; O liefste.

Sanne, zang met begeleiding.

RCA PB 44399; 1 single (uitgave 1991).

#### SHOWBIZZSCHOOL

1° Jong zijn van Ignace Baert en Rudy Goes, gezongen en instrumentale versie Showbizschool Oostende, zang en instrumentaal.

HKM 146.072-7; 1 single (uitgave 1991).

De opbrengst van de plaat was voor VZW Kom op tegen kanker.

#### TJENS COUTER

8° If it blows (let it blow) (verzamel CD).

BMG Ariola 290803; 1CD (uitgave 1991).

#### Johan VERSTREKEN

1° Zon en zee; gezongen en instrumentale versie.

Johan Verstreken, zang met begeleiding.

Ars 657315-7; 1 single (uitgave 1991).

Wendy VAN WANTEN (= Iris Van den Kerckhove)

1° Is het over ?, gezongen en instrumentale versie.

Wendy Van Wanten, zang met begeleiding.

CNR 145981.7; 1 single.

2° Verliefd : Bij jou zijn; Verliefd; Iemand; Verliefd verloren; Dans; Tranen; Doe je mee; Ik wil je niet, ik wil je wel; Waarom; Ik voel; Kom terug; Is het over; Kijk eens diep in mijn ogen.

Wendy Van Wanten, zang met begeleiding.

CNR 656768-2; 1 single (uitgave 1991).

VAYA CON DIOS

2° Vaya con Dios met o.a. Just a friend of mine met Willy Willy, gitaar.

Ariola 259400; 1CD (uitgave 1988).

---

### DE FIGURATIEVE UITBEELDING OP HET OUDE STADSZEGEL VAN OOSTENDE

door Roger VAN DER HEYDE

Het oudste stadszegel, dat aan Oostende werd toegekend bij haar verheffing tot stad a° 1267, is niet gekend. Men weet alleen dat het bestaan heeft tot 1302, omdat het toen is gebroken geweest, vermoedelijk op bevel van de Franse overheid (die het graafschap kwam overmeesteren), daar op 10 december 1303, Filips, zoon van Gewijde van Dampierre, aan de stad toelating gaf een nieuw zegel en tegenzegel te laten maken.

Nu mag men toch even veronderstellen dat het tweede zegel, vanaf 1303/1304 in gebruik, een getrouwe weergave van het oudste zegel zal zijn geweest; m.a.w. Filips zal wel het "statu quo ante" hebben gehandhaafd, en dus de stad in haar rechten hebben hersteld. Had hij een totaal nieuw zegel en tegenzegel toegekend, dan zou hij meteen de vernietiging van het oorspronkelijk zegel en tegenzegel hebben gedoogd en daarmee de eer van de stad hebben gekrenkt.

Van het tweede zegel en tegenzegel zijn de afbeeldingen gekend (1) en ook de beschrijving (2). Deze beschrijving luidt letterlijk : "sceau rond de 68 mm, Saint Pierre debout, nimbé, tenant ses clefs de la main droite, et une petite église de la gauche (d'un dessin singulier)". Légende : S'(igillum) SCABINORUM DE OESTENDE TESTREP. Contre-sceau : un bras mouvant à dextre, tenant deux clefs adossées. Légende : + CONT(RA)S'(igillum)SCABINORU(M) DE OESTE(N)DE TESTERP.

Onze vertaling : "Rond zegel van 68 mm. Sint Pieter rechtstaande, met een nimbus, met zijn sleutels in de rechterhand, en in de linkerhand een kleine kerk (zonderling getekend)". Legende : Sigillum enz....

Tegenzegel : "een bewegende arm naar rechts, met in de hand twee sleutels naar buiten gekeerd". Legende : Contrasigillum enz....

In "Ostendiana 1972" (Lustrumboek van de Vlaamse Vereniging voor Familiekunde, afdeling Oostende-Kuststreek) verscheen pp. 7 à 12 het artikel "Het Stadswapen van Oostende" van Dr. E. WARLOP (Rijksarchivaris te Kortrijk en ook nog voorzitter van de Commissie