

Wat er verder met Alexius en Thérèse gebeurde is mij niet bekend. Het zullen wel twee sukkelaars geweest zijn voor de rest van hun leven. De Oostendse schepenen hebben de moord op een kind niet kunnen bewijzen en wij kunnen dat, drie honderd jaar later, ook niet. Wij kunnen echter wel veronderstellen dat die moord gebeurd is want dat verhaaltje over de vrouw die het kind opnam in haar voorschoot en samen met het kind in de zee versmoorde kunnen wij niet aannemen.

Bron

Brugge, Rijksarchief, fonds Brugse Vrije nr. 17164, blz. 90 tot 140.

WAS OOSTENDE ZO REVOLUTIONAIR IN 1789 ?

Inderdaad, zoals Jan DREESEN het opmerkte (De Plate 88/94) en Ivan VAN HYFTE bevestigde (De Plate 89/172), is er bitter weinig te vinden over het "Oostenrijks-patriottisch" gebeuren te Oostende.

Jacobus BOWENS zet er een punt achter op 12 februari 1787 en het volgende relaas over de Oostendse geschiedenis vangt aan in 1795 (handgeschreven dagboek in het Fonds OSTENDIANA van onze stadsbibliotheek). Twee auteurs die iets meer over Oostende hebben neergepend (R. LANOYE : L'Épopée Ostendaise / Karel JONCKHERE : Oostende verteld) weten er toch al meer over te vertellen.

De bron die Ivan VAN HYFTE aan het licht bracht (André VAN ISEGHEM, bourgmestre et maire d'Ostende) doet er nog een belangrijke schep bij, maar laat VAN HYFTE evenwel niet toe om meer te vertellen over "spanningen in de stad" tijdens deze bezettingsperiode vol afwisseling.

Dat er te Oostende geen politieke spanningen zouden geweest zijn is niet helemaal waar. Enkele maanden geleden bezorgde W. DEBROCK mij de fotocopies van vier gedrukte liederen die door een Oostende-naar gemaakt werden en waarin de spot gedreven wordt met de "Pruymen", spotnaam voor de voorvechters voor een onafhankelijke staat en waar heel wat lokale details uit de doeken worden gedaan.

Het is niet gemakkelijk om uit te vissen op wie en op wat er gezinspeeld werd, onder meer omdat er in één van die liederen een verwarrend jaartal (1799) wordt aangegeven waarin de feiten zouden gebeurd zijn die bezongen worden. Het onderzoek omtrent deze periode verloopt traag omdat, bij gebrek aan voldoende gegevens over Oostende, gelijklopende bronnen moeten geraadpleegd en zoveel mogelijk naar onze "Petite Histoire" geëxcerpeerd worden.

Over deze "Petite Histoire" wil ik het later in een meer uitgebreide en verantwoorde bijdrage hebben.

Jef KLAUSING