

VERGETEN OOSTENDSE KUNSTSCHILDERS - CIV : V. DE KNOP

Van deze Oostendse meester, die werkzaam was tijdens het interbellum bezit het Museum van de Stad Oostende 2 werken : "Twee Oostendse vissersvrouwen" (inv. 1184), geschonken door Mevrouw Victor DE KNOP en een aquarel "Zicht op de Vindictivelaan" (inv. 913).

In het San Salvador Bulletin van 25 januari 1926 verscheen een bijdrage over deze kunstenaar. We konden het echter niet terugvinden.

+-----+

VERGETEN OOSTENDSE KUNSTSCHILDERS - CV : GERARD DOM

Over deze kunstschilder vonden we voorlopig geen specifieke gegevens. We weten enkel dat hij omstreeks 1929 op het Wapenplein woonde en dat hij ook beeldhouwde.

+-----+

VERGETEN OOSTENDSE KUNSTSCHILDERS - CVI : EDOUARD-FRANCIS DUBAR

Geboren te Sint-Joost ten Node op 3 april 1843. Overleden te Oostende op 22 september 1870.

Zoon van Edouard DUBAR (zie De Plate 81/80-82) die net als zijn vader het kunstschilderen beoefende, wat ons zal noodzaken onze publicatie nopens DUBAR senior te herzien !

(Meegedeeld door lic. hist. Patrick VANDENABEELE).

+-----+

VERGETEN OOSTENDSE KUNSTSCHILDERS - CVII : LEON HAAKMAN

Woonde ca. 1929 in de Wellingtonstraat 2.

In het San Salvador Bulletin van 25 januari 1926 verscheen een bijdrage over hem. Tot op heden vonden we dit tijdschrift niet terug.

+-----+

VERGETEN OOSTENDSE KUNSTSCHILDERS - CVIII : ALMANSOR REICH

Deze Oostendse kunstschilder, hoogstwaarschijnlijk een inwijkeling, stelde van 15 augustus tot 15 september 1903 tentoon in de trouwzaal van het Stadhuis.

Als tegenprestatie schonk hij de Stad 4 gouaches, alle nachteffecten in zwart/wit : "Le Phare", "Le détroit", "Les Galets", en "La Baie".

+-----+

VERGETEN OOSTENDSE KUNSTSCHILDERS - CIX : EUGENE VANHESTE

Van hem kennen we twee prachtige plafondschilderingen in de voormalige Villa Idalie/ Villa Jacquot in de Brusselstraat : in de woonkamer bloemen en allegorische attributen zoals pijlen, bogen, fakkels...; in de eetplaats 4 cartouches met fruit.

Gesigneerd en gedateerd : 1908

+-----+

VERGETEN OOSTENDSE KUNSTSCHILDERS - CX : ARTHUR-HENRI LECOCO

Amateurschilder begin 20e eeuw. Woonde Van Iseghemlaan, 29.

Maakte aquarellen, o.a. stillevens en Bretoense scènes, in preciesgedetailleerde stijl.

Het Museum voor Schone Kunsten van Oostende bezit van hem één stilleventje 24 x 18 cm; inv. 1949/357).

In H. VANDEPUT's "Oostende et le littoral belge" staat op p. 117 een werkje van hem afgebeeld.

+-----+

VERGETEN OOSTENDSE KUNSTSCHILDERS - CXI : LOUIS BERNARDY

Staat in de volkstelling van 1798 vermeld als "peintre". Was toen 48 jaar oud en ongehuwd.

Woonde "sur les remparts".

+-----+

VERGETEN OOSTENDSE KUNSTSCHILDERS - CXII : CHARLES BRACKX

Geboren te Oostende op 31 augustus 1904. Schilder van beroep. Woonde Tarwestraat 49.

Kunst-schilderde als hobby en "zonder pretentie".

+-----+

VERGETEN OOSTENDSE KUNSTSCHILDERS - CXIII : JEROME BRACKX

Geboren te Oostende op 19 mei 1905. Architect van beroep. Woonde Hendrik Serruyslaan 76.

Aquarellen en tekeningen met als thema "Oud Oostende". "De Plate" bezit van hem een bevallige aquarel "Straatje zonder einde".

+-----+

VERGETEN OOSTENDSE KUNSTSCHILDERS - CXIV: S. BLANCKAERT-GODDYN

Oostends-Gentse kunstschilderes uit het interbellum. Woonde Langestraat 89 alhier en Willem Tellstraat 14 te Gent.

Portretten en landschappen.

Er bestaan prentkaarten waarop werk van haar is gereproduceerd. Eén van die kaarten is een gezicht op het kapelletje te Bredene. Tijdens het interbellum had ze een individuele tentoonstelling in de leeszaal van de Kursaal (affiche in het Stadsarchief).

In het Zeebrugse Museum berustte van haar een groepsportret van 4 bemanningsleden van de duikboot C3 (pastel). Cf. Jaarboek 1982. Stedelijke Musea, Brugge.

+-----+

VERGETEN OOSTENDSE KUNSTSCHILDERS - CXV - Ch. CHAPEL

Werkzaam tijdens de jaren na W.O. II. Woonde Wellingtonstraat 94. Verdere gegevens ontbreken.

Bron : Annuaire des Beaux-Arts de Belgique, VI, Brussel-Paris, 1950-1951.