

Zijn optreden in de Oostendse Gemeenteraad (1904 tot 1911) (5)

1909

Weer een schriek jaar voor A.S. Hij komt slechts naar 7 van de 19 raadsvergaderingen. Zijn afwezigheid op de eerste 9 bijeenkomsten is ongetwijfeld te verklaren door de ziekte van zijn vrouw die op 24 april 1909 sterft. Eerst van juni af verschijnt hij weer op de zittingen en houdt in totaal 2 korte interpellaties.

Zitting 12 - 27 juli 1909

Verlichting Mariakerke

A.S. pleit weer voor het verwaarloosde kwartier. Hij signaleert de onvoldoende verlichting van de Dorpsstraat. Daar zijn slechts 3 petroleumlampen. De inwoners dringen aan op verbetering, b.v. door het gebruik van booglampen.

Zitting 17 - 16 november 1909

Maaltijden buiten resauratiezaal-Kursaal

De Hoteliersbond van Oostende heeft op 15.11.1909 aan het Schepencollege een brief gestuurd, ondertekend door de voorzitter A.S. en de secretaris A. Ditte, over de exploitatie van het Kursaalrestaurant.

Daarin vraagt de Hoteliersbond :

1. het bestek (van de Kursaalconcessie) stipt na te leven, d.w.z. alleen als restaurant te gebruiken de ruimte die op de plannen daarvoor is aangeduid.
2. de jeuners te verbieden in de rotonde en de galerijen
3. geen warme maaltijden te verstrekken in de zalen van de Club privé.

Ter zitting wijst A.S. op de grote offers die de hotelnijverheid brengt om mee te gaan met haar tijd. Hij meent dan ook dat het drievoudig verzoek van de hoteliersbond billijk is.

Er wordt tenslotte gestemd en de Hoteliersbond krijgt voldoening.

1910

Nog een bijzonder schraal jaar voor A.S. Zijn activiteit in de gemeenteraad is bijna tot nul gedaald. Op 13 van de 19 zittingen is hij aanwezig maar hij komt slechts één keer aan het woord en dan nog voor een korte onbelangrijke tussenkomst.

Zitting 5 - 5 maart 1910 - Protestbrief tegen nieuwe aanbesteding Kursaal

Er waren moeilijkheden met de aanbesteding voor de Kursaal. Charpentier en Marquet hadden elk een voorstel gedaan en de gemeenteraad had (op 9 februari 1910) voor het voorstel van Marquet gestemd. Maar de Bestendige Deputatie had dat (op 26 februari 1910) niet goedgekeurd zodat de stad tot een nieuwe aanbesteding moest overgaan.

Daartegen protesteerden, in een brief, een aantal caféhouders, restaurateurs, hoteliers (die het dus met Marquet hielden). Na de voorlezing van die protestbrief komt A.S. tussen.

A.S. "Wie hebben die brief ondertekend?"

De voorzitter antwoordt dat er een 50-tal zijn en noemt enkele namen.

A.S. "U moet niet verder lezen. Ik heb alleen willen constateren dat dit protest niet uitgaat van de Oostendse Hoteliersbond".

Zitting 6 - 15 maart 1910 - Hulpkas slachtoffers zee

De burgemeester brengt verslag uit over de financiële toestand van de Hulpkas voor Slachtoffers van ongevallen op zee. In 1909 bedroegen de ontvangsten 7.540 fr., de uitgaven : 5.475 fr. Voor dat filantropisch werk waren bussen opgesteld in cafés en hotels. De vrijgevigheid van gasten en cliënten liep sterk uiteen. Ter illustratie : de inhoud van enkele bussen in september 1909.
Continental : 57,60 fr. - Phare : 45 fr. - Spaalzaal Kursaal : 30,20 fr. -
Café Falstaff : 20,20 fr. - Beau Site: 7,15 fr.
Marine - Etoile - Wellington : ieder 3,50 fr.
Hôtel d'Allemagne : 3,48 fr. - Dat was niet het geringste bedrag want de bus van l'Hôtel de L'Empereur leverde 3,12 fr. op en die van 't Café de la Terrasse : 2,86 fr.

1911

Dit laatste jaar van zijn mandaat is voor A.S. zeker geen aptheose. Wel woont hij bijna alle vergaderingen bij (11 op 13) maar hij neemt slechts twee keer het woord, telkens in verband met de Kursaal. Op 30 mei 1911 was hij, 65 jaar oud, in Wiesbaden hertrouwd met Katharina Hoffmann.

Zitting 1 - 24 januari 1911 - Aanbesteding Kursaal

Daar de aanbesteding voor de Kursaal, door de ongunstige invloed van de wet op de spelen (1902), geen resultaat heeft opgeleverd, stelt het Schepencollege een nieuwe aanbesteding voor die door sommige raadsleden betwist wordt. Daarom wordt na een discussie het principe van de nieuwe aanbesteding ter stemming gebracht. Het wordt aangenomen met 10 stemmen tegen 8 (en 3 onthoudingen). A.S. stemde voor zonder protest of aanmerking.

Zitting 2 - 7 februari 1911 - Exploitatie restaurant Kursaal

In het begin van de zitting leest de voorzitter een brief voor (gedateerd van die dag) van de Oostendse Hoteliersbond, gericht aan het gemeentebestuur. In dat schrijven wordt gevreesd voor wijzigingen in het bestek betreffende de exploitatie van het café-restaurant van de Kursaal. Daarin staat o.m. : "Het weelderige feestpaleis volstoppen met restauranttafels zou het luxekarakter van de Kursaal schaden. De hotels, die zoveel bijdragen tot de roem van Oostende, zouden eronder lijden".

Even later komt de exploitatie van Kursaal, Baden en Theater te berde. Raadslid Cnudde, gesteund door zijn collega Dujardin, wil geen reclame-affiches in de luxecabines (op het strand). "Smakeloze publiciteit zou de mooie meubilering in Louis XV- en Louis XVI-stijl bederven".

Schepen De Cock is niet van die mening en er wordt dus gestemd. Het voorstel van Cnudde wordt aangenomen met 12 tegen 8. Ook A.S., verdediger van waardigheid en standing, heeft het voorstel van Cnudde gesteund.

Daarna komt de exploitatie van het café-restaurant in de Kursaal ter sprake. De concessienaris zal zich moeten houden aan de bepalingen van het bestek van 26. 11.1895. Hij mag maaltijden opdienen in de aangeduide zalen maar ook in de overdekte galerij, van 8u tot 15 u.

Hier neemt A.S. het woord.

"Ik vraag de bijzondere aandacht van de Raad voor de brief uitgaande van de Hoteliersbond, voorgelezen in 't begin van de zitting.

De gewijzigde clausules in het bestek hebben mij van mening doen veranderen. De ruimte in de Kursaal om maaltijden te verstrekken is zeer groot. Ik ben ter plaatse geweest. Er kunnen gemakkelijk 150 personen tegelijk bediend worden. Daardoor zou ernstig nadeel berokkend worden aan hoteliers en restaurateurs en zou het imago van de Kursaal, gedegradeerd tot café-concert, in het gedrang komen.

In naam van de Hoteliersbond verzet ik mij krachtig tegen de voorgestelde wijziging en vraag het behoud van de huidige tekst".

Hierop ontstaat er een discussie waarbij o.m. voorgesteld wordt een dubbele aanbesteding te voorzien, nl. met restaurant : ofwel volgens de tekst van vorig jaar ofwel volgens de jongste wijziging.

A.S. merkt nog op dat dit tot geen bevredigend resultaat zal leiden. Tenslotte wordt er gestemd over de nieuwe tekst die goedgekeurd wordt : 17 stemmen tegen 3 (Stracké, Dujardin, Verdeyen).

Nadien worden nog een aantal bijkomende wijzigingen ter stemming gelegd. Ze worden, zonder discussie, goedgekeurd : 17 tegen 2 en 1 onthouding. A.S. en Van Graefschape stemden tegen.

Zitting 3 - 14 maart 1911 - Begraafplaatsen

Tegen het einde van de zitting leest de voorzitter de lijst voor van de personen die in 1910 een vergunning aangevraagd hebben voor een begraafplaats op het stedelijk kerkhof (Nieuwpoortse Steenweg).

Daarin komt vier keer Martin Stracké (de officiële naam van A.S.) voor. De grondstukken maten, in de volgorde van hun aankoop (en huidige ligging) : 2,40 m²; 3m² ; 4,50 m² en 2,70 m². Tegen 125 fr. per m² - waarvan 25 fr. moest afgestaan worden voor de armen en de hospitalen - kostten ze dus respectievelijk : 300, 375, 562,50 en 337,50 fr.

Ze waren bestemd voor A.S. zelf en voor zijn medewerkers en vrienden. Of A.S. de grondstukken 1, 2 en 4 in opdracht of voor eigen rekening heeft gekocht, kan ik niet uitmaken.

In rij 02.09, op het oud kerkhof, vind je, naast elkaar begraven, van links naar rechts :

Max Stichert (1855-1897), uit Werdau (bij Zwickau in Saksen), medeoprichter van de oesterkwekerij Stichert-Stracké;

Cornel August Jacoby (1851-1912), uit Trarbach, aan de Moesel), handelaar - vrijgezel - en in dezelfde kelder bijgezet : Alfred Henri Calmelet, gestorven 17/01/1891 (drie dagen oud), het zoontje van August Jos. Calmelet, kok en Marie Emrich (1847-1913), uit Ober-Ingelheim (tussen Bingen en Mainz).

Aug. Stracké (1846-1935) en zijn vrouw Maria Rau (1833-1909)

Elise Emrich (1845-1905), zuster van Marie Emrich - en, in dezelfde kelder bijgezet, Emma Sophie Schumann (1880-1911), de vrouw van Eugène Calmelet, een andere zoon van Marie Emrich.

Zitting 4 - 4 april 1911 - Kursaal, Baden, Theater

De voorzitter, schep en A. Liebaert (Burgemeester Pieters is ziek) leest het rapport van het Schepencollege voor over de exploitatie van Kursaal, Baden en Theater. "Ook de tweede aanbesteding lokte geen liefhebber. Een derde is niet aan te raden. De situatie is ongunstig. Maar het seizoen nadert en we moeten maatregelen treffen. Indien er zich geen concessionaris aanbiedt zullen we de 3 diensten in regie moeten exploiteren en bijzondere commissies aanstellen".

Er ontstaat een discussie, vooral uitgelokt door raadslid Dujardin, o.a. over de samenstelling van die commissies. In die sfeer van onzekerheid stelt A.S., bekommerd om het seizoen, de vraag :

"De kursaal zal toch wel opengaan op 1 juni?"

Antwoord van de voorzitter : "De bevoegde commissie zal dat onderzoeken".

Dat was de laatste keer dat de stem van A.S. in de Oostendse gemeenteraad gehoord werd. Ze klonk zeker niet indrukwekkend.

A.S. was zijn politieke carrière met veel bezieling begonnen. Maar het vuur van de eerste twee jaren was, te oordelen naar het plots sterk teruggelopen aantal interpellaties, snel gedoofd. Was de bedrijvige en pacifieke hotelier die discussies moe geworden? Miste hij de lust om zich grondig in de talrijke problemen in te werken? Voelde hij zich niet opgewassen tegen zijn geroutineerde opponenten ?

Van een gewiekst politicus had hij niets. Maar zeker was hij niet onverschillig geworden want dat laatste jaar bleef hij slechts 2 keer weg van de 13 raadszittingen. Ook op de allerlaatste, op 12 december 1911, was hij present. Misschien welstaanshalve, zoals dat heeft. Om een gunstige indruk te laten.

(wordt voortgezet)

G. BILLIET

EEN BUNDEL GEDICHTEN OVER DE ZWARTZUSTERS UIT ONZE CONTREIEN

Het tijdschrift voor Nederlandse literatuurgeschiedenis en voor literatuurwetenschap, "Spiegel der Letteren", nam in de rubriek gewijd aan recensies ook een bespreking op van de hand van Prof. L. Roose betreffende "Bethels Schatkiste. Gedichten van GUIDO GEZELLE en van MICHIEL ENGLISH over de Zwartzusters van Brugge, Diksmuide, Menen, Oostende en Veurne". Uitgever : Marc Van de Wiele, Brugge (1981), 72 blz., 480 fr. Wij kregen deze bibliofiele uitgave niet ter inzage en kunnen derhalve geen gefundeerde, eigen kritische nota opstellen. Daarom ontleen wij uit bovengenoemd tijdschrift (1981, nr. 3, pp. 237-238) de enigszins verkorte tekst, aldaar afgedrukt :

" In een zeer fraaie grafische vormgeving van JOHAN MAHIEU zijn hier, na een korte inleiding over profes- en jubileumgedichten in het algemeen en Gezelles relaties met de Westvlaamse Zwartzusters, 22 aan deze kloosterlingen gewijde gedichten, waarvan sommige met muzieknotatie samengebracht. Zestien teksten stammen van Gezelle, vijf van de in 1962 overleden priester M. English en één van de E.H. De Meester.

De teksten van Gezelle steken onbetwistbaar boven de andere werken uit. Het werk bevat een aantal interessante illustraties en bij de meeste gedichten uitvoerige, vooral historisch-biografische aantekeningen van J. VAN DEN HEUVEL en G. VERHELST. In de annotaties zijn wel een paar onnauwkeurigheden (drukfouten) en inconsequenties geslopen. (...). Ondanks deze lichte tekortkomingen blijft deze uitgave een zeer aantrekkelijk werkje dat meer dan een bewijs van Gezelles nog te weinig gekende zin voor humor levert. " (Einde citaat).

Emiel SMISSAERT