

Onze bron hiervoor is, zoals dat ook het geval was bij het samenstellen van ons overzicht der beschikbare literatuur over Oostende der voorbije jaren, de "Bibliografie van de Geschiedenis van België". Voor de belangstellenden tik ik gaarne volgende, nadere gegevens ter verduidelijking over : "Bibliographie de l'histoire de Belgique. - Bibliografie van de Geschiedenis van België", 1979. Samengesteld o.l.v. R. van Eenoo, m.m.v. een twintigtal historici, die elk als deskundige in hun specialiteit optreden. Zoals ieder jaar, en dit - ik meen mij goed te herinneren - sedert 1953 of 1954, afgedrukt in de "Revue belge de philologie et d'histoire - Belgisch tijdschrift voor filologie en geschiedenis", deel 58, 1980, nr. 4, bladzijden 894 tot en met 992. Opmerkelijk en verheugend is te constateren dat, in tegenstelling tot de bibliografie voor het jaar 1978, enkele bijdragen, verschenen in ons tijdschrift "De Plate", nu wel voor jaargang 1979 geëxcerpeerd en vermeld werden, ik vermoed : aan de hand van de inhoudstafel en de indices door ondergetekende, met veel geduld en belangloze toewijding, samengesteld. Mevrouw Griet Maréchal, doctor in de geschiedenis, ging, hiervoor en nog voor vele andere Westvlaamse tijdschriften, te rade in de verzamelingen, welke de Provinciale Bibliotheek van Westvlaanderen aanlegt en bijhoudt. Het stemt ons tot grote tevredenheid, en voor de auteur en voor de werking van onze Heemkundige Kring, dat de uitvoerige en deskundige bijdrage van de heer Daniël Farasyn ("Historiek van de eerste gebouwen langs de Oostendse Zeedijk 1830-1878") mede vermeld wordt (onder het nummer 33.100). De artikelenreeks van Norbert Hostyn, Conservator van de Stedelijke Musea en Stadsarchivaris van Oostende, met name "Vergaten Oostendse Schilders" (Nr. 33.306) en "Bouwmeesters van Oostende-Belle-Epoque" (nr. 33.314), krijgen eveneens een vermelding, met aanduiding op welke bladzijden deze mededelingen terug te vinden zijn in "De Plate". Norbert Hostyn publiceert, ook en veel, in gereputeerde wetenschappelijke tijdschriften; dat wordt ook signaleerd in de bovengenoemde "Bibliografie..." : onder het nummer 33.312 prijkt zijn opstel over de Oostendse kunstschilder Michel T.A. Van Cuyck (1797-1875), opgenomen in de "Handelingen van het Genootschap voor Geschiedenis te Brugge", deel 116, 1979, nrs.1-2, pp. 93-111. Wij hebben verder wat notities gemaakt over diverse andere, ons inziens genietbare en lezenswaardige, boeken en bijdragen in tijdschriften, alle betrekking hebbende op wat regelmatig de aandacht houdt en vraagt van het werkingsveld van de Oostendse Heemkundige Kring "De Plate" en haar leden. Wij sommen, zonder commentaar, op wat wij de moeite waard vinden om vermeld te worden :

- Nr. 31.697 : Bibliographie d'histoire militaire belge des origines au 1er août 1914.
Bruxelles, Musée royale de l'armée, 1979, 673 p. (Centre d'Histoire militaire. Travaux, 14).
- Nr. 32.491 : TIHON (A.), Dictionnaire des paroisses des Pays-Bas autrichiens, des principautés de Liège et de Stavelot-Malmédy, et du duché de Rouillon en 1787.
Bruxelles; Facultés Universitaires Saint-Louis, Centre d'histoire contemporaine; 1979, 208 + 70 + 77 + 72 + 76 + 65 p.
- Nr. 32.940 : VERLEYEN (J.), De Belgische vissers tijdens de tweede wereldoorlog.
Neptunus Info Marine, 1978, nr. 9, pp. 2-18 en nr. 11, pp. 11-15.
- Nr. 33.155 : BIJNENS (B.), Strand- en kustvisserij te Koksijde.
Bachten de Kupe, XXI, 1979, nr. 2, pp. 52-56 en nr. 3, pp. 72-79, ill. - (rond 1820-1862).

- Nr. 33.244 : HAMOIR (Gabriel), Juliette Delloye (1891-1964) : Notice biographique.
In : Annales du C. hutois des sciences et des beaux-arts, deel 33,
1979, pp. 205-208.
(= Zoöloge uit Hoei die een universitair laboratorium van marinebiologie te Blankenberge gesticht heeft).
- Nr. 33.248 : BOTERBERGE (Robert), Honderd jaar Sint-Pieterscollege Blankenberge 1879-1979, met een overzicht van het onderwijs in de kustgemeente voor 1879.
Blankenberge, v.z.w. College Sint-Pieter, 1979, 361 p.
- Nr. 32.720 : VLEESCHOUWERS (Cyriel), Administratieve evolutie van het Bestuur van het Zeewezen, 1830-1878.
In : Archief- en Bibliotheekwezen in België, deel 49 (1978), blz. 504-540 en deel 50 (1979), blz. 84-101.
- Nr. 32.939 : VLEESCHOUWERS (Cyriel), Het Bestuur, respectievelijk de Regie van het Zeewezen tijdens de Tweede Wereldoorlog.
In : Archief- en Bibliotheekwezen in België, deel 50 (1979), blz. 30-83.
- Nr. 32.721 : VLEESCHOUWERS (Cyriel), Inventaris van het archief van het Zeewezen : 1830-1976.
Brussel, Algemeen Rijksarchief, 1979, 662 p.

Emiel SMISSAERT

MAURICE GILLIAMS OP BEZOEK TE OOSTENDE BIJ JAMES ENSOR

Wij kunnen niet nalaten, even maar, te herinneren aan het bezoek dat M. Gilliams gelauwerd in 1980 met de grote Prijs der Nederlandse Letteren (de hoogste literaire onderscheiding), in 1940 bracht aan James Ensor te Oostende. En wel, wat een toeval, op 9 mei, daags vóór de Duitse inval in België ! ... Deze bekende Vlaamse dichter, romanschrijver en essayist (geboren te Antwerpen in 1900 en nu hoogbejaard) was naar de kuststad getrokken, in het gezelschap (zo vertelde hij mij) van Emmanuel de Bom, zijn mentor die hij steeds in dankbaarheid verknocht bleef en in vroegere tijd de functie van hoofdbibliothecaris van de Stad Antwerpen bekleedde. Maurice Gilliams, het vroegere hoofd van de instelling waar ik nu nog altijd tewerkgesteld ben, had weet van mijn genegen, "verslaafde" gehechtheid aan Oostende en hij heeft meermalen, in de loop der jaren dat ik voor hem werkte, gealludeerd op dat fait-divers, zonder evenwel uit te wijden of in details te treden. Veel liever verwees hij naar de schriftelijke neerslag van deze ontmoeting, mede gebundeld en ter inzage in zijn verzameld werk (= een "goudmijn" van bedachtzame, wijze reflecties, véél geprezen maar weinig gelezen, ten onrechte!!). Gilliams Verzameld Werk verscheen onder de titel "Vita Brevis" (2de, herziene en vermeerderde uitgave), uitgegeven te Brugge bij de Firma Orion, en het voorval waarvan sprake is, verscheen in het tweede deel, op bladzijden 216 tot en met 219.

Emiel SMISSAERT

'T OUD STATION

Pagina 8 is een fotobladzijde gewijd aan het "oud station". Aansluitend hierbij wordt in het Heemkundig Museum een kleine thematentoonstelling ingericht rond hetzelfde thema. De tentoonstelling loopt heel de maand januari.

G.V.