

- Litho's en xylografieën in overvloed ! Ze staan allemaal netjes gecatalogeerd in A. VERBOUWE's "Iconografie van het arrondissement Oostende". Het zijn de nummers 585, 607, 629 c & e, 633, 640, 649, 659, 665, 674, 687, 689, 690, 698, 713, 741, 746, 747 & 750.
- Een schilderij van Michel VAN CUYCK (VERBOUWE, 684a), bewaard in het M.S.K. van Oostende, toont een gezicht op de Zeedijk met in de verte links het Kursaal I van opzij gezien. Afgebeeld in de brochure "Oostende" (Uitg. La Connaissance), 1954.

Norbert HOSTYN

DE OOSTENDSE SCHAAL VAN BEAUFORT.

Zoals iedereen weet is de BEAUFORT-SCHAAL, een schaal voor de windkracht lopende van 0 (windstilte) tot 12 (orkaan) opgesteld in 1805 door Sir Francis BEAUFORT (een Engelse admiraal die leefde van 1774 tot 1857) en afgeleid van de in de zee-manspraktijk ontstane terminologie, waarbij de zeilvoering als uitgangspunt werd genomen.

Ook op onze kust ontstond in verband hiermee een eigen terminologie die verschilde van plaats tot plaats en waarbij er ook nog een verschil werd genoteerd tussen de "BOOTJESSJOUWERIE" en de andere visserij. Voor Oostende gold en geldt nog steeds de hiernavolgende terminologie.

Schaalnummer -----	Door admiraal Beaufort gebruikte benaming -----	De Oostendse benaming -----
0	Stil	STAKELAMBLED alsmede de varianten hierop
1	Flauw en stil	E ZUCHTJE
2	Flauwe koelte	in de bootjessjouwerie spreekt men ook wel van een <u>kelletje</u>
3	Lichte koelte	E KELITJE of E KELLETJE
4	Matige koelte	E KAPPELINGE of E KABELINGE
5	Frisse bries	E BRIESJE
6	Stijve bries	E SCHOON BRIESJE
7	Harde wind	E FERME of STERKE BRIES, een <u>sterke kauwe</u> in de bootjessjouwerie
8	Stormachtig	NEN HALVE STORM
9	Storm	VLIEGENDE KOELTE
10	Zware storm	VLIEGENDE WEER
11	Zeer zware storm	VLIEGENDE STORM
12	Orkaan	NOODWEER
		ORKAAN
		VLIEGEND ORKAAN
		VLIEGEND NOODWEER

Opgetekend in de SPROTMAAND uit de mond van mensen die het nog konden weten.

J.B. DREESEN