

HET VERDER VERLOOP VAN ONS JAARPROGRAMMA 1976.

dinsdag 28 september 1976 om 20u30

INLEIDING TOT DE INDUSTRIËLE ARCHEOLOGIE door de heer A. Linters, medewerker Rijksdienst voor Monumenten- en Landschapszorg (Industriële Archeologie)

vrijdag 22 oktober 1976 om 20u30

OOSTENDSE LIEDERAVOND door de heer J. Klausling, voorafgegaan door ons jaarlijks souper dat dit jaar in het teken van de vis staat.

dinsdag 16 november 1976 om 20u30

HET ONTSTAAN VAN DE EERSTE HANDELSDOKKEN TE OOSTENDE door de heer Daniel Farasyn, Licenciaat in de Wijsbegeerte en Letteren, groep Geschiedenis.

dinsdag 21 december 1976 om 20u30

DE BARGEVAART VAN BRUGGE NAAR OOSTENDE door de heer J. Penninck, voorzitter van het Westvlaams Verbond van Kringen voor Heemkunde.

En daarmee sluiten we ons zeer vruchtbaar 1976 jaar af, om te herbeginnen in januari 1977, maar daar later meer over.

J.B.D.

MALETERMEN.

De Oostende-Doverlijn heeft op de Oostendse woordenschat zeker invloed gehad, al blijft het een wereld op zichzelf "van de genommeerden van den dienst". Sommige woorden zijn al vergeten zoals een "smoeffel", andere blijven in gebruik : "een stoor of een storesse an de moale".

Nieuwe termen komen af en toe wel voor, zoals de (lelijke) rode brug die gelegd wordt van uit het station tot aan de car-ferries welke de naam kreeg van "spel zonder grenzen"... omdat men nog altijd niet klaar is met de constructie. De architectonisch bekroonde muur die rond de parkeerplaatsen van het car-ferry complex wordt gebouwd kreeg de veel betekende naam van "Sing-Sing" en wie er achter staat, krijgt wel de indruk door tralies naar de vrije wereld te kijken, letterlijk en soms figuurlijk ook.

De pakketboot "Roi Leopold" kreeg de naam "De Rock en Roll", dit heeft niets met onze vroegere vorst te maken dan wel met de dansende eigenschap van het schip.

J.H.K.