



© Amavee / Shutterstock.com

## HOMMAGE AAN SIMON STEVIN

De kans is groot dat het onderzoeksschip RV Simon Stevin een scheepsbelletje bij je doet rinkelen. Maar wist je ook dat de persoon waaraan het schip zijn naam dankt, Simon Stevin, geboren is in Brugge (\*1548 – †1620)? En dat hij tot op vandaag bekend staat als *dé homo universalis* van de Lage Landen? Simon Stevin was in ieder geval een van de grootste wetenschappers van zijn tijd. Hij was ook een duizendpoot, actief in de wiskunde, navigatie, krijgswetenschap, waterbouwkunde (sluizen), architectuur & stedenbouw, fysica, economie (boekhouding), muziektheorie, taalkunde en astrologie. Dit jaar is het 400 jaar geleden dat Simon Stevin overleed. De stad Brugge laat deze herdenking niet zomaar voorbijgaan. Van 28 augustus tot 29 november 2020 kan je een bezoek brengen aan een speciaal ingerichte tentoonstelling in het Stadsarchief en de openbare bibliotheek van Brugge. In de expo komen de levensloop en de werken van Simon Stevin aan bod, maar ook heel wat 'ontdekkingen' nauw verbonden met ons dagelijkse leven: het tiendelig stelsel in de wiskunde en ons muntstelsel, om er maar twee te noemen.

Bart De Smet



## VLAAMS VISLIJN RECYCLAGEPROJECT



Of je nu zoet- of zoutwaterhengelaar bent, dan wel eigenaar van een groot hengelsport-bedrijf. Iedereen kan zijn steentje bijdragen aan het Vlaams Vislijn Recyclage Project en zo meewerken aan minder afval in het milieu. De hengelsport in al zijn disciplines hanteert vele soorten vislijn. Toch blijkt, na overleg met een aantal recyclagebedrijven, dat vooral de recyclage van nylon lijnen, gevlochten lijnen en spoelen van vislijnen zinvol is. Een recyclagebedrijf verwerkt het ingezamelde materiaal tot een bruikbaar product: signalisatiekegels, zonnebrillen, skateboards, wetsuits, zelfs zwemkledij. Het ultieme doel is om uit het gerecycleerde afval opnieuw hengelsportartikelen te maken en zo de kringloop duurzaam te sluiten.

Dit project is een samenwerking van Sportvisserij Vlaanderen met het Anglers National Line Recycling Scheme, gesteund door FOD Leefmilieu. Mee helpen kan via de website: [www.sportvisserijvlaanderen.be/vlaams-vislijn-recyclage-project](http://www.sportvisserijvlaanderen.be/vlaams-vislijn-recyclage-project)

Hannelore Maelfait



© VLIZ / Leontien De Wulf

## KUSTKIEKJES (Grote Rede 50)

Al bij al geen moeilijke opdracht voor wie regelmatig deloedlijn afspeurt naar zeevondsten allerhande. Deze vuistgrote, geelbruine bol bestaande uit sponsachtige blaasjes, is een eipakket van een wulk. Deze zeelak verankert die tijdens de winter, na afleg, aan de zeebodem. Elk van de blaasjes herbergt tot wel 3000 eitjes, maar slechts enkele tientallen worden ook daadwerkelijk slakjes. De eerst uitgekomen larfjes in elk blaasje, doen zich immers te goed aan de andere eitjes. Wanneer het eipakket vervolgens los geraakt door stromingen of onder invloed van vissersnetten, kan het aanspoelen op het strand. Soms, met wat geluk, tref je in de blaasjes nog kleine embryo's.

Jan Seys

## INDRUKWEKKEND OOSTENDS KAPERSVERHAAL

Met zijn *Flamand des Vagues* pende Jan Van Dorp in 1948 een indrukwekkend epos neer over het Oostendse kapersleven in de late 17<sup>de</sup> en vroege 18<sup>de</sup> eeuw. Centraal staan de kaperskapitein Marinus De Boer en zijn familie. Deze personages zijn fictief, maar de verhaalwereld is dat niet. Van Dorp baseerde zich voor dit werk namelijk op uitgebreid historisch onderzoek. Dat deed hij onder meer in de archieven van Oostende, vooraleer deze verloren gingen bij een bombardement in 1940. Het boek is daarom ook een opmerkelijke historische bron uit tweede hand. *Flamand des Vagues* werd al snel een internationaal succes, maar kwam de voorbijge decennia wat in de vergeethoek terecht. Het toneelstuk *Marinus* van Compagnie Cecilia (met Sebastian Dewaele) haalde het verhaal in 2018 van onder het stof. Nu is er ook de gelijknamige nieuwe Nederlandse boekvertaling van Peter Bultink, Veerle Van de Moortel en Elke De Brouwer. Een aanrader voor iedereen die het rijke maritieme verleden van Oostende verder wil ontdekken. Meer info toneelstuk: [www.compagnie-cecilia.be](http://www.compagnie-cecilia.be) Meer info boek: [www.bitbook.be](http://www.bitbook.be)



Ruth Pirlet