

Voor Oostende tekende MARCEL de plannen van de tribunes op de Hyppodroom Wellington. Ze werden in 1906-1907 gebouwd op de funderingen van het oude fort Wellington. Deze tribunes, een meesterlijke brok architectuur, verdwenen al tijdens de Eerste Wereldoorlog.

Ze leven in tekst en foto's verder bij RANIERI op blz. 266-267 en in Y. VYNCKE's "Oostende in Oude Prentkaarten", pl. 137.

Nog van A. MARCEL waren de plannen voor de aanleg van het domein met de Noorse villa te Raversyde (1906). Een interessant grondplan daarvan (met tekst) is te zien in RANIERI, blz. 269.

Dan zijn er nog de Noorse Stallingen aan de Koninginnelaan, gebouwd in 1904. Ook dit gebouw werd waarschijnlijk door MARCEL ontworpen. Dit houten gebouw is er vandaag de dag erg aan toe : verwaarlozing en vandalisme zijn daar niet vreemd aan. Ook hier heeft de stad als taak de zaak eens dringend in handen te nemen om de stallingen goed en wel te laten klasseren en de nodige restauratiewerken te laten doorvoeren. In deze zin schreef J.B. DREESEN al in dit tijdschrift ("DE NOORSE STALLINGEN", december 1975).

Norbert HOSTYN

---

EUGENE EVERAERTS : ZIJN LEVEN, ZIJN ARCHIEF EN DAT VAN HET VAN NESTE-GENOOTSCHAP.

Lammert Buning liet in de "Encyclopedie van de Vlaamse Beweging", deel I (1972), blz. 490, een korte biografische notitie afdrukken over Eugène Everaerts, geboren te Oostende op 17 november 1880 en hoogbejaard overleden, enkele jaren geleden. Eugène volgde in Oostende na de lagere school de lessen aan het atheneum, werd in 1900 stadsambtenaar en later bibliothecaris. In de Eerste Wereldoorlog behoorde Everaerts met Dr. Eugeen Van Oye, Frans van de Weghe, Leo van den Bogaerde, Julius l'Abbé tot de betrekkelijk kleine activistengroep te Oostende. Lammert Buning : "De redactie van de "Oostendsche Verklaring", in de geest van de Gentse groep van ds. J.D. Domela Nieuwenhuis Nyegaard c.s. (...) is meer dan van Dr. Van Oye het werk geweest van Everaerts". In 1918 nam E. Everaerts de wijk naar Nederland en werd in 1919 bij verstek ter dood veroordeeld. Hij vond werk in Nederland bij de Gemeentebibliotheek van Rotterdam. In de oorlog van 1940-1945 collaboreerde hij opnieuw, werd in mei 1945 op non-actief gesteld en naderhand ontslagen. Zijn archief, voornamelijk over zijn activistische periode, deponeerde hij enkele jaren vóór zijn dood in het "Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven" (A.M.V.C.), Minderbroedersstraat 27, te Antwerpen. Het omvat brieven, documenten, knipsels uit dagbladen en periodieken, alsook portretten. In 1905 speelde Eugène Everaerts een belangrijke rol bij de oprichting van het "Van Neste-Genootschap", dat veel heeft gedaan voor het culturele leven te Oostende.

Het archief van dat genootschap (dokumenten, knipsels en spelprogramma's) wordt eveneens bewaard in het A.M.V.C. te Antwerpen.

E. SMISSAERT

---

OOSTENDSE MAATSCHAPPIJEN.

Jef Klausning laat ons weten dat de door hem aangekondigde reeks over de Oostendse maatschappijen nog deze maand niet in ons tijdschrift kan starten. Onze excuses hiervoor.

O. V.