

Op de "opperzolder" noteerde hij een klein, maar veelzeggend detail. Samen met een "tafel, glazen deur, werkbank en vijf vogelmuiten (Zuidned. voor vogelkooi)" lag "een deel kammeling". Dit zijn korte haartjes die bij het kammen van de wol overgebleven zijn in de kam en die nog werden gebruikt voor lakens en lakenachtige stoffen. Moeders gooiden vroeger niets weg !

Op "den koer" tenslotte kwamen inspecteurs van gezondheid wellicht nooit langs. Ze zouden nogal opkijken van die "...vier kuipen, drie seulen, kommeteele, slagseule, twee burstels, twee opperwaatvagers, vuilblek, drie haans, drie hennen, twee duiven...".

-
- (1) Dit waren - Gustaaf Joseph MAES, ° Oostende 21-5-1868
- Walburga Rosalie MAES, ° Oostende 25-12-1870
- Julia Maria MAES, ° Oostende 23-9-1873
- (2) Bekend op het kadaster Sectie A, nr. 1464.
- (3) Die was gevestigd in "Hotel de la Marine"; voorzitter was Romain TILKENS.
-

ARCHIEF OVER OOSTENDE

Het stadsarchief van Duinkerke bewaart een bundel archief over de haven van Oostende, deze van Nieuwpoort & het Sas Slijkens in de periode 1799-1814.

Referentie : BTE. 259/2399
PORTS DU DEPARTEMENT DE LA LYS
1799-1814

N. HOSTYN