

via buurhavens maar met Vlaamse participatie - georganiseerd. Op de Caraïbische vrijhavens daarentegen grepen eigen directe uitredingen plaats : voedingswaren, textiel en verbruiksartikelen in de heenrichting; suiker, katoen en vooral koffie als retouren. Verschillende expedities vielen evenwel deficitair uit.

Bij de vrede in 1783 knakte deze artificiële bloei af, ondanks een paar vergeefse pogingen tot commerciële alternatieven (een eilandbezitting; installatie consulaat).

Een avond om van te snoepen en zoals steeds is de toegang vrij en kosteloos ook voor niet leden. Men zegge het voort.

J.B. DREESEN

§ § § § § § § § § § § § § §

#### OOSTENDSE SIERBORDEN UIT 1890

In 1890 gaf de SOCIETE CERAMIQUE DE MAASTRICHT zes borden uit met als thema OOSTENDE. Vier van deze borden steken bovenaan rechts in onze verzameling borden. Dit werd ons medegedeeld door de voorzitter van de Geschiedkundige Kring te Houthalen (Limburg) toen hij op een najaarse zaterdag met een verliefde blik onze collectie monsterde. Wie bezorgd ons de twee ontbrekende borden ?

J.B. DREESEN

§ § § § § § § § § § § § § §

#### HET MONUMENT DER ZEELIEDEN

Het was de inmiddels overleden Eerste Meester-Chef DUYF, indertijd een goek gekend figuur in het Oostendse Zeemachtmidden, die in 1952, als matroos model stond voor de beeldhouwde zeelieden. Kunstenaar KREIZ vroeg aan de Staf van de Zeemacht een matroos om model te staan. Deze werd gekozen tussen de bemanningsleden van de T.N.A. KAMINA die in die periode voor herstellingen in Antwerpen lag.

J.B. DREESEN

§ § § § § § § § § § § § § §

#### NIEUWPOORT IN DE GEUZENTIJD

Bij de uitgeverij Flandria Nostra verscheen een historisch werk over Nieuwpoort. De auteur Dirk VAN DER BAUWHEDE werd met zijn werk "Nieuwpoort in de geuzentijd" bekroond met de historische prijs van de stad Nieuwpoort in 1985.

Dit boek kan besteld worden bij Flandria Nostra, Kortemarkstraat, 20, 8100 TORHOUT mits storting van 300 ₣ op rek. 476-2034301-12.

Omer VILAIN