

Op de fotobladzijde in het nr. 4, april 1983, van "De Plate", gewijd aan de 4 vuurtorens van Oostende staat naast de foto van de 2de vuurtoren te lezen : "De Duitsers lieten hem in 1917 in de lucht vliegen. Lange tijd dacht men dat het de Engelsen waren, die de toren vanuit zee beschoten hadden".

In dit verband zou ik willen verwijzen naar het werk "1914-1918 : Oostende onder de Duitse Bezetting" van A. Elleboudt en G. Lefèvre, waar op blz. 239 de Engelse beschieting uit zee, op 7 november 1915, als volgt beschreven wordt :

....."Menigeen begon zich reeds wat lichter te gevoelen toen om half vijf Duitse tijd, het eerste schot knalde, en een obus in zee viel tegenover het Majestic Hôtel. Een tweede vloog wat verder en viel in zee tegenover het Osborne Hôtel. Een derde was beter gemikt en ontplofte met vreselijk gedruis tegen den dijk van de Halve Maan op de Vuurtorenwijk. Het vierde schot was een meesterstuk, want de obus vloog midden in den Vuurtoren, enige meters boven het arduinen voetstuk. De getroffen reus verhief zich eerst wel twee meters boven zijn basis en sloeg dan met een oorverdovend gekraak, naar beneden, langs den kant van het springsas. De grond sidderde en beefde onder den val van dien ontzaggelijken steenhoop. Een grote rook, gemengd met een dichte stofwolk dreef er boven zodat men gedurende verscheidene minuten niet zien kon wat er gebeurd was. Toen het wederom opgeklaard was, zag men dat de vuurtoren verdwenen was, en alleen nog het arduinen voetstuk met een deel metselwerk overbleef. Door den luchtdruk en de rondvliegende stukken en steenbrokken werden een zevental huizen beschadigd".

Na een beschrijving over de gevallen slachtoffers wordt het relaas over de beschieting voortgezet vanaf het vijfde tot en met het twaalfde of laatste schot. Op blz. 241 staat evenwel ook geschreven :

"Nopens het verdwijnen van den vermaarden vuurtoren was de stad verdeeld in twee kwampen : de enen zegden dat hij omvergeschoten was door de Engelsen, de anderen beweerden dat het de Duitsers zelf waren, die hem hadden doen springen enz."

Daarna volgen enkele argumenten om de eerste versie van het gebeuren te staven. Mijns inziens blijft het onwaarschijnlijk dat de Duitsers middenin een zware beschutting de vuurtoren zouden hebben opgeblazen. Er blijft ook het jaartallenverschil 1915-1917. Daarbij meen ik ook, dat de auteurs van "Oostende onder de Duitse Bezetting", juist door hun zeer nauwkeurige gegevens en details, doorheen gans het werk, als betrouwbaar mogen beschouwd worden.

Of hebben ze toch hier een steek laten vallen ?

Kent iemand, bijna 70 later, de juiste toedracht van het gebeuren ?

G. VANDANNE

N.V.D.R. : Het opblazen van de vuurtoren in Wereldoorlog-I gebeurde in 1915. Een uitgebreide bijdrage verscheen daarover in "De Plate", 3de jg., januari 1974, p. 3 bis, met de tekstovennamen van een Duits document.

NOTA IN VERBAND MET VINA BOVY (zie p. 9)

De bijdrage over Vina Bovy was juist door de heer E. Smisseert afgedrukt toen wij op 16 mei 1983 het overlijden van Vina Bovy vernamen. Te Oostende zong zij voor de laatste maal in het Kursaal op 23 augustus 1964. Zij zong er als soliste "Don Pasquale", "Il Bacio", "La Somnambula" en "Lentelust" en werd begeleid door de Filharmonie van Antwerpen.

O.V.