

KARNAVALSTRAATNAMEN...

De HH. Vilain en Ippel hebben met de publikatie van een kaart aangetoond dat in zowat 125 jaren minstens 125 Oostendse straten een andere naam kregen toebedeeld.

In een bijdrage, die volgende maand zal verschijnen zullen wij deze reeds aanzienlijke reeks met nog enkele naamveranderingen aanvullen.

Het wijzigen van straatnamen is een aktiviteit waaraan de Gemeenteraad normaliter meerdere zittingen moet spenderen. Wanneer dit op een volkse, speelse manier gebeurt, gaat het veel sneller, wellicht omdat de aangebrachte naamveranderingen slechts van zeer tijdelijke aard zijn.

Het is precies 40 jaar geleden dat, eind februari 1938, de brave Oostende burgers met vraagtekens in hun ogen rondliepen in de wijk ten oosten van de Kursaal gelegen. Op het Monacoplein stonden twee foorkramen. Een eigenaardige triomfboog, versierd met klowneske figuren was op het westelijk uiteinde van de Langestraat opgetrokken. In de straten bengelden ten alle kanten veelkleurige lampions. Maar wat hen het meest verraste waren de rare Franse straatnamen die zij te lezen kregen.

De Leopoldlaan was de Avenue des Grands Marronniers geworden, de Van Iseghemlaan de Boulevard de Clichy, de Langestraat de Rue de Caulaincourt. De beruchte Kleine Weststraat, voor de vreemde zeelieden de Short Avenue, droeg de naam Rue des Epinettes. De Madridstraat was de Rue Notre-Dame de Lorette, de A. Belpairestraat was de Rue Blanche, de Hertstraat de Rue Moncey, de Christinastraat de Rue du Mont Cenis en het huidige Monacoplein waar de taxichauffeurs geduldig op hun klienteel wachten was tot Place Pigalle omgedoopt.

Iedere rechtgeaarde Oostendenaar zal begrijpen dat deze wijziging van straatnamen in het teken stond van het karnavaleske onderlijnen van het bestaan van de nu nog befaamde of zo je het verkiest, beruchte Montmartrewijk.

Wie op het idee kwam om op deze manier de Montmartrewijk solennel boven de doopvont te houden is de nevel van de geschiedenis ingegaan. Wij weten wel dat een 40-tal uitbaters van cafés, dancings, kroegen en kotjes bereid waren om deze feestelijkheden te bekostigen.

Op zaterdag 26 februari 1938, greep de installatie plaats van het Gemeentebestuur te 22 uur. De verkiezing van deze personaliteiten was al bij voorbaat bedisseld geworden. Zonder discussie werd J. Deck tot "Maire" verkozen en C. Schuermans tot zijn "adjoint". René Doyen werd schepen van financiën en Oscar Adamson mocht als champetter fungeren. Jos. Rommelaere oefende de taak uit van gendarm en als chef-pompier werd Vandierendonck aangesteld om de eventuele branden en de zeker al te dorstige kelen te blussen en niet met water a.u.b.

In schitterende uniformen uitgedost, voorzien van de nodige attributen, passend bij de uit te oefenen opdracht, trokken zij in stoet, omstuwd door een vrolijk maskerende massa, door de straten van de buurt. Hoeveel "kapellekens" zij aandeden en hoeverre zij achteraf "zochte" waren is een geheim gebleven.

Op zondag 27 februari 1938, was er een "bal-musette" voorzien vanaf 22 uur op de Place Pigalle. Op maandag 1 maart was er te 15 uur een loopwedstrijd voor "midinettes" met 1.000 F. prijzen, te 22 uur een volksbal en te 23 uur in de dancing "Casanova" de kroning van de koningin van de Montmartrewijk.

Jammer genoeg wenste men hierboven ook aan de doopplechtigheden deel te nemen. Een erbarmelijk regenweer kwam de feestelijkheden letterlijk en figuurlijk verzuipen.

Men kon de dinsdag daarop de klodden natte confetti's en serpentina's samen met de resten van maskers in de goten bijeen vagen, de lampions wegnemen en aan de straten hun oorspronkelijke, vertrouwde naam terug bezorgen.

Tijdens dit dolplezierig triduum viel er toen geen reactie te bespeuren tegen het aanbrengen van ééntalige Franse straatnaamborden want ... "het was maar voor de leute".

D. Farasyn.

HET OOSTENDS STATION IN EEN LITERAIR SOUVENIR.

Onder bovenstaand motto liet J. Gheeraert in het januari-nummer een citatenvangst verschijnen, "... voor De Plate in verband met de aktie tegen de afbraak van het Oostends station...". Tevens wordt vermoed dat "... natuurlijk niet altijd het huidig station bedoeld wordt, zeker niet in de tekst van Crommelynck".

Maar dat was voor ons geen bezwaar. Een bijkomend euvel (citaat 1 gaat over porteurs, 2 over locomotieven, 3 over garnalen, 4 over knapzakjes), evenmin.

In verband met dit ludiek initiatief weze K. Astar ten zeerste aanbevolen. Uit diens jongste standaardwerk "A volonté", vingen wij o.m. het volgende exemplaar :

"... les rails de la gare sont noirs..."

Als de nood het hoogst is, zijn de citaten nabij. De petitie ligt ons in dit verband echter nauwer.

H. & J. Bellaert

VEILINGPRIJZEN.

Op de veiling werden enkele belangrijke boeken i.v.m. Oostende geveild. Enkele genoteerde prijzen :

C. Loontiens : Ostende monumentale et pittoresque	8.500,- F.
C. Loontiens : In 't oude Oostende 1769	1.900,-
C. Loontiens : Duin- en strandverdediging te Oostende	1.400,-
A. Verbouwe : Iconografie van het arrondissement Oostende	3.600,-
J. Van Iseghem: Numismatique ostendaise	1.000,-
A. Sleeks : Oude Oostendse feesten, plechtigheden ...	850,-

O. V.