

OOSTENDSE BROUWERIJEN

Verleden maand stelde Frans Verbanck uit Bredene de vraag welke de Oostendse brouwerijen waren die voor 1914 bestonden. Hij gaf daarbij een lijstje op. Thans zijn we in de mogelijkheid zijn lijst aan te vullen.

Brouwerij Saint-Michel (Serruys ?)	Louisastraat, 2
Brasserie du Centre	Christinastraat, 70A
J. Casteleyn	Wellingtonstraat, 71
E. Derycker ("Le Lion d'Or")	Torhoutsteenweg, 1
Deswaef Frères	Wellingtonstraat, 12
Ch. Dierickx-Vissers	Nieuwpoortsteenweg, 422
Feys Frères	Velodroomstraat, 10
W.Hursel-Bourgoignie	Nieuwpoortsteenweg, 499
G. Jean	Polderstraat, 3
A. Lust	Hospitaalstraat, 24
H. Maryssael	Bredene weg, 18
A. Monteville	Sint-Franciscusstraat, 42
O. & L. Ostyn	Jozef II straat, 7
P. Pottier	Hippodroomstraat, 4
Soc. Coop? De Vuurtoren	Noordweg
E. Staessens	Karel Janssenslaan, 10-12
M. Valcke	Euphrosina Beernaertstraat, 10
P. Vandesande	Sint-Franciscusstraat, 38
P. Vanden berghe	Oudenburgse steenweg, 85
A. & E. Van Glabbeke ("Le Progrès")	Constantinopelstraat, 38
Ch. Van Huele ("L'Espérance")	Sas-Slijkens

Van de door de vragensteller opgegeven brouwerijen Cnudde-Demoor, en Asseloos vonden we geen spoor meer terug.

Maar heeft de vriend Verbanck al opgemerkt dat een huis in de Christinastraat, 86, en welke belegd is met glazende steentjes op_schriften draagt, die vermelden "Brouwershuis" en "Brouwerij Het Kruis". De architect was de befaamde bouwmeester uit de vorige eeuw :Ch.Pil. O.V.

SINTE-GODELIEVE

Door de Abdij S.Godelieve, Boeveriestraat, 45 Brugge, werd naar aanleiding van het 350-jarig bestaan van de Sinte-Godelieveabdij te Brugge een boek gepubliceerd met talrijke illustraties. De titel luidt "'t Clooster van Sinte-Godelieve eertijds buyten Ghistele nu binnen Brugge".

Het boek kan aan het adres van de Abdij tegen de prijs van 200 Fr besteld worden.

VRAAGWINKEL

Schilderen en Varen

Wie kan er ons het volledige liedje (of was het maar een refrein uit een pot-pourri), aangeven dat begon met :

"En ie was gelèerd in 't schilderen en in 't voaren".

Met wie zou dat verband gehouden hebben ? Geleerd zijn in het schilderen en in het varen is toch zeker niet alledaags geweest.

De melodie doe ons aan een oude ballade denken.