

Inleiding:

Ondanks een oproep in het Oostendse informatieblad "De Grote Klok" (augustus 2004, p.2) o.d.t. "Foto's van 08.09.1944", kon geen kleine gelegenheidstentoonstelling meer georganiseerd worden. Wie bevrijding zegt, heeft het over "bevrijders". In ons rijk archief diepten wij een lijst op van Oostendse personen die in de Britse R.A.F. mede instonden voor onze vrijheid (schenking Mevr. Josette DEMEY-BENS, één van onze leden). Wij zijn hen heel veel dank verschuldigd en blijven hen indachtig.

Onze kring beschikt ook over een lijst met (ruim 200) personen die, als inwoners van Oostende, dienden bij de Royal Navy, Belgische sectie. Ook deze opsomming wordt uit piëteit afgedrukt.

Emile MISSAERT

INWONERS VAN OOSTENDE DIE DIENDEN BIJ DE ROYAL AIR FORCE 1940-1945 GROOT-BRITANNIË

MANNEN IN DE R.A.F.

1. BAECKE, Arnold G. († Bevergern, Duitsland 01/04/1945)
2. BOELS, H.
3. BORREY, Raymond
4. BOVIT, Edgard
5. CARTON, Jan
6. CHAPEL, Emiel
7. CREKILLIE, Armand
8. DEBROCK, Fernand C.G. († Ancerville, Frankrijk 14-15/07/1944)
9. DE CLERCK, Medard
10. DECOUSSEMAEKER, August
11. DE DEKEN, Fernand
12. DELEY, Gerard E.
13. DE ROO, Georges
14. DE RYCKER, Louis
15. DYSERINCK, Louis
16. EVERAERD, Polydoor, A.
17. FRANCOIS, Robert
18. HANZE, Guy
19. HINDERICKX, Jacques
20. LAFORCE, A.G.
21. LIEVENS, François
22. MEYERS, Léo
23. MONTENY, Léopold
24. SAVOYE, John
25. SERRUYS, Raoul († near Buxton, Groot-Brittannië 25/04/1945)
26. SCHOOLMEESTER, Georges
27. SMISSAERT, F.
28. THOON, Maurice
29. VAN HESTE, Roger
30. VAN HUYS (E?), Maurice
31. VAN LOOCKE, Léon R.

32. VERHAEGHE de NAYER, Georges
33. WILLEMS, André
34. ZEEBROECK, Jérôme

VROUWEN IN DE R.A.F./W.A.A.F.

1. BENS, Josette (echtg. DEMEY)
2. BLY, Jacqueline, (echtg. OFFENBERG).
3. DUINSLAGER, Célestina (echtg. GODDERIS)
4. FREY, Rebecca
5. GODDERIS, Maria

† = gesneuveld bij diensttaak

INWONERS VAN OOSTENDE DIE DIENDEN BIJ DE ROYAL NAVY BELGISCHE SECTIE

ABIVEN, Jean
 ALLARY, Julien
 ASSELOOS, Théo
 BAETE, Gilbert
 BAUWENS, Carolus
 BEERNAERT, Alberic
 BEUREN, Raymond
 BEIJEN, Guillaume
 BLOMMAERT, Alfred
 BLONDE, Oscar
 BOERHAVE, Henri
 BOGAERT, André
 BOUSSEMAERE, Henri
 BREEM, Eduard
 BRISSINCK, Fernand
 BRISSINCK, Laurent
 BROUCKE, Alfons
 BRUNEEL, Charles
 BRUIJNEEL, Désiré
 BULTEEL, Charles
 BULTEEL, Oscar
 BULTEEL, Remi
 BUSSERS, G.
 CALEMYN, Henri
 CALLIER, Edgard
 CHRISTIAEN, Frans
 CHRISTIAEN, Hector
 CLOET, Maurits
 COCKAERT, Marcel
 COGGHE, Gabriël
 COGGHE, Léon
 COGGHE, Raymond
 COOPMAN, Frans

CORNILLIE, Roger
CUYPERS, A.
DAEMS, Isidore
DE BRUYNE, Albert
DEBUY, A.
DECLERCQ, Alphonse
DECOSTER, Ferdinandus
DECROP
DECKMIJN, T.
DEGRUYTER, Richard
DEHONDT, Arthur
DELEY, Alphonse
DELEY, Franciscus
DELEY, Juvenal
DEMEESTER, Albert
DE MOERLOOSE, Victor
DENTANT, Petrus
DEPAUW, Lodewijk
DE PRINCE, Edouard
DERUDDER, H.
DE RYCKE, August
DE RYCKE, Desiderius
DESCAMPS, Pierre
DESMET, Joseph
DESOMER, Maurice
DEVEY, David
DEVINCK, Desiderius
DEVINCK, Pierre
DEVOS, Albert
DEVRIENDT, Louis
DEVUYSE, Marcel
DEWILDE, Léon
DUA, Constantinus
DUYCK, Herman
FONTEYNE, Léon
FRETIN, Gerard
GELDHOF, Léo
GESELLE, Alexander
GHYS, Jozef
GODDIJN, Roger
GODERIS, A.
GOORMACHTIG, Gustave
GRYS, Eugène
HALLEMESCH, Louis
HANSENS, Juliaan
HEINDERSON, Georges
HEIRE, Alphonse
HERREMAN, E.
HODELET, Théo
HOORNAERT, Richard
HUBRECHTSEN, Robert
HUBROUCK, Albert

HUYS, Robert
JANSSENS, Richard
JOLYT, Léopold
JORDI, François
KLUTSCH, Antoon
KOOY, Herman
KOOY, Théo
LAMBERSY, Alfred
LAPLACE, Raphaël
LAUWEREINS, Jacques
LAUWEREINS, Joseph
LAUWEREINS, Willy
LENAERS, Arthur
LEPEIRE, Georges
LIBERT, W.
LUCA, P.
LUS, Charles
LUS, Gustave
LUSYNE, Henri
LUSYNE, Petrus
MAHIEU, Charles
MAJOR, Emile
MAKELBERGE, G.
MALDEGHEM, E.
MERTENS, François
MOEYART, Ed.
MOMMENS, Maurice
MOMMERENCY, Wilfried
MOYAERT, Richard
MUSSCHE, Albert
NAESEN, Georges
NOULEZ, Gerard
OCKET, Joseph
PAUWELS, Louis
PAUWELS, Marcel
PIERRE, E.
PIERRE, Gustave
PIERRE, Maurits
PINCKET, Camil
POPPE, Robert
PROVOST, Alfred
QUYO, Wilfried
RASSAERT, Georges
RAU, Charles
RAU, Marcel
REGOUDT, André
RYNAERT, Juliaan
ROGIERS, Hendrik
ROGIERS, L.
ROMAN, Ernest
ROMAN, Louis
ROUZE, Maurice

RYCKIER, Willy
SABBE, Léopold
SABBE, Victor
SANDERS, Norbert
SCHOOLMEESTER, Marcel
SCHUYESMANS, R.
SERIE, Frans
SLEUYTER, F.
SMAGGHE, P.
SMISSAERT, R.
SOREL, Clément
STORMS, Frans
THEYS, Frans
THEYS, Henri
TOURLEMAIN, Gérard
TRAVERSIER, Albert
TROISPONT, André
VAN BESIEN, C.
VAN BESIEN, L.
VAN BEVEREN, Emile
VAN BILLEMONT, Alex
VAN BILLEMONT, Hendrik
VAN BLAERE, A.
VAN DE CASTEELE, Emile
VANDEKERKHOVE, Léon
VANDEKERKHOVE, Oscar
VANDENBERGHE, Roger
VANDENBOSCH, J.
VANDENKERKHOVE, August
VAN DER WAL, Frans
VAN DER WAL, Robert
VANDEWALLE, Pierre
VANDEWYNCKELE, C.
VANDIERENDOUNCK, T.
VANHOVE, Raphaël
VAN OVERSTRAETEN, C.
VELTHOF, Arthur
VENDELS
VERBIEST, Arthur
VERBURGH, Richard
VERCOUTER, Marcel
VERCRUYSE, Ernest
VERHAEGHE, Victor
VERHULST, Charles
VERMEERSCH, C.
VERMEERSCH, Charles
VERMEYLEN, Albert
VERMEYLEN, Edouard
VERMOOTE, Fernand
VERVLIET, Anton
VIAENE, Marcel
VIJNCK, A.

VILEYN, Arthur
VILEYN, Raphaël
VINCK, Juliaan
VINCKE, Georges
VLAMYNCK, G.
VOLLEMAERE, A.
WILLAERT, Petrus
YDENS, Albert
ZOETE, Marcel
ZWERTVAGHER, Jacques
ZWERTVAGHER, Marcel

Kunstschilder Jacques Schyrgens: een verloren zoon?

door **Jean HUYS**

In de jaren na de tweede wereldoorlog maakte Jacques Schyrgens naam als opkomend talent in het artistieke milieu van Oostende. Hij leek zich een vaste stek te veroveren als kunstschilder. Maar plots werd het stil rond deze jonge kunstenaar: geen tentoonstellingen meer, geen recensies ... Schyrgens emigreerde naar Canada. Over wat daar van hem terecht kwam, viel niets meer te vernemen. Een verloren zoon?

Geboren te Elsene op 8 januari 1923 groeide Jacques Schyrgens op als oudste van vier kinderen in het kunstminnende gezin van Antoine Schyrgens¹ (°Luik 1890) en Simone-Marie Colsoule (°Luik 1895). Vader Antoine Schyrgens was architect van opleiding maar uitte zich vooral als kunstschilder. Vanaf de jaren 30 speelde hij een actieve rol in het Oostendse kunstleven. Hij schilderde en stelde meermaals zijn werk tentoon (vooral marines, portretten en straattaferelen, veelal in aquarel uitgevoerd). Samen met Alfons Blomme en Gustaaf Sorel blies hij in 1934 de verkommerde Oostendse Kunstacademie nieuw leven in, hij was leraar aquarel aan de herboren kunstacademie² en schreef jarenlang een kunstkroniek voor het weekblad 'Le Littoral'³. Hij was bevriend met de coryfeeën van de toenmalige kunstscène in Oostende: James Ensor, Alfons Blomme, Gustaaf Sorel, Alice Frey, Emiel Bulcke, Jan De Clerck ... In 1957 publiceerde hij zijn memoires 'Le monde inconnu des artistes'. Hij overleed in Oostende op 22 december 1981 en werd er zo goed als onopgemerkt begraven.⁴

Zijn zoon Jacques Schyrgens trad al jong in de voetsporen van zijn bewonderde vader.⁵ Hij volgde eerst een kunstopleiding aan de stedelijke kunstacademie van Oostende⁶ en ging zich later

¹ Hostyn Norbert, Vergeten Oostende kunstschilders - XLIV: Antoine Schyrgens, in De Plate 84/12, p. 20-207.

² NH (Norbert Hostyn), in Bonneure F. e.a., Lexicon van de Westvlaamse beeldende kunstenaars, deel 1 (Kortrijk 1992), p. 112

³ Brief dd. 25.06.2003 van J. Schyrgens aan J. Huys

⁴ Hostyn Norbert, Antoine Schyrgens 1890-1981, in De Plate, 82/3, p. 6

⁵ "ce grand artiste si généreux et enthousiaste des choses de la vie qui a eu une longue carrière comme artiste mais aussi comme critique d'art" (brief dd. 25.03.2003 van J. Schyrgens aan J. Huys)

⁶ In het gewone dagonderwijs aan het Onze-Lieve-Vrouwecollege had de Franstalige Schyrgens het aanvankelijk moeilijker. Uit een palmares van het schooljaar 1935-36 blijkt dat hij in het 6^e leerjaar B weliswaar het hoogste cijfer kreeg voor gedrag, maar dat hij in totaal de 18^e plaats behaalde op 19 leerlingen, met als beste vak tekenen (4^e plaats) en lezen en voordragen Frans (9^e plaats). Minder goed ging het hem af in andere vakken als 'Vlaamsch' (18), zang (18) of 'lijfoefeningen' (15). Volgens het palmares van het schooljaar 1938-39 behaalde hij in de 6^e Latijnse klas een 2^e plaats voor Frans en een 3^e plaats voor tekenen. (Met dank aan Roger Timmermans die deze gegevens bezorgde).