

staten van goed, penningkohieren (16de eeuw), bidprentjes, rouwbrieven en grafschriften voor raadpleging in aanmerking komen. Tja héél wat, hé. En nog een aantal praktische hulpmiddelen werden voor de bezoekers samengesteld. Lees maar :

- Indices/Tafels : vele oude publikaties werden voor u, lezer(es), op het Centrum op familie- en plaatsnamen "geklapperd".
- Een vraag-antwoord kaartenstelsel, bijgewerkt tot en met 1985, waarin alfabetisch op familienaam alle gepubliceerde vragen en antwoorden zijn opgenomen. Daartoe worden gereputeerde tijdschriften doorsnuffeld en ontsloten. Wij zetten even op een rijtje periodieken als : "Vlaamse Stam", "Le Parchemin", "L'Intermédiaire", "Gens nostra", "De Nederlandsche Leeuw", "Nord Généalogie". Dit depouillement is zeer nuttig, stellig voor de beginneling, om te kunnen nagaan of reeds iemand zoekt/zocht naar een bepaalde familie, om te kunnen in contact treden met deze persoon en om, last but not least, bruikbare genealogische of heraldische gegevens pogen terug te vinden. Er bestaat eveneens een "genealogisch repertorium" waarin men, alfabetisch gerangschikt, alle familienamen kan terugvinden waarover documentatie in het Centrum te vinden is.

Hoed af, pet af voor die noeste werkers ! Al bij al, bij wijze van conclusie : er is daar al heel wat bijeengegaard en bruikbaar gemaakt voor de liefhebbers van familiegeschiedenis en heraldiek. En wil ook jij, misschien bij gelegenheid, je wat meer op de hoogte stellen of dieper boren en speuren naar de wortels van uw herkomst - ja, waarom niet ? - twijfel dan niet al te lang, neen, doe gerust beroep op dit nieuwe studiecentrum. Immers, wij mogen ons gelukkig prijzen dat zo'n juweeltje bestaat, vinden jullie niet ?

Ken uw streek. Ken West-Vlaanderen. Uw West-Vlaanderen. Toch een interessante en waardevolle provincie waarin wij leven, mij dunkt.

---

#### KEN UW STAD - "HET KAROLINENHOF"

naamloze tekst uit ons archief naar gegevens  
van Daniël FARAZYN

De geschiedenis van dit Kasteel, dat aan Mej. J. DE GRAEVE toebehoorde, is in den beginne nauw verbonden met het kortstondig bestaan van een Hotel en een Maatschappij, die beide de zelfde naam droegen : "OSTEND PALACE HOTEL".

Het hotel werd in 1897/1898 gebouwd op de hoek van de Koninginne-laan en de Astridlaan. Op 3 mei 1898 werd de N.V. gesticht. Mej. DE GRAEVE bracht in de maatschappij liefst 10 villa's en 2 kastelen in (met o.a. het KAROLINENHOF) en het hotel in opbouw.

Tegen de hoogbouw van het hotel kwam er verzet, evengoed vanwege de Koning als vanwege de Stad. Daarenboven stapelden de financiële moeilijkheden zich derwijze op, dat de maatschappij failliet werd verklaard. In april 1899 kocht de Stad, bij liquidatie van de N.V., het KAROLINENHOF op voor 88.400 fr. Het gebouw zelf werd vanaf de maand augustus 1899 als Politie Commissariaat van de 2de Divisie gebruikt en dit tot 1903, wanneer het Commissariaat verhuisde naar een gebouw ten zuiden van het Atheneum op de Rogierlaan.

Het terrein van het Karolinenhof werd met aanpalende gronden uit de Velodromstraat en de Maria-Theresiastraat vanaf de winter 1899/1900 gebruikt om er de badkarren te stellen. Ook de wagens van de Vuilnis en de Ruimdienst werden er geplaatst en gekuist tot groot ongenoegen van de omwonenden.

Eerst begin 1905 verhuisden deze diensten naar de Frère Orbanstraat. De enkele kanonnen van de Burgerwacht kregen er in het jaar 1900 ook nog een plaatsje. Zelfs de politiehonden werden hier tot in 1908 ondergebracht.

Na de Eerste Wereldoorlog en dan in 1921/1922 werd het Karolinenhof tot Wezenhuis heringericht. Het oorspronkelijk kasteel is nu een clubhuis voor de jeugd geworden ("Da van uus").

#### Iconografie

A. VAN CAILLIE, Oud Oostende in beeld - 1, Nr 69

A. VAN CAILLIE, Oud Oostende in beeld - 2, Nr 44

---

### MONUMENTEN, BEELDEN & GEDENKPLATEN TE OOSTENDE

door Norbert HOSTYN

#### XL - HET MONTGOMERY-GEDENKTEKEN (1948 - VISSERSKAAI)

"Dit zuiltje..." zo begint het opschrift op het Montgomery-gedenkteken op de Visserskaai, nabij het Montgomerydok.

"Dit zuiltje"... Inderdaad, één van de naar concept meest trieste monumenten op Oostends grondgebied : een lage, gewelfde cirkelvormige steen, daarop een mini-obelisk, het geheel amper een goeie meter hoog. U raadt het al, beste lezers : een gedroomd p... & k...-paaltje voor onze viervoetige vrienden. Ja, een luxeuitvoering met historisch tintje !

\*

\* \*

Op 3 april 1948 bracht Oostende een grootse hulde aan MONTGOMERY, een van de grote helden uit het geallieerde kamp tijdens W.O. II, die nauw betrokken was met de landing op Normandië, de bevrijding van ons land en meer speciaal van onze stad op 8 september 1944. Het ligt hier uiteraard niet in de bedoeling de triomfantelijke carrière van "Monty" te herschrijven (1).

De Oostendse hulde was werkelijk royaal, en bracht een onwaarschijnlijk groot aantal mensen op de been (zie fotobladzijde) : ontvangst ten stadhuize, het ereburgerschap van de stad, een geschenk (een schrijn versierd met drijfwerk met Oostendse motieven, waarin de oorkonde van het ereburgerschap), het onthullen van het Montgomerymonument op de Visserskaai, uitvoering van een cantate "Homage to our liberators" (tekst MAES; muziek BOEHME), dit alles gelardeerd met de nodige speeches.

\*

\* \*

In bronzen letters lezen we volgend opschrift op het monumentje :