

OMER VILAIN (° 1924) IS NIET MEER ONDER ONS



Hij was een bekend persoon, zowel als bibliothecaris van de Stad Oostende, bij lezers en niet-lezers. Zijn naam reeds was vaak genoeg. “Ha, Omer..!”

Als heemkundige en als man van het woord gaf hij onze Kring gedurende ruim een halve eeuw meer diepgang, uitstraling, bekendheid.

Omer Vilain, ja, zo was er maar één. Meertalig, wat volks en immer vlot en toegankelijk. Hij had meerdere kwaliteiten en pijlen op zijn boog.

Bibliothecaris van beroep, voordrachtgever, columnist, schalkse verteller. Cursiefjesschrijver, dat was iets typisch voor hem. “Ik ben een verteller!”.

Denk aan zijn gebundelde werkjes uit de zeventiger jaren. “Menèère, als wij jou lezen, horen wij “je juist lik klappen”. Hij was daar fier om.

Langs het hard zand (1973), Langs de kateien (1974), Langs de galerijen (1976), onvergeten en typisch “Ostendsche”lectuur! Folkloristisch, raak, soms luimig.

Vilain was ook gekend en ietwat gevreesd als een verwoede prentbriefkaartenverzamelaar. Ettelijke tienduizenden! In 1999 werd door hem een thematische keuze gemaakt uit deze iconografische schatten en ze werd in druk uitgegeven door een gespecialiseerde firma ter zake in de reeks “Archiefbeelden” en onder de titel “Oostende”. Omers visueel overzicht van de geschiedenis en volksgebruiken van zijn, van onze stad aan Zee. Het boek dat goed verkocht werd later in het Frans vertaald, een zeldzaamheid en een bekroning van zijn expertise ter zake.

Omer Vilain had een bijzonder boontje, een warm gemoed over voor onze Heemkring.

Medestichter in 1954, bestuurslid (1962), tweede ondervoorzitter (1963) en ondervoorzitter tout court in 1974. Het was zijn bewuste keuze. Pas in april 1999 trad hij geheel en al op de eerste plaats

en Omer bleef slechts relatief voor korte tijd voorzitter: tot vlak na de viering "De Plate 50 jaar: 1954-2004".

Nog in 1999 werd zijn carrière bekroond met de Prijs Cultuurraad Oostende. Zelf 80 jaar oud geworden gaf hij de dirigentstok over in handen van een andere oud-gediende, Jean-Pierre Falise (2005-heden). En dit niet om gezondheidsredenen.

Later versomberde ziekte zijn geest en zijn bestaan. Het deed pijn om weten. Hij overleed op 8 juni 2013.

Wij blijven zijn nagedachtenis in ere houden en behouden goede herinneringen aan "onze Omer"..

Namens de Raad van Bestuur
in opdracht: Emile **SMISSAERT**

FOTO OP HET TITELBLAD

ZEESTATIE 1914.

Algemeen zicht op de Pakketbotenkaai met de "Zeestatie" afgebeeld in volle lengte, ongeveer 400 meter lang, van het open uiteinde van de spoorhal (overdekte sporen) tot de in- en ontschepingshal voor de passagiers van de pakketboten van en naar Dover.

Uiterst rechts een "Tilburyboot" van Cockerill aan de Stoombotenkaai(vismijn).

Op de voorgrond de Oostendse reddingsboot (roeiboot) en twee schovers (garnaalschuiten).

Aan de Pakketbotenkaai de pakketboot "Jan Breydel", toen een recente nieuwbouw, en de staatsleepboot "Sleepboot nr.5".

Dit beeld was geen lang leven beschoren. De spoorhal en de in- en ontschepingdhal werden quasi volledig vernield tijdens de oorlog 1914-1918, en achteraf nooit heropgebouwd in de voormalige majestueuze grootsheid.