

OSTENDIANA

door A. SWYNGEDAUF
m.m.v. E. SMISSAERT

RECHT - Ostendiana R.232/1

Recht door zee : bijdragen tot de geschiedenis van de socialistische arbeidersbeweging in het arrondissement Oostende-Veurne-Diksmuide (tot 1940). Oostende : SP-federatie Oostende-Veurne-Diksmuide, 1990.

MERTENS, Jacques - Ostendiana R.232/1

Samen met onze voormannen... : biografisch overzicht omtrent Cesar De Paepe, Eugène Steens, Eduard van Vlaenderen, Daan Boens, Jules Peurquaet, Gunst, Louis Major. In : Recht door zee.

MEEUS, Stefan - Ostendiana R.232/1

1885-1918 : het socialisme zet voet aan wal. In : Recht door zee.

SMISSAERT, Emiel - Ostendiana R.232/1

1885-1886 : "Al moeite om niet ?". In : Recht door zee.

DEBROCK, Walter - Ostendiana R.232/1

Vroegsocialisme te Oostende ? : 1885-1886. In : Recht door zee.

VERMOTE, Michel - Ostendiana R.232/1

1918-1940 : een stormachtige reis. In : Recht door zee.

OOSTENDE - Ostendiana O.303/53

Oostende '91, België. Oostende : Promotie Toerisme Oostende; Druk. Goekint, 1990.

ROUSSELLE, Mark - Ostendiana R.772/2

Gebruik de computer : boekdeel 4 : toegepaste informatica : complementaire activiteiten en labo. Oostmalle : De Sikkel, 1990.

CATALOGUS - Ostendiana C.191/341

René Magritte : tentoonstelling georganiseerd door Pro Museo in samenwerking met het "Musée de l'Art Wallon" te Luik & het Provinciaal Museum voor Moderne Kunst" van Oostende. Roumont : Pro Museo, 1990.

DECLERCK, Roland - Ostendiana D.236.7/1

Veurne : nostalgische terugblik. Nieuwkerken-Waas : Het Streekboek, 1990.

HOSTYN, Norbert - Ostendiana H.829/41

Museum voor Schone Kunsten, Oostende : aanwinsten 1989 : catalogus. Oostende : Museum voor Schone Kunsten, 1990.

JANSSENS, Jacques - Ostendiana E.336/174

Ensor. Paris : Flammerion, 1990.

GETUIGEN - Ostendiana G.337.7/1

Getuigen in polderklei : huldeboek dr. historicus Godgaf Dalle. Veurne : De Rode Bles, 1990.

DEMANET, Roger - Ostendiana D.319.9/1

La bonne cuisine flamande. Paris : R. Solar, 1990.

MEESTER, Victor de - Ostendiana M.390/1

Ter herinnering aan onze vissers : van Heist tot De Panne. Aartrijke : Uitg. Emiel Decock, 1990.

DESNERCK, René - Ostendiana D.356.01/1

Parochieregisters Deurle : klapper op de dopen. Oostende : René Desnerck.

O.C.M.W. - Ostendiana O.110/1

O.C.M.W., Oostende : Sociale Dienst. O.C.M.W., 1990.

BARRA, Jean-Marie - Ostendiana B.255/3

Met lei en griffel ! : 110 jaar vrij onderwijs, 100 jaar Sint-Jozefsinstituut O.L.Vrouw ten Bunderen, Middelkerke. Middelkerke : Heemkring Grangate, 1990.

DESNERCK, Roland - Ostendiana D.356.1/9

Twee bokalen : roman. Oostende : Manga, 1990.

CARTOONS - Ostendiana C.175/22

Cartoons 1990 : 29ste internationale Cartoonfestival Knokke-Heist. Leuven : Davidsfonds, 1990.

ONZE-LIEVE-VROUW - Ostendiana O.279/1

Onze-Lieve-Vrouw ter Duinen, Mariakerke : historische aantekeningen. Oostende : Parochie O.L.V. Ter Duinen, 1961.

SEYS, Raf - Ostendiana S.597/29

Onderwijsinspecteurs langs Koekelare om. Handzame : Druk. Dewilde, 1972.

LANNOY, Danny - Ostendiana L.222/4

Het neogotische stadhuis van Knokke-Heist. Knokke-Heist : Heemkring Cnoc is ier, 1990.

PACKO, Luc - Ostendiana P.102/1

Jabbeke : 1914-1918. Aatrijke : Uitg. Emiel Decock, 1990.

TAFELN TE OOSTENDE IN 1933

door J.G. DE BROUWERE

In 1933 vierde de Association des Propriétaires de Cheveaux de Courses au Galop haar vijftigjarig bestaan. Het jaarlijks banket werd dan ook met bekwame luister ingericht, en wel op zondag 27 augustus 1933, in het Hôtel de la Plage. Van het banket zelf blijft natuurlijk niets over, maar toch diens spijskaart.

Dat menu was een in twee gevouwen half bristol, op de vier zijden bedrukt.

De voorkant was een reproductie van het programma van de wedrennen op zondag 26 augustus 1883, te 14 uur. Deze rennen stonden onder hoge bescherming van de koning (1) en van de hertog van Wellington (2). Dat programma kostte 30 centiemen, wat niet duur was, zijnde ongeveer 35 van onze huidige frank.

Op de eerste binnenbladzijde is de wijnkaart afgedrukt : de eigenaars van galoppaarden waren blijkbaar beslagen oenologen ! Onderaan staat een vermelding van de musicale begeleiding van het eetmaal, met zijn "attractive entertainments". In Oostende kende men toen ook het nu zo verguisde "franglais"...

Het "Menue" prijkt op de tweede binnenzijde. De heren wisten van fijn eten ! Maar de lezer zal zelf commentariëren : hij bekijke de reproductie.

De achterkant is een aanduiding van plaats en gelegenheid.

Het afgedrukt exemplaar was het menu van Charles DE SORGHIER (1860-1946), secretaris-generaal van de renbaanmaatschappij.