

Hugo DALED

Geboren te Oostende op 23 mei 1925. Op 7-jarige leeftijd trad hij reeds op bij het Kerlinga Kabaret. Op 18 jaar zong hij met het Orkest van Achille SANDERS in de Casanova, op de hoek van de Hertstraat en de Langestraat, doch enkel voor zijn amusement. Hij trad regelmatig op in Het Witte Paard, op feesten van plaatselijke verenigingen. Was ook zanger en medewerker in de Oostendse Revue in de jaren vijftig. Hij trad eenmaal op voor het N.I.R., wat werd uitgezonden. Nadien, in 1951, had hij zijn enige plaatopname.

Hij schreef ook een 12-tal liederen voor andere zangers. Hij heeft altijd opgetreden onder impuls van zijn vader. In 1959 eindigt zijn zangcarrière en blijft hotelier tot 1968.

Bron : Persoonlijke mededeling.

Ostend Flash 2e jg., 1959, nr. 5, p. 34-35
Het Kustblad.

1° Oostendse haven; Meisje aan de kade.

Hugo Daled, zang en tekst; met Oostends Residentie Ensemble.
Olympia 581925, 1 plaat; 78 t.

Roger DANNEELS

1° Roger Danneels : Hitgala in Oostende : R. Danneels speelt
12 bekende stukken op zijn hammondorgel.
RCA YBJL 1.472. 1LP (uitgave 1975).

OSTENDIANA

door Agnes SWYNGEDAuw

LIÉTARD, Edwin - Ostendiana L.552/3

Penningkunde van Oostende. Oostende : Edwin Liétard, 1984.

Dl 1 : Periode 1900-1909.

Dl 2 : Periode 1910-1919

Dl 3 : Periode 1920-1929

Dl 4 : Periode 1930-1939

Dl 5 : Periode 1940-1949.

Haverbeke, E.A. Van - Ostendiana H. 365/4

Mijn rode voorouders en hun familieleden : August Roets, Adolph Van Haverbeke, Leo vanderhaegen, Gustaaf Wallaert, Adolph Huys-hauer. Oostende : E.A. Van Haverbeke, 1988.

HOTELSCHOOL - Ostendiana H. 832/1

Hotelschool Oostende 50 jaar : 1939-1989. Samengesteld door Ph. Vanhaverbeke... et al. ; met woord vooraf door Jacques Struyve; foto's van J.J. Soenen ... et al. Oostende : Stedelijk Technisch Instituut Oostende, 1989.

OOSTENDE - Ostendiana O.309/2

Oostendse service-gids '89-'90 : handelsgids met nuttige adressen. Brugge : Die Keure, 1989.

BOYENS, Piet - Ostendiana C.191/184

Retrospectieve Gust. De Smet : met woord vooraf door Willy van den Bussche. Antwerpen : Mercatorfonds; Oostende : Provinciaal Museum voor Moderne Kunst, 1989.

VERHAEGHE, Julien - Ostendiana V.376/2

Oostende en randparochies : inventaris van akten. Oostende : V.V.F.-Oostende, 1988.

Dl 1 : De wezerij : 1538-1795. - 1988 met reg.

Dl 2 : De wettelijke passeringen : 1547-1796. - 1989.

LEFEVERE, Silvain - Ostendiana L.364/5

De garnaal; bew. door Maurits Siffer. De Vrienden van het Nationaal Visserijmuseum van Oostduinkerke, 1989.

COÖPERATIEVE - Ostendiana C.346/1

De Coöperatieve S.E.O., Oostende : van 1892 tt 1923 = La Coopérative S.E.O., Ostende : de 1892 à 1923. Uitgegeven t.g.v.

het dertigjarig jubelfeest der maatschappij. Auteur : Cl. Leyhausen. O(o)stende : S.E.O., 1923.

HISTOIRE - Ostendiana H.665/5

Histoire re-/marquable et vé-/ritable de ce qui/s'est passé par chacun iour au siè-/ge de la ville d'Ostende, de par/& d'autre iusque à présent. Torhout : Flandria Nostra, 1989.

Fotomech. herdr. van de uitg. : Paris : Jeremie Perier, 1604.

FLEMING, Philippe - Ostendiana F.315/2

Oostende : vermaerde/gheweldighe/lanckduyrighe/ende/bloedighe belegheringhe/bestorminghe ende/stoute aanvallen inde Ja/ren 1601, 1602, 1603 en 1604/waerachtelick beschreven door/Philippe Fleming. Torhout : Flandria Nostra, 1989.

Fotomech. herdr. van de uitg. : 's Gravenhage : Aert Meuris, 1621.

BOVEN, Michel - Ostendiana B.795/5

Le psychisme de la matière : théorie de l'affinité de la pensée et essai de méthaphysique expérimentale. Gent : Communication and Cognition, 1989.

DIT - Ostendiana D.504/1

Dit is West-Vlaanderen : steden, gemeenten, bevolking. Ingel. door Pierre van Outryve d'Ydewalle. Sint-Andries : Flandria, 1959.

HOSTE, Anselm - Ostendiana H.828/5

Pierre Le Doulx en een Brugs Sint-Godelievehandschrift. Anselm Hoste en Jean Luc Meulemeester. Gistel : Vrienden van het Sint-Godelievemuseum, 1989.

CATALOGUS - Ostendiana C.191/308

De Gouden Eeuw in de Lage Landen : 17de-eeuwse schilderkunst in Vlaanderen en Holland. Tentoonstellingscatalogus. Galerie Jan de Maere, 1989.

WEST-VLAANDEREN - Ostendiana W.561.1/1

West-Vlaanderen o.l.v. Antoon Viaene; inl. door Pierre van Outryve d'Ydewalle. Meddens, 1958.

DELYE, Greet, Ostendiana D.317/1

Behoeftenpeiling in de toeristische sector : analyse van het promotiebeleid voor de stad Oostende. Greet Delye, 1989. Eindwerk K.U. Leuven.

SPIILLIAERT, Léon - Ostendiana S.793/14

Léon Spilliaert (1881-1946). Catalogue of an exhibition. London : Entwistle, 1989.

CATALOGUS - Ostendiana C.191/307

Antony en Westende. Fototentoonstelling : catalogus. Samengest. en verantwoording door Marc Constandt; voorw. door Julien Desseyen. Middelkerke : Gemeentebestuur, 1989.

VYNCKE, Willy - Ostendiana V.994.93/3

Accumulation des métaux lourds (cuivre, zinc, chrome et plomb) dans la squelette du flet. Tiré à part de la Revue de l'Agriculture ; vol. 41, n° 4, 1988.

VYNCKE, Willy - Ostendiana V.994.93/2

Akkumulatie van koper, zink, chroom en lood in graten van bot. Overdruk uit : Landbouwtijdschrift; jgr. 41, nr. 4, 1988.

CUVELIER, Thérèse - Ostendiana C.489/1

Godeleine de Wierre, Goedelieve de Flandre. Etaples (France) : 1989.

GOETGHEBEUR, Walter - Ostendiana G.495.5/2

't Hof van Spermalie : en al het goed dat eertijds aan de abdij van Nieuw Jerusalem toebehoorde, liggende en staande in de parochiën van Slijpe, Sint-Pieterskapelle, Schore, Mannekensvere (nu Groot-Middelkerke), Zande e.a.m. : een bijdrage tot plaatselijke geschiedenis in Vlaanderen. Middelkerke : Heemkring Graningate, 1989.

DUTRIEU, Michel - Ostendiana D.945/3

Luc Martinsen : van weerloosheid tot de poëzie van de agressie. Oostende: Michel Dutrieu, 1989.

CATALOGUS - Ostendiana C.191/299

Luc Martinsen : schilderijen, etsen, tekeningen : tekst : W. van den Bussche, N. Hostyn; Franse en Engelse vert. Oostende : Grafisch Bedrijf Lammaing, 1989.

ORGELS IN GROOT OOSTENDE - HET ORGEL IN DE KERK

O.L.V. ONBEVLEKTE ONTVANGENIS (HAZEGRAS)

door Norbert HOSTYN

Eerst een raad. Breng nog vlug een bezoekje aan dit stukje Oostende nu het nog kan. Naar verluidt staat de O.L.V. kerk danig in de weg van onze urbanisatoren, die ze dan ook 't liefst gesloopt willen zien voor.... nieuwe woonwijken. Tenzij de stijgende belangstelling voor de neogotiek het tij doet keren ?

Over de kerk publiceerden we reeds summier in het artikel over de architect, Felix LAUREYS (De Plate 1978/105-106. Maar na zijn rondleiding ter plaatse in onze reeks wandelvoordrachten "Ken uw stad" is vriend J.P. FALISE nog altijd de geschreven neerslag van zijn verhaal schuldig !

Alvast hier de Hazegrasse-orgelstory, gebaseerd op het reeds diverse malen geciteerde boek van FAUCONNIER en ROOSE.

* * *

Auteur instrument : L.B. Hooghuys/Brugge.

Bouwjaar : ca. 1868.

Transformaties :

- Fr. Joris/Ronse; tussen 1900 en 1910.
- firma Delmotte/Doornik; 1956.