

Kanonik Kerchhof en heeft voor mij geene weerde ; en 'k en geloof hem niet meer op zijn woord als Niklaais Despars toen hij van de forestiers van Vlaanderen schrijft, en al de chronijkschrijvers van dien tijd, hoe zeer ook sommige liefhebbers van den « examen approfondi » er zouden Evangelisten van maken.

Na dit argument uit kanonik Kerchhof schrijft M. Eug. Sanders, *employé aux Archives de l'Etat*:

« Je pourrais m'étendre longuement sur ce » sujet, mais je me bornerai à la description, » complète des blasons des quatre héros de la » bataille des Epérons d'or :

».... Breidel: De gueules à la tête de cheval » d'argent, bridée d'azur, cri: Schildt ende » Vriendt. »

En, in *nota* staat er dat dit getrokken is uit een handschrift van 1585-1769, berustende in de Archivenkamer onzer stad.

Nog al van 1500 en 1600 !

Neen, neen, dat is boeren met de geschiedenis; en 't en is alzoo niet dat men iets als bewezene historische waarheid doet aanveerden; al zei men duist maal dat de vondste gedaan wierd, na een « examen approfondi. »

Te naaste keer iets anders.

AD. D.

EENE VRAGE OVER JAN BAPT. VAERMAN.

Is die man bij de lezers van R. D. H. niet bekend en kan er niemand eenige inlichtingen over hem geven ?

Ziet hier, wat ik er reeds van wete. Jan Baptiste Vaerman was Thieltenaar van geboorte. Hij was « Mathematicus, calligraphe en dichter », en schoolmeester te Brugge tot 1694, nadien te Thielt tot omtrent 1700 en wederom te Brugge later.

Hij schreef eenige werken, waarvan ik er maar twee en ken :

1° *Ontleding der fransche spraekkonst*. Brugge 1699 bij Fr. Van Heurck, opgedregen aan Burgmeester en Schepenen van Brugge.

2° *Bondig tractaet van de mathematica*, in 't licht gebracht door J. Vaerman, Mathematicus tot Brugghe. Bij Pieter van de Capelle, in 12°.

Kent er niemand andere werken en nadere bijzonderheden ? Het ware mij welgekomen.

J. S.

EERWEERDE HEER MOUQUÉ, PRIESTER,
ZANGMEESTER EN TOONZETTER.

Vervolg van bladz. 397.

VII.

Wij vinden dat Frater Année, kerkbailliu, die een goede muzikant was, aangesteld wierd om de choralen de muziek te leeren ¹, in Meie 1722..... Weinigen tijd daarna stierf M^r Mouqué en hij werd begraven den 25 Augusti 1723, in de zelfde kerk waar hij gedoopt was geweest ².

Daar moet hier nog aangeteekend staan dat M. Mouqué bij zijn afsterven zoo arm was, dat zijne zuster request deed maken aan de magistraten eene gift vragende, om de onkosten der begraafing, ja zelfs zijne doodkist te betalen.

Het magistraat van Oostende, schonk 40 guldens voor dit liefdewerk.

Nog een woord van zijne vermaardheid en van zijne werken.

De eerweerde Heer Antonius Mouqué, zegt de Chronijk van het Oratorie, was een zeer vermaarde muzikant en zeer ervaren in het spelen op allerhande muziek instrumenten ³.

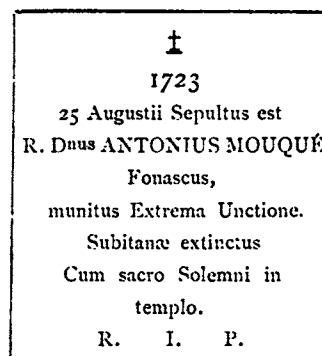
Zijne werken verdienden hunne plaats te hebben nevens de Italiaansche meesters.

Heer Mouqué werd geraadpleegd in 1722, als ervaren toonzetter en muzikant, ter gelegenheid van 't gieten der nieuwe groote klok gezeid van den Heiligen Bloede, die in den toren der Halle te Brugge moest gehangen worden.

Onze zangmeester komt als toonzetter te

1. 15 Mei 1722. Wiert geresolveert ten provisie t'authoriseren tot het leeren van coralen Frater Pieter Année, kerkbailliu ; den Sangmeester Mouqué door zijn ouderdom niet wel kunnende continueren de choralen te leeren.

2.



3. Fuit celeberrimus Musicus et in omni genere instrumentorum musicorum versatissimus.

voorschijn in het werk: *La musique aux Pays-Bas avant le XIX siècle.*

Dit weinige, moet genoeg wezen om de vermaardheid te bewijzen van dezen wiens leven wij nu hier beschrijven; zien wij nu eens zijne werken:

§. *Gedrukte Boeken* ¹. Aucth. D'hr Mouqué.

Nummer 44. Missæ et Mott. jnst. et sine Opus 1.

§. *Libri de manu Scripsit.* Mott. Antiph. et Magnificat.

2 : 3 : et 4 voc. jnst.

Nummer 68. Opus soloon jnst Auct. Mouqué.

§ *Antiph: B. Mariæ Virginis.*

Nummer 86, *Salve* à 2 voc. jnst. Mouqué.

Nummer 91, *Salve*. Mouqué.

Nummer 93. *Regina Cæli* Solo jns. Mouqué.

Nota. Een partie oude musijcke soo van d'heer Mouqué als andere.

§. *Kerstliedekens.*

Nummer 99. Een werk van d'hr Mouqué 4 voc. jnst. (Geschreven).

Item de Vier Passien, de Lamentatie a 4 voc. van Mouqué.

§. *Musijcke die te kort gevonden wort volgens de oude Cataloge.*

3 Missen gebonden in een. Mouqué jnst.

In marge staat: Gevonden.

Eene solemnele misse ende mottet in musijcque ².

Eene nieuwe misse, in musijcque ³.

Eene nieuwe misse, in musijcque ⁴.

Eene nieuwe compositie in musijcque ⁵.

1. Cataloge van de musijcke toebehoorende aen de kercke van Oostende 1747.

2. Rekening der stad Oostende folio 51 (1709-1710) staat " Betaelt aen heere Antonius Mouqué sangmre ter parochiale kercke deser stede de somme van 72 pond parissis over eene gratuuteyt bijde wet hem toegeleyt om dat hij in musijcque hadde gestelt eene solemnele misse ende mottet. "

3. Rekening 1711 à 1712, folio 44 : " Betaelt aen heer Ant. Mouqué sangmre deser stede de som van 96 L. p. over een nieuwe misse in musijcque gecomponeert dienende ter parochiale kercke deser stede. "

4. Rekening 1713-1714, folio 45 verso : " Betaelt aen heere Antoine Mouqué sangmre ter parochiale kercke deser stede de somme van 72 p. p. bij de wet aen hem gejont over t'componereen eene nieuwe misse in musijcque. "

5. Rekening 1714 tot 1715, fo 47 verso : " Betaelt aen heer A. Mouqué sangmre de somme van 72 p. p. soo vele bij den Collegie aen hem is gejont over eene nieuwe compositie in musijcque dienende ter parochiale kercke deser stede. "

Eenige musijcque boeken om te dienen in 't doen van de goddelijcke diensten ¹.

Differenten werken tot doen de goddelijcke diensten ².

Werk n^o 1 van Mouqué. 9 boeken ³.

Mottet van Mouqué à 3 voc ⁴.

Een werk van Mouqué ⁵.

Motets de M^r Mouqué à 1. 2. 3. 4. 5, voc. avec Jnst. ⁶.

Buiten de hiervoren gemelde giften, aan den Heer zangmeester, tot belooning van muziekwerken ten dienste der kerk, schonk het magistraat er hem ook eene uit genegenheid en deze zal waarschijnlijk het laatste bewijs van liefde geweest zijn, welke hij gedurende zijn leven ontving; wij vinden ze aangeteekend in de rekening 1721 tot 1722: « Betaelt aen S^r Antoine Van der Heyde over levering eenen mantel vuijt consideratie gheaccordeert aen den heere Ant. Mouqué sangmre 35 guldens. »

Ik verhoop voldaan te hebben aan den eersten oproep, met deze korte levensbeschrijving te boeke gesteld te hebben, en eindige met eene begeerte en wensch uit te drukken, te weten, van mijne moeite om alles te verzamelen, bekroond te zien door het ontdekken van eenige van Heer Mouqué 's werken, die hier of daar nog bewaard zijn.

Ik zal noch moeite noch tijd sparen om daartoe te geraken.

Om aan den tweeden oproep te voldoen, te weten, wegens verzamelingen van Kerstliedekens in Vlaanderen, schrijf ik hier geheel het kapitel der *Cataloge van de musijcke toebehoorende aen de kercke van Oostende*, sprekende van de Kerstliedekens (1747):

1. Rekening 1717 tot 1718 :

" Betaelt aen heer Antoine Mouqué sangmre in de parochiale kercke deser stede de somme van 48 L. p. soo vele aen hem door den college gejont over 't opdraeghen eenige musijckeboecken om te dienen in 't doen van de goddelijcke diensten. "

2. Rekening 1718-1719.

" Betaelt aen heer A. Mouqué sangmeester over 't componeeren differenten werken tot doen de goddelijcke diensten de somme van 48 L. p. "

3. Liste générale de la musique appartenant à l'église parochiale à Audenaerde. Inventaire du 20 Janvier 1734.

4. Liste de toute la musique trouvée sur le docksal (Audenaerde).

5. Inventaris ghehouden van alle het musiek bevonden op den docksael competerende aen de kercke van S^{te} Walburghe binnen Audenaerde op den 27 November 1752.

6. Catalogue d'Etienne Roger, 1706.

« §. *Kerstedekens.*

- » N°99. Een werk van d'heer Mouqué, 4 voc. jnst. Geschreven.
- » N°100. Een werk gedrukt. Auth. Berckelaers.
- » N°101. Een werk van den selven geschreven door frater Anné.
- » N°102. Een werk gedrukt van den selven Berckelaers.
- » *Nota.* De cantus en den bas contin. sijn geschreven door Michiel de Bleu want sij verloren waren. »

Oostende.

K. M.

EEN OUD INVENTARIS.

Inventaris van alle de ornamenten toecomende de parochiale kercke van S. Jacobs binnen Ghent ghemaect by de Eerw. heeren Joes Stoop ende Petrus Wustinus (?)pasteurs mitsg. d'heeren Joos Claerbaut, Pieter Maelecamp, d'heer Fransois van Hauweghe ende..... Staelins docteur in de medecine, kerckm^{rs} der voors. kercke ghemaect den 26^a Octob. 1648.

Silverwerck.

Alvoorens de vergulde remonstrance met de cristaline cruysse daeranne.

Item twee vergulde ciborien.

Item een silvere vasculum omme de hostien inne te consacreeren toecommende theilig Sacrament.

Item twee vergulde coppen omme de communicanten op de feestdaghen ablutien te geven toecomende alsvooren.

Item een silvere wieroockvat met het vasculum.

Item vier vergulde kilcken met vier lepelkens en eene silvere kilck.

Item een silver schootel met twee ampullekens.

Item twee silver candelaers.

Item een silvere Lampe toecomende het h. Sacrament.

Item noch een silvere Lampe toecomende de Capelle van Onze Lieve Vrouwe.

Item noch een lampe van porceleyne met silvere ketens toecomende de h. drievuldigheid.

Item twee silvere vaetjens het eene daer de h. Olie Infirmorum in is et ander omme de h. hostie te draegen tot de siecke noch een derde dienende tot allerbeyde.

Item een silvere vasculum waerinne is rustende het crisma et oleum sacrum inde vondt-capelle.

Item een casken met coppere plaeten representerende de 12 apostels.

Item noch een coppere vat waer in nu rusten de reliquien van S^{te} Elizabet ende andere.

Offeranden gedaen aen de HH. Dryvuldicheit :

Alvoorens acht silver stucken met den cruyske ende gouden rynch.

Item noch ses silvere stucken met den vergulden cruys.

Item noch drey coordekens met achte silvere stucken.

Item noch een met ses en met seven silver stucken.

Item noch van vyf silver stucken met allood ketentjens,

Item twee met acht silvere stucken.

Item noch een met vyf silver en eenen looden rinck.

Copperwerck.

Alvooren ses opper groote kandelaers van metael tot den hooghen autaeer.

Item noch ses ander kandelaers als vooren.

Item noch vier kandelaer twee tot den hooghen autaeer en dander voor onse lieve vrouwe.

Item noch een copper wieroockvat met de scuytens.

Item twee candelaers die van de coraelen gedregen syn.

Noch twee candelaers om de kerse van den kerckganghe.

Item die metaellen reconfoir ex dono D. Cornely.

Noch eenen copperen aecker om wyewaeter.

Item tweetinne platteelen en acht ampullekens.

Choor Cappen.

Alvooren een gheblomde cappe met syde blommen en fyn gout daer inne met twee stoulen van tselve.

Item noch een witte armesyne met fyn gaude passement.

Item noch een witte filoselle cappe.

Item noch een beste rastheene damaste cappe met bree gaude passement en casule met tuneceelen al advenanden.

Item een aermesyne gheblomt autaeer cleet met casule en andertoe behoorte naer advenante.

Item noch een witte armesyne autaeer cleet met alle de toebehoorten.

Item noch een witte satyne casul toebeht. enz.

Item noch drye witte daegelicksche casulen.