

Beste beleidsmensen, sympathisanten en collega's.

Omdat ik er van het begin bij was heeft de voorzitter mij gevraagd kort de 20 jaar gidsenkring te memoreren.

De eerste cursus was een co-productie van toenmalig schepen voor Toerisme Dries Vermeesch, de Oostendse Kamer voor Handel en Nijverheid met notaris Paul van Tieghem de Ten Berghe, de Plate met wijlen Jan Dreesen. De eerste twee hebben nu al een "ere" voor hun vroeger ambt gekregen.

Maar ook ere aan wie ere toekomt, bestuurder en directeur Etienne Mares van de provincie die de poort voor Raversijde opende en conservator Norbert Hostyn, de man die in de voorbije decennia onze grote meesters in de meest moeilijke omstandigheden, tussen vol druppende emmers en evenveel verhuisscenario's door, tegen meer onheil wist te behoeden.

Nu al plukt Mu-ZEE met Beaufort Inside er al de vruchten van. Bedankt Norbert.

De 14 geslaagden van de eerste cursus richtten 20 jaar geleden de gidsenkring "Lange Nelle" op. Een naam die werd ingefluisterd door stichtend lid en gids Omer Simoens. Zelf richtte de nieuwe gidsenkring later nog 2 opleidingscursussen in zodat uiteindelijk meer dan 50 gidsen hun getuigschrift op het stadhuis mochten ontvangen. En op dit stadhuis waren we wel meer te gast. O.a. tijdens onze provinciale dag waarbij we collega's uit Brugge, Ieper, Veurne, Kortrijk en Roeselare ontvingen, tijdens het bezoek van de Russische gidsendelegatie aan West-Vlaanderen en bij de uitreiking van de Prijs Cultuurraad 2000 aan de kring.

En we vonden onderdak in het Spaans Huisje. Vandaag zijn er nog een 30-tal van onze gidsen actief. Een paar collega's zijn ons ontvallen: Henri Vandenbroele, Herman Chaffart, Jacques Herregat en Jean Pottiez.

Via meer dan 18 themawandelingen proberen we altijd opnieuw de erg rijke maritieme, koninklijke, artistieke, politieke en urbanistische geschiedenis van Oostende uit het soms zwaar verwonde stadweefsel op te

dissen. We krijgen daarbij assistentie van koning Leopold II en kunstenaar James Ensor, van Nobelprijswinnaar August Beernaert en kaper Jacob Besage, van Dikke Matille en de Pisser, van Arno tot Herr Seele, van Prins Karel en veldmaarschalk Montgomery van Pater Damiaan en Brice De Ruyver, van Pierre Wijnants en Reneetje, van Marvan Gaye en Lucy Loes. We zijn gastheer op elke zomer- en andere tentoonstellingen in de Venetiaanse Raversijde en straks ook op de "nieuwe" Oosteroever.

Qua gemiddelde leeftijd is Oostende de oudste stad van ons land. Ook in een gidsenkring tref je zelden gidsen onder de 40 jaar. In Oostende vervullen we dus wel degelijk een sociale rol: we bezorgen een aantal derde leeftijders een aangename vrijetijds invulling. We houden ze dan wel *niet* van straat, maar hun intellectuele inzet tijdens cursussen, de voorbereiding en het gidsen zelf is een remedie tegen dementie en een 2 uur durende fikse wandeling houdt het hart en spieren in conditie.

Kortom, heer Burgemeester en Schepenen, het is uw taak om Oostende aangenaam en leefbaar te maken.

Het is aan ons om die stad zo goed mogelijk te verkopen.

